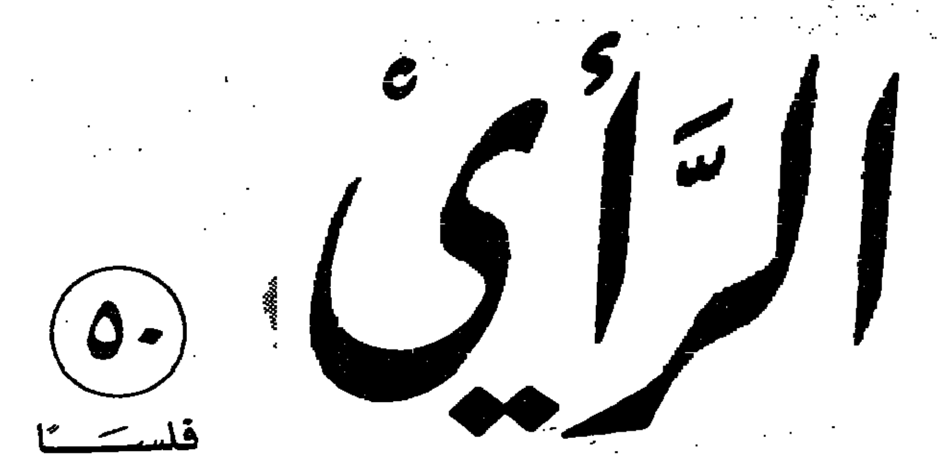


يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

مكتبة الجامعة الاردنية

١٨ صفحة

٥٠ فلسا

العدد ٤٠٣١ – الجمعة ١٩ رجب ١٤٠١ هـ – الموافق ٢٢ أيار ١٩٨١م – السنة العاشرة – عمان – المملكة الأردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY MAY 22, 1981 No. 4031 VOL. 10 AMMAN — JORDAN

بعد دخول ميتران للاليزيه

تدهور سعر الفرنك فجأة وارتفع الدولار الاميركي

باريس – أ ف ب – تدهور سعر الفرنك الفرنسي فجأة امس، مع تولي فرنسوا ميتران، رئيس الجمهورية الفرنسية الجديد الحكم في البلاد. فقد انخفض سعر الفرنك الفرنسي، بصفة خاصة بالنسبة للدولار الاميركي الذي حطم ارقامه القياسية في الارتفاع في لندن حيث بلغ ٥،٦٢ فرنك فرنسي، وفي باريس بلغ سعر الدولار الاميركي، ٥،٥٨٣ فرنك فرنسي وتضاعفت الشائعات التي ترددت بشأن الاجراءات التي قد تتخذها الحكومة الفرنسية الجديدة التي سيعلن تشكيلها اليوم اذ تتوقع الدوائر المالية، تدعيم

البقية ص ١٣

الهدوء يسود المناطق الساخنه في كافة انحاء لبنان

بيروت – أ ف ب – سادت ليلة هادئة نسبيا امس الاول، في ربوع لبنان، حيث لم تشاهد صباح امس، سوى مناوشات بسيطة، على النقط الساخنة الرئيسية، سواء في العاصمة بيروت، او في البقاع، بالقرب من مدينة زحلة.

وذكر راديو الكتائب انه في الساعات الاولى من صباح امس سقطت ثلاث دانات، على المنطقة الواقعه شرقي بيروت، مما اسفر عن وقوع خسائر مادية، دون خسائر في الارواح.

وتفيد مصادر قوات الامن، ان تراشقا بالاسلحة الالية، قد سمع دويه في ساعة مبكرة، من صباح امس على غالبية قطاع الخط الفاصل، الذي يقسم بيروت، الى منطقتين، شرقية وغربية.

البقية ص ١٣

... تلبية لدعوة هيئة رئاسة مجلس السوفيات الأعلى

الحسين يزور الإتحاد السوفياتي في نهاية الشهر الجاري

عمان – بترا – صرح مصدر مسؤول، في الديوان الملكي الهاشمي، انه تلبية لدعوة هيئة رئاسة مجلس السوفييت الاعلى، والحكومة السوفيتية، سيقوم صاحب الجلالة الملك الحسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية، بزيارة رسمية للاتحاد السوفياتي، في نهاية الشهر الجاري.

ويرافق جلالته في هذه الزيارة، وفد رسمي، يضم عددا من كبار المسؤولين.

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية، عن وكالة تاس، السوفياتية الرسمية، ان جلالة الحسين، سيزور موسكو، في وقت لاحق من هذا الشهر، وسيبحث خلال زيارته، مع الزعماء السوفيات، الوضع في الشرق الاوسط بصفة عامة.

لدى افتتاحه مركز الخدمات الالكترونية بالجمعية العلمية الملكية

الحسين يأمل أن يكون المركز الجديد إنطلاقة أردنية قوية في مجال الالكترونيات

عمان – بترا – افتتح جلالة الملك الحسين، ظهر امس، مركز الخدمات الالكترونية، والتدريب في الجمعية العلمية الملكية.

والقى الدكتور البرت بطرس، مدير عام الجمعية العلمية الملكية، كلمة في حفل الافتتاح، رحب فيها بجلالة الملك الحسين، واعرب عن شكره والعاملين في الجمعية، لجلالته لتفضله بافتتاح المركز، وقال انه لمن حسن الطالع ان يأتي افتتاح هذا المركز في غمرة احتفالات المملكة، بعيد الاستقلال ويوم الجيش، مما يعزز معنى ارتباط الجهد العلمي والتكنولوجي، بالعزة الوطنية والمنعة العسكرية، وما لذلك من اثر، على التطور الاقتصادي والاجتماعي.

واستعرض الدكتور بطرس منجزات الجمعية، خلال خطة التنمية الخمسية الماضية مؤكدا ان الجمعية قد نمت بمباركة من جلالة الملك الحسين واشراف متواصل من سمو ولي العهد، نموا حثيثا ومتصلا، اوصلها الى درجة من العطاء والثقة بالنفس، مكنتها من تقديم الخدمات الفنية المتميزة الى غالبية مؤسسات القطاعين العام والخاص، والقيام ببحوث علمية تطبيقية، ساهمت في حل بعض مشكلات التنمية الانية والاستعداد لمواجهة ما سيطرأ من مشكلات في هذا المضمار، في المستقبل القريب والبعيد..

وقدم الدكتور بطرس لمحة عن مختلف اقسام المركز وطبيعة المركز وطبيعة عملها، موضحا الاهداف التي يؤمل من المركز تحقيقها، والتي من بينها رفع كفاءة الصناعات المحلية والخدمات العامة، في المجالات

البقية ص ١٣

... حبيب يصل الى بيروت اليوم .. للمرة الرابعة

تصعيد إسرائيلي جديد لأزمة الصواريخ

... بيغن يطالب بسحبها من البقاع ولواء إسرائيلي يدخل مرجعيون

... عائلات الدبلوماسيين الاجانب تواصل الرحيل عن بيروت

... بيروت – دمشق – تل ابيب – ... الانباء – بينما يستعد فيليب ... لمغادرة تل ابيب الى بيروت ... حكومة العدو ازمة الصواريخ ... احد مناحيم بيغن شروطا ثلاثة لتسوية الازمة من بينها سحب الصواريخ السورية ليس من سهل البقاع فقط بل ومن الحدود السورية اللبنانية ايضا.

وفي غضون ذلك ذكرت الانباء ان لواء اسرائيليا اتخذ فجر امس مواقع له في منطقة مرجعيون وان المدرعات والمجنزرات والمدفعية التابعة لهذا اللواء شوهدت مغطاة بخيام التمويه في الوقت الذي اعلن فيه ان ١٤٠ شخصا من عائلات الدبلوماسيين السوفيت في لبنان غادروا الى موسكو بعد ان كان عدد اخر من افراد عائلات الدبلوماسيين الغربيين والشرقيين قد غادروا العاصمة اللبنانية في اليومين الماضيين.

وذكر راديو مونت كارلو مساء امس أن الحشد الصحفي الاسرائيلي والاجنبي ولا سيما الاميركي الذي كان يرابط في قرية المطلة شمال فلسطين المحتلة قرب الحدود اللبنانية قد غادرها امس بعد ان رابط هناك منذ ايام عديدة وبانتظار احداث ما.

شروط جديدة

في تل ابيب ادلى مناحم بيجين رئيس وزراء اسرائيل بحديث امس الخميس الى محطة تليفزيونية امريكية فسر فيه العودة الى الوضع القائم السابق الذي كان سائدا قبل الازمة الاسرائيلية وقد اصدرت رئاسة مجلس الوزراء بيانا بالجزء الهام من هذا الحديث ويرى بيجين ان العودة الى الوضع القائم السابق تعني انسحب الصواريخ ارض جو السورية من لبنان وان تتعهد سورية بعدم اطلاق هذه الصواريخ ضد الطائرات الاسرائيلية حتى ولو كانت بطاريات الصواريخ ومنصات الاطلاق توجد داخل ارضها.

ويرى المراقبون ان التعهد السوري الذي يطالب به مناحيم بيجين يشكل عنصرا جديدا لم يطرح من قبل ورغم ان بيان رئاسة مجلس الوزراء لم يذكر

البقية ص ١٣

الاحتلال يحكم بسجن مواطن في غزة ١٥ عاما

غزة – اصدرت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في غزة امس حكما بالسجن لمدة ١٥ عاما على المواطن عرفات حسني منصور من مدينة خان يونس بعد ان اتهم بالتخطيط لوضع عبوة ناسفة بمبنى بلدية تل ابيب.

وابل ...

الزيارة المرتقبة للحسين الى الاتحاد السوفياتي

من المنتظر، ان يقوم جلالة الحسين، يرافقه عدد من كبار المسؤولين، بزيارة رسمية ودية، الى الاتحاد السوفياتي، في نهاية الشهر الحالي، حيث يجري محادثات مع الزعماء السوفيات، تتناول عددا من القضايا المهمة، في مقدمتها الوضع في الشرق الاوسط، والعلاقات بين البلدين.

وتمثل الزيارة المرتقبة، استمرارا للخط الاردني الواضح الثابت، الذي يميز علاقاتنا الدولية، بالطابع المتوازن، والاحترام المتبادل، والحرص على شخصيتنا المستقلة، وحرية الحركة فوق الساحة الدولية لما فيه خير القضية العربية، وارساء السلام والاستقرار في المنطقة..

كذلك فان هذه الزيارة، تعتبر استمرارا للتحرك الاردني، الذي يقوده الحسين، على الصعيد الدولي.. ومن شأنها ان تعزز الجهد العربي المشترك، من أجل تطوير الدعم الذي تلقاه قضيتنا الى ممارسة.. وهذا يتمشى تماما مع الاتجاه الذي تبلور في قمة عمان.

ان الدور السوفياتي، في المشاركة لتحقيق الحل العادل الشامل لقضيتنا.. هو دور مهم ينبغي ان يسهم في الوصول الى الحل المنشود، تحت مظلة الامم المتحدة.. ولا يجوز بحال، ان تؤدي المعارضة الاسرائيلية المتشنجة للدور السوفياتي، الى تجميده، او تجاهله.

لقد حان الوقت، لتكثيف الجهد الدولي، المؤازر لقضيتنا وتحريكه، لازالة العدوان الاسرائيلي وتمكين الشعب الفلسطيني من ممارسة حقوقه الوطنية.. وبالتالي لارساء السلام العادل الشامل والاستقرار في المنطقة..

ولاشك ان الزيارة التي سيقوم بها جلالة الحسين، الى الاتحاد السوفياتي في المستقبل القريب.. ستكون خطوة ذات اهمية بارزة، على هذا الطريق..

الحسين ونور يشهدان عرضا فنيا لفرقة سوفياتية

عمان – بترا – شاهد جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور العرض الفني الذي قدمته فرقة كيرونيكا السوفياتية للفنون الشعبية مساء امس على مسرح قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب.

واشتمل العرض على عشر رقصات فولكلورية مستمدة من البيئة الشعبية السوفياتية.

وقد انعم جلالته على الفرقة بوسام الاستقلال من الدرجة الاولى تكريما وتقديرا من جلالته لهذه الفرقة.

وحضر العرض السيد مضر بدران رئيس الوزراء والسيد احمد اللوزي رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسيد عامر خماش وزير البلاط ووزير الثقافة والشباب وعدد من المسؤولين والسفير السوفياتي في عمان وجمهور كبير من المواطنين.

الاطباء الناجحون في فحص الامتياز لدورة ايار

...........ص٣

احتجاجا على الضرائب التي يفرضها الاحتلال

اضراب شامل للتجار في القدس وأريحا

اغلقت المحلات التجارية في مدينتي القدس وأريحا امس الاول ابوابها، احتجاجا على ممارسات رجال الضرائب واستمرار فرض الضرائب المختلفة على التجار، وبشكل باهظ علما بأن الوضع التجاري يسوده الركود.

فقد شهدت مدينة القدس اضرابا تجاريا شاملا، واغلقت المحلات التجارية ابوابها وامتنع التجار عن مزاولة اعمالهم، احتجاجا على الضرائب الباهظة المفروضة على محلاتهم من قبل بلدية تيدي كوليك وضرائب دوائر القيمة المضافة والتأمين الوطني والدخل، كما احتجوا على الوسائل التي يتبعها جباة الضرائب في التحصيل.

وصرح احد التجار بأن هذا الاضراب هو اضراب تحذيري فقط، وفي حالة عدم تنفيذ مطالبنا بالغاء الضرائب التعسفية، فاننا سنتخذ الاجراءات المناسبة في هذه الحالة.

واضاف اننا نعاني من ارتفاع قيمة الضرائب التي نجبر على دفعها، دون ان نكون قد حققنا ارباحا تعادلها. وفي حالة تأخرنا عن دفع هذه الضرائب فان الغرامات تجعل قيمتها مضاعفة.

وقال تاجر اخر: اننا نعاني من المداهمات المستمرة لمحلاتنا التي يقوم بها جباة الضرائب لاجبارنا على الدفع. وفي حالة عدم قدرتنا على الدفع، يقومون بمصادرة بعض اثاث المحلات، بل والادهى من ذلك فانهم يقومون احيانا بقبض ثمن البضائع التي تباع للزبائن، مباشرة اثناء

البقية ص ١٣

عزت ابراهيم يجتمع بوفد اللجنة الشعبية الاردنية

بغداد – بترا – اجتمع السيد عزت ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي في بغداد امس بوفد اللجنة الشعبية الاردنية لمساندة كفاح الشعب العراقي ونقل السيد عزت ابراهيم في بداية المقابلة تحيات سيادة الرئيس صدام حسين الى اخيه جلالة الحسين وشعب وحكومة الاردن كما اعرب عن تقدير العراق رئيسا وحكومة وشعبا للموقف القومي المساند الذي يقفه الاردن تجاه معركة الشرف والكرامة التي يخوضها العراق على الجناح الشرقي للوطن العربي.

إجتماع طارئ لوزراء الخارجية العرب.. اليوم لبحث التطورات اللبنانية والتهديدات الاسرائيلية

تونس – وكالات – يبدأ وزراء الخارجية العرب مساء اليوم الجمعة اجتماعا طارئا في تونس بناء على طلب الجزائر ومنظمة التحرير الفلسطينية لبحث التطورات الاخيرة في لبنان وفي ضوء التوتر الحالي بين سورية واسرائيل.

وقد صرح السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية بان وزراء الخارجية العرب سيؤكدون خلال اجتماعاتهم التضامن التام بين الدول العربية. اما السيد فاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية فقد صرح عند وصوله الى تونس مساء امس بانه يامل ان يتخذ وزراء الخارجية العرب موقف تضامن وحزم تجاه اعمال العدوان الصهيونية والامبريالية واعرب السيد يحيى قائد السبي وزير الخارجية التونسي عن امله في ان يتخذ وزراء الخارجية العرب قرارا رشيدا لنزع فتيل الموقف المتفجر في لبنان.

وسيتوجه الوزير التونسي الموجود في باريس حاليا الى تونس اليوم لحضور هذا الاجتماع الذي يعقد بناء على طلب من الجزائر ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وفي ابوظبي ذكر مصدر رسمي امس ان وزيري خارجية السعودية والكويت سيمثلان دول الخليج الست الاعضاء في مجلس التعاون الخليجي وفي الاجتماع الطارئ لوزراء الخارجية العرب وذلك بسبب انشغال الوزراء الاخرين في اجتماع يعقد غدا للتمهيد لمؤتمر القمة للدول الست المقرر عقده في ابو ظبي في ٢٥ و ٢٦ الجاري.

وقال المصدر ان الدول الست ستعلن على لسان الامير سعود الفيصل والشيخ صباح الاحمد الصباح

البقية ص ١٣

اكتشاف خلية شيوعية في الخرطوم

الخرطوم – أ ف ب – ذكرت وكالة الانباء السودانية امس ان قوات الامن السودانية اكتشفت خلية شيوعية على بعد عشرين كيلومترا من العاصمة وصادرت معدات طباعة اثناء عملية قام بها رجال البوليس في الايام الاخيرة.

واضافت الوكالة انه تم تفتيش جميع احياء العاصمة الا انها لم توضح ما اذا كان قد تم اعتقال احد.

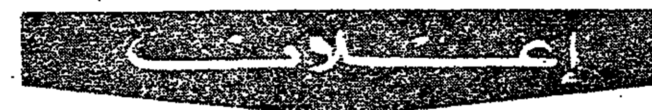
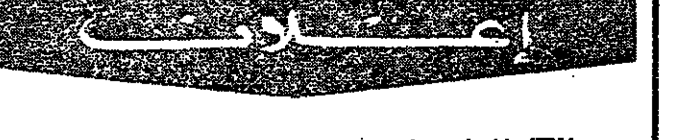
وزراء خارجية دول الخليج يجتمعون اليوم للإعداد لمؤتمر قمة مجلس التعاون الخليجي

ابوظبي – ح ب – يعقد وزراء خارجية دول الخليج العربية الست المملكة العربية السعودية والكويت وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة والبحرين وسلطنة عمان اجتماعا يوم غد السبت في ابو ظبي للاعداد لمؤتمر قمة مجلس التعاون الخليجي الذي سيعقد في يومي ٢٥ و ٢٦ ايار الحالي وعلم من مصدر موثوق به في ابو ظبي ان وزراء خارجية الدول الست وهم حريصون في الوقت نفسه على حضور المؤتمر الطارئ لوزراء خارجية الدول العربية الذي سيعقد اليوم الجمعة في العاصمة التونسية والذي يتصادف انعقاده مع الاجتماع التحضيري لمؤتمر قمة الخليج يوم غد السبت قرروا ان ينيبوا عنهم في العاصمة التونسية الامير سعود الفيصل وزير خارجية المملكة العربية السعودية والشيخ صباح الاحمد الصباح وزير خارجية الكويت واوضح المصدر نفسه انه من اجل الدلالة على اهمية الترابط الاقليمي الذي يمثله مجلس تعاون الخليج في اطار التضامن العربي اتفقت الدول الست على ان تبلغ العاصمة التونسية تاييدها الكامل لسوريا في مواجهة اسرائيل.

وفي هذا الاتجاه سيبدأ الوزراء الستة ابتداء من السبت في الاعداد في ابو ظبي للتصديق على مجلس التعاون الخليجي.

وصرح الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية للصحفيين امس بان المجلس سيسهم اساسا في دعم جامعة الدول العربية وسيضع الوزراء لهذا الغرض هياكل مجلس التعاون الخليجي الذي تقرر تشكيله في ٤ شباط الماضي في الرياض ونص على تشكيل مجلس اعلى برأسه دوريا رؤساء الدول الاعضاء وتكون مهمته وضع سياسة عليا مشتركة وتنص هذه الهياكل ايضا على تشكيل مجلس للتنسيق يتألف من وزراء

البقية ص ١٣

طالع السينما

صفحة ١٦

ميتران يتسلم رسميا سلطاته الدستورية

الرئيس الفرنسي يدعو لعلاقات اكثر انصافا بين الدول الغنية والفقيرة

باريس – وكالات الانباء – اصبح فرانسوا ميتران صباح امس الرئيس الحادي والعشرين للجمهورية الفرنسية بعد حفل قصير تم خلاله نقل السلطة اليه بقصر الاليزية المقر الرسمي لرئيس الدولة.

وقد استقبل فاليري جيسكار ديستان الرئيس الجديد عند مدخل القصر في الساعه السابعه والنصف صباحا بتوقيت جرينتش حيث عقدا اجتماعا مغلقا استمر ٤٥ دقيقة.

وقد اطلع الرئيس الجديد بهذه المناسبة على الشيفرة الخاصة بالقوات النووية الفرنسية بمركز القيادة "جوبيتر" المقام في الادوار السفلى بقصر الاليزية.

وصحب ميتران جيسكار ديستان الذي اصبح الان مواطنا عاديا الى ساحة شرف القصر التي عبرها الرئيس السابق سيرا على الاقدام بينما رددت الجماهير خارج القصر الصفير والتصفيق في ان واحد.

وفي قاعة الاحتفالات الكبرى بقصر الاليزية وبحضور العديد من المدعوين تلا روجيه فراي رئيس المجلس الدستوري النتائج الرسمية لانتخابات العاشر من ايار بينما اطلقت المدفعية ٢١ طلقة.

وعقب ذلك قلد الجنرال اندريه بيارد الرئيس ميتران الذي كان

البقية ص ١٣

إعلان صادر عن متصرف لواء الرمثا رئيس اشراف انتخابات غرفة تجارة الرمثا

لاحقا للاعلان الصادر عني والمنشور في جريدتي الراي والدستور بتاريخ ١٩٨١/٥/١٩ وتوضيحا للساده التجار في لواء الرمثا وعملا باحكام المادتين ١٢ و١٦ من نظام الغرف التجارية رقم ٥٨ لسنة ٦١ والنظام رقم ١٠ لسنة ١٩٧٩ الصادر بمقتضى المادة السابعه من قانون الغرف التجارية رقم ٤١ لسنة ١٩٤٩ اعلن انا متصرف لواء الرمثا ما يلي:

تحديد يوم الاثنين الموافق ١٩٨١/٦/١٥ موعدا لانتخابات مجلس ادارة غرفة تجارة الرمثا يجري الترشيح لعضوية مجلس ادارة غرفة تجارة الرمثا اعتبارا من الساعه الثامنه من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨١/٥/٢٣ ولمدة سبعة ايام تنتهي في الساعه الثانية من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨١/٥/٣٠ واذا صادف ان كان هذا اليوم عطله رسمية سيحدد الترشيح للساعه الثانية من يوم الاحد الموافق ١٩٨١/٥/٣١ على ان تتوفر بطلب الترشيح الشروط المنصوص عليها بالنظام المشار اليه اعلاه والانظمة المعدله له خلال المدة القانونية.

محمود النباري
متصرف لواء الرمثا
رئيس لجنة الاشراف لانتخابات
غرفة تجارة الرمثا



المحليات

منبر الرأي

الى العاطفيين..!

من الناس من يملكون عاطفتهم حين تجيش، ومنهم من تجيش عاطفتهم فيملكونها ما استطاعوا، ثم تربو في جيشانها فاذا هي كالبركان تملكهم حينئذ ولا يملكونها!..

والعاطفيون – في ملتي واعتقادي – مثاليون منطرمون في اعتدادهم بما للاعمال من مدلولات اكثر من الاعتداد بظاهرها.. او بعبارة اخرى يعنيهم «اسلوب» العمل و«كيفه» قبل ان يعنيهم ظاهره وكمه.. يأسرهم المعروف وان كان زهيدا، وتثيرهم الاساءة والاستهانة وان كانت متناهية.. ولا يخيب من يخاطب نجدتهم واريحيتهم وان كلفهم ذلك الجهد من الخطب!...

وهم، اذا رقوا اسرفوا في الحنان، وما اسرع ما تفيض بالدموع عيونهم.. ويجدون راحة ليس كمثلها راحة في هذه الدموع التي تفيض بها عيونهم.. وتطيب نفوسهم لهذه النعمة. فيرون في دموعهم ابلالا مما يضنيهم من اوصاب واشجان!

ويبدو لي ان من المقاييس الصحيحة لجوهر الانسان ان يعرف عنه ماذا يحب، وماذا يكره، وبمن من الناس والاشياء يعجب ويعتني، وباي الاقوال والشعارات يتمثل.. فانا شديد الاعجاب بالعاطفيين، لان العاطفة تشغل من نفسي مكانة خاصة.. فهي قوية معلنة.. ولها مكانة عالية في نفسي..

فالى هؤلاء العاطفيين، عميق ودي، وصادق بري، ولهم مني التحية والتقدير.

امين حافظ النوباني

اختتام اجتماعات لجنة المندوبين لمجلس الوحدة الاقتصادية

عمان – بترا – اختتمت لجنة المندوبين الدائمين لدى مجلس الوحدة الاقتصادية العربية اجتماعاتهم امس في مقر الامانة العامة والتي استغرقت اسبوعا

وقد اعدت اللجنة تقريرها الذي سيقدم الى الدورة العادية السابعة والثلاثين للمجلس المقرر عقدها في عمان في الاول من شهر حزيران القادم

ويتناول التقرير الهيكل التنظيمي للامانة العامة ومهام الادارات العامة والاقسام والادارات والاقسام وكذلك التوصيف الوظيفي.

وجاء عقد اللجنة تمهيدا لقرار صادر عن المجلس في دورته السابقة بهدف ايجاد افضل التنظيمات وقواعد العمل التي تساعد على تحقيق اهداف اتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية وتنفيذ خطة عمل الامانة العامة للسنوات ١٩٨١–١٩٨٥ مستفيدين من تجربة الفترة الماضية

وقد ترأس وفد الامانة العامة لهذه الاجتماعات الدكتور فخري شوري الامين العام للمجلس وشارك فيها مندوبون عن الاردن وسوريا والعراق وفلسطين وليبيا والجمهورية العربية اليمنية.

استعراض اوضاع جهاز الرقابة في وزارة التموين

عمان – بترا – تم في اجتماع عقد امس في وزارة التموين استعراض سير ومشكلات جهاز الرقابة الجودة والاسعار والمشاكل التي يواجهها

وحث السيد محمد السقاف وكيل وزارة التموين الذي ترأس الاجتماع جهاز الرقابة على بذل المزيد من الجهد لقيام بواجباتهم.

واشار الى ان الوزارة بصدد تطوير عمل جهاز الرقابة عن طريق زيادة عدد المراقبين لتغطية كافة المناطق

واوضح السيد السقاف ان الوزارة حددت اسعار السلع الاساسية كالسكر والرز واللحوم والخضار وغيرها اما المواد الاخرى فالمورد تعطى من التاجر اعلان اسعارها كما يريدها هو ولم تقم الوزارة بتحديدها وكان الهدف من وراء ذلك توفير عنصر المنافسة بين التجار تحقيقا لخفض السعر لمصلحة المواطن.

وجرى في الاجتماع كذلك التأكيد على ضرورة تكثيف الرقابة خلال شهر رمضان المبارك منعا لاي استغلال او تلاعب في الاسعار.

١,٥ مليار طن احتياطي خامات الفوسفات

عمان – بترا – بلغ مجموع الاحتياطي من خامات الفوسفات ١,٥٠٠,٠٠٠,٠٠٠ طن حتى نهاية العام الماضي

جاء ذلك نتيجة قيام شركة الفوسفات الاردنية بمواصلة التنقيب المستمر خلال العام الماضي في المناطق المنتقلة حيث تركزت في منطقة الشيدية جنوبا وحتى الرصيفة شمالا وذلك ضمن البرامج الموضوعة لهذه الغاية.

كما تم حفر ابار بحوثية في منطقة الشيدية بهدف التأكد من سماكة الطبقات الفوسفاتية والحصول على عينات كبيرة من الطبقات الارسابية المختلفة لتشمل جميع الطبقات الفوسفاتية المكتشفة بقصد التعرف على نوعيات الفوسفات والمعادن والشوائب المصاحبة لها ودراستها في المختبر واجراء تجارب بمصانع صناعية عليها في المصنع التجريبي لتحديد طريقة تصنيعها وتحسين نوعيتها.

وقد تركزت اعمال التنقيب في المنطقة الواقعة ما بين منجمي الحسا والوادي الابيض بهدف اكتشاف خامات الفوسفات حولهما وتأكيد الخامات المكتشفة سابقا لتأمين الاحتياطي من الفوسفات اللازم لاستمرارية عمل المناجم لاكثر من خمسين سنة قادمة

غرامة ٤٠ دينارا ل ٣٩ تاجرا مخالفا

عمان – بترا – صادق الحاكم العسكري المتصرف الحاكم عن التالية اسماؤهم بغرامات مالية مقدارها اربعون دينارا لكل منهم يحبس عنها ثمانون يوما في حالة عدم الدفع، وذلك لمخالفتهم لنظام التموين وهم

محمد قاسم سرحان، محمد ابراهيم عبد الله قرش، جمعة عبد الله سليمان الواجدة، عبد الله الصراوي، يوسف فارس محمد فارس، سليمان ابو دحروج، مروح عبد الفتاح، احمد علي مصاروة، حسن مصطفى التلاوي، محمد الكسواني، محمد عبد المحسن، حسين حسن سليمان، طاهر علي صيف الله، عيسى خليل حتر، حامد يوسف عبد الرحمن، خليل محمد حتر، ابراهيم سالم درويش، عيسى يعقوب، ميزل اسماعيل محمد عريد، احمد عياصرة، الصلاح، عبد الرحمن حسين فلاح، محمد حسين الطالب، حمد سليمان احمد الموسى، فرح عودة حداحين، عبد الرحيم جبر البستنجي، احمد حازم علي الدحللين، اسماعيل حمدان الواجدة، خليل عبد الله الرواضيه وشمعة سليم السمنوي.

بحث التعاون الاقتصادي مع بورما

شراء كميات كبيرة من الفوسفات الاردني



عمان – بترا – استقبل السيد وليد عصفور وزير الصناعة والتجارة امس العميد تان تن وزير المناجم في جمهورية بورما الاشتراكية حيث تم بحث مجالات التعاون الاقتصادي بين البلدين خاصة في مجال الفوسفات

وحضر المقابلة المهندس علي النسور مدير عام شركة الفوسفات الاردنية.

من جهة اخرى قام العميد والوفد المرافق بزيارة مناجم فوسفات الحسا وابيض الحفيرة حيث استمعوا الى شرح مفصل من مدير مناجم الحسا عن الطاقة الانتاجية للمناجم والطرق الحديثة المستعملة في التكشف عن خامات الفوسفات وسبل تصنيعها

كما زاروا اجهزة فحص العينة ومحطات الضغط العالي التي تزود منجمي الحسا والوادي الابيض بالطاقة الكهربائية وجميع المرافق الرئيسية في المنجم

وابدى العميد تن والوفد المرافق اعجابهم بالمستوى الرفيع الذي وصلت اليه شركة الفوسفات الاردنية في مجال استعمال الالات والطرق الحديثة في استغلال ثروة الفوسفات واعرب عن اعجابه بحرص الحكومة الاردنية على زيادة انتاج مادة الفوسفات الذي يعتبر من أجود انواع الفوسفات في العالم.

يذكر بان زيارته تأتي لتعزيز التعاون الاقتصادي القائم بين البلدين في مجالات شراء كميات كبيرة من الفوسفات.

وزار العميد تن والوفد المرافق مشروع العقبة الجديد ومدينة الحسا السكنية الخاصة بموظفي الشركة

ورافق العميد تن في هذه الزيارة عدد من المسؤولين في شركة الفوسفات

ومن ناحية اخرى بدأت في مقر شركة مناجم الفوسفات الاردنية امس جولة من المباحثات بين الشركة ووفد جمهورية بورما الاشتراكية برئاسة العميد تان تن وزير المعادن.

وقد اطلع المهندس علي النسور مدير عام شركة الفوسفات الوفد البورمي على انتاج الشركة من الفوسفات والجودة التي يمتاز بها وتسويقه في الخارج وجهود الشركة لتوسيع قاعدة انتاجها.

وابدى المهندس النسور استعداد الشركة لتزويد جمهورية بورما باحتياجاتها من الفوسفات الخام في المستقبل.

واعرب رئيس الجانب البورمي عن رغبته بالتعاقد مع الشركة في المستقبل لتزويد بلاده بما تحتاج اليه من فوسفات وخاصة عند الانتهاء من بناء مصنع الاسمدة فيها وقدر احتياجات بلاده من الفوسفات لعام ١٩٨٢ بمئة الف طن وعام ١٩٨٤ بثلاثمائة الف طن.

واتفق الجانبان خلال الاجتماع على متابعة هذا الموضوع في اجتماعات لاحقة تعقد بين الجانبين.

بحث اثار تصاعد الغبار من مصنع الاسمنت

الفحيص – بترا – ترأس السيد محمد الخصيب متصرف البلقاء اجتماعا امس في مصنع الاسمنت نوقشت خلاله بعض المشكلات التي يعاني منها المواطنون في بلدتي الفحيص وماحص والناتجة عن تصاعد الغبار من المصنع واستهلاك المصنع لكميات كبيرة من المياه واثر ذلك على المزروعات في المنطقة.

وحضر الاجتماع مدير مصنع الاسمنت ورئيسا المجلسين البلديين في الفحيص وماحص

تعبيد شوارع في سوف ونحلة بلواء جرش

جرش – بترا – بدأ العمل امس بشق وتعبيد ما مساحته ٥٠ الف متر مربع من الشوارع الرئيسية والفرعية في بلدة سوف في لواء جرش.

وقد خصصت البلدية مبلغ ٣٦ الف دينار لاعمال التعبيد التي سيتم انجازها خلال الشهرين القادمين

كما بوشر بشق وتعبيد ما مساحته ٢٠ الف مربع من شوارع قرية (نحلة) في لواء جرش بكلفة ٢٠ الف دينار.

مخصصات المشاريع لبلدية كفرسوم

اربد – بترا – خصصت بلدية كفرسوم مبلغ ٦٠ الف دينار لبناء ١٦ غرفة صفية تتسع لحوالي ٤٠٠ طالبة في المرحلة الثانوية بالاضافة الى بناء تسعة مطالعة لمدرسة ذكور ثانوية البلدة

كما خصصت البلدية مبلغ ١٥ الف دينار لتعبيد ما مساحته ٢٠ الف متر مربع من شوارع البلدة وسيبدأ العمل في هذه المشاريع خلال الشهر القادم

الموافقة على موازنات مجالس قروية

الرمثا – بترا – وافق متصرف لواء الرمثا على موازنة مجلس قروي عمراوه في لواء الرمثا والبالغ ٦٥ الف دينار خصصت لشق وتعبيد الشوارع واقامة الابنية المدرسية.

من جهة ثانية وافق متصرف لواء جرش على موازنة مجلس قروي (مقبلة) في لواء جرش والبالغة (٤٠) الف دينار خصصت لشق الشوارع وبناء عيادة صحية.

تنقية حقول البذار المحسن

توقعات الانتاج للموسم الشتوي

عمان – الرأي – طلب السيد مروان دودين وزير الزراعة من مديري الزراعة في اربد والكرك ومادبا اتخاذ الترتيبات اللازمة مع مراقبي محطات مرو، والرمثا، والمشقر، والربة، والمختصين العاملين فيها للقيام باجراء تنقية لحقول قمح البذار المحسن بعد تحديد المساحة من كل صنف لتأمين كمية البذار اللازمة لموسم ٨١ – ٨٢ ومراعاة الدقة في التنقية على ان يتم حصاد المساحة التي تتم تنقيتها منفردة وسبل حصاد الحقل تحاشيا من الخلط اثناء الحصاد، وتخزينها في مكان منعزل للاعتماد عليها كبذار نقي.

ويذكر ان توقعات الانتاج للحبوب والتقديرات الاولية للموسم الزراعي الشتوي ٨٠ – ٨١ هي كما يلي

المساحة المزروعة من الحنطة مليون و ٢٣٨ الفا و ٣١٦ دونما، شعير ٤٤٧ الف و٨٥٣ دونما، عدس ٩١ الفا و٨٩ دونما، كرسنة ٤٣ الفا و٧٤٠ دونما، فول ثمانية الاف و٣٤١ دونما، أما المساحة المتوقع انتاجها بعد تقدير المساحات التالفة فهي حنطة ٨٧٠ الفا و٦٦٥ دونما، شعير ٣٦١ الفا و٨٤٠ دونما عدس ٨٦ الفا و١٩١ دونما، كرسنة ٤٢ الفا و٧٤٠ دونما، فول ثمانية آلاف و٣٤١ دونما

ومعدل انتاج الدونم الواحد من الحنطة ٦٦ ك، شعير ٥٤ ك، عدس ٧٤ ك، كرسنة ٦٦ ك، فول ١١٤ ك.

بحث التعاون مع برنامج الانماء الدولي

عمان – الرأي – استقبل الدكتور سالم اللوزي وكيل وزارة الزراعة في مكتبه صباح امس السيد جورج انتي باس نائب الممثل المقيم لبرنامج الانماء الدولي في الاردن.

وجرى خلال المقابلة مناقشة المشاريع القائمة بين وزارة الزراعة وبرنامج الانماء الدولي ومدى امكانية تنفيذ مشاريع اخرى بدعم من البرنامج المذكور.

وتقرر عقد اجتماع اخر خلال الاسبوعين القادمين لاجراء مزيد من المشاورات حول المشاريع الزراعية.

المجلس العلمي للامراض الباطنية يجتمع... الاحد

عمان – الرأي – يعقد المجلس العلمي للامراض الباطنية المنبثق عن المجلس العربي للاختصاصات الطبية التابع لمجلس وزراء الصحة العرب اجتماعا يوم الاحد القادم في مكتب ارتباط جامعة اليرموك.

ويناقش المجلس في اجتماعاته التي تستغرق ثلاثة ايام انتخاب رئيس للمجلس ونائبه والمقرر وتقارير تقييم المستشفيات المؤهلة للتدريب وتعيين بدء دورات التدريب ووضع الخطوط العريضة لبرنامج السنوات الثلاث القادمة

ويشارك في اجتماعات المجلس مندوبون عن الكويت، السعودية، اليمن الشمالي، قطر، ليبيا، لبنان، سوريا، الامارات العربية، السودان، البحرين، تونس والعراق بالاضافة للاردن.

عميد المستشرقين الاسبان يزور مجمع اللغة

عمان – بترا – زار الدكتور اميليو غارسيا غوميز عميد المستشرقين الاسبان رئيس تحرير مجلة الاندلس العلمية امس مجمع اللغة العربية الاردني واجتمع مع الدكتور عبد الكريم خليفة رئيس المجمع وعدد من اعضاء المجمع.

وشرح الدكتور خليفة للدكتور غوميز نشأة المجمع وانجازاته ومشاريعه المستقبلية والمتعلقة بتعريب العلوم الاساسية وقدم له مجموعة من منشورات المجمع ودورياته وعدة كتب قيمة.

ويذكر ان الدكتور غوميز الذي يزور الاردن حاليا هو من كبار المستشرقين الاسبان وممن لهم جهود علمية مرموقة دوليا في مجال تاريخ العرب والمسلمين في الاندلس.

الملكة نور تفتتح معرض النحاتين البريطانيين

عمان – بترا – افتتحت جلالة الملكة نور بعد ظهر امس في المتحف الوطني للفنون الجميلة معرض النحاتين البريطانيين من المجموعة الدائمة في المجلس الثقافي البريطاني.

ويضم المعرض ٥٥ عملا من اعمال النحت ل ١٢ فنانا بريطانيا تصور تطور فن النحت في المملكة المتحدة منذ الثلاثينات وحتى الان.

وتعالج الاعمال الفنية جوانب مختلفة من الحياة البريطانية وافكار الفنانين ومشاعرهم وهي تشمل اعمالا من البرونز والحديد والفولاذ والخشب.

وحضر افتتاح المعرض سمو الاميرة وجدان وعدد من السادة الوزراء والسفير البريطاني وعدد من رجال السلك الدبلوماسي في عمان وجمهور من المدعوين.

شبكة طرق زراعية لمنطقة حوض سد الملك طلال

عمان – الرأي – بعث السيد مروان دودين وزير الزراعة بمذكرات الى الوزارات والدوائر المهتمة بالقطاع الزراعي طلب فيها تزويد الوزارة بالمشاريع التي ستنفذها خلال الخطة الخمسية الحالية والفترة التي تعقبها ومدى علاقة هذه المشاريع بالتنمية الريفية في المملكة بصورة عامة ومنطقة سد الملك طلال بصورة خاصة في المجالات الاقتصادية والاجتماعية والخدمات الاخرى.

ويأتي هذا الاجراء بهدف التنسيق بين هذه المشاريع ومشاريع الوزارة التي تنفذها بالتعاون مع المنظمة العربية للتنمية الزراعية وخاصة مشروع انشاء شبكة من الطرق الزراعية بمنطقة حوض سد الملك طلال.

اعداد قوائم الناخبين لبلدية مادبا

مادبا – بترا – بدأت لجنة تسجيل الناخبين لانتخابات بلدية مادبا اعمالها امس باعداد قوائم الناخبين حسب الشروط القانونية للناخب وتستمر اعمالها حتى الثامن عشر من الشهر المقبل.

وكان السيد متصرف لواء مادبا قد قرر تشكيل هذه اللجنة برئاسة السيد محمد نزال الشوابكة.

والجدير بالذكر ان انتخابات بلدية مادبا ستجري يوم الخامس عشر من شهر اب القادم.

حملة اعلامية لخلق الوعي الزراعي

عمان – الرأي – طلب السيد مروان دودين وزير الزراعة من مديري الزراعة في المحافظات والالوية القيام بحملة اعلامية مكثفة في اوساط المزارعين في مختلف المناطق تهدف الى خلق وعي زراعي ومعرفة جيدة بالاصول الزراعية الحديثة.

وطلب التركيز في هذه الحملة على مشروع تطوير الاراضي المرتفعة الذي تنفذه الوزارة مع برنامج الاغذية العالمي في الوقت الحاضر، وتشجيع المزارعين على شمول اراضيهم في هذا المشروع الحيوي.

اجراءات.. لتأمين مياه الشرب الى مختلف مناطق محافظة الكرك

الكرك – بترا – عقدت لجنة الجفاف في محافظة الكرك امس اجتماعا برئاسة السيد ذياب يوسف محافظ الكرك رئيس اللجنة تم خلاله مناقشة توزيع صهاريج مياه الشرب على مختلف المناطق الادارية في المحافظة حسب الحاجة.

وذكر مدير مؤسسة مياه الشرب في المحافظة ان المؤسسة ستقوم بوضع ماتور في مشروع الحرير لمضاعفة ضخ المياه من ١٥ الى ٣٠ مترا مكعبا في الساعة.

كما ستقوم المؤسسة بتشغيل البئر رقم ١٣١ العائد لوزارة الزراعة بعد ان تسلمته المؤسسة، بالاضافة للبئر العائد للمؤسسة في منطقة الغوير لضخ ما مقداره ٢٠٠ متر مكعب في الساعة اي بمعدل ٤٨٠٠ متر مكعب في اليوم

وقال ان المؤسسة ستقوم خلال العام الحالي بربط مشروع الياروت بمشروع الجبيبة وتأمين ماتورين ومحطتي ضخ في مشروع الجبيبة لتأمين المياه الى القرى الشمالية وخصة الياروت والربة ومدرسة الربة الزراعية

واشار الى انه تم ايصال المياه الى كل من عزرا وصويصح وام سراب وتعمل المؤسسة حاليا لتحسين شبكات الخطوط الرئيسية الموصلة الى الخزانات المغذية الى قرى العراق وكثربا وعي وحوزة والطيبة وبعض قرى الخريشه

كما تم خلال الاجتماع مناقشة موضوع الموسم الزراعي وتقديرات الانتاج المتوقعة في المناطق الغربية في المحافظة، بالاضافة الى موضوع الثروة الحيوانية التي يقدر حجمها بحوالي ٢٠٠ الف رأس.

واشار مدير الزراعة في المحافظة الى ان هذه المواشي تحتاج الى حوالي ١٥٠٠٠ طن من الاعلاف سنويا لسد حاجتها خاصة وان المناطق الشرقية من المحافظة لم تنتج هذا العام.

وتضم اللجنة في عضويتها مدراء الشرطة والزراعة والاشغال العامة والتنمية الاجتماعية ومؤسسة مياه الشرب والاقراض الزراعي. وحضر الاجتماع الحكام الاداريون في المحافظة.

الاعتداء على المال :

اشتكى للشرطة (ع.ع) (٢٧ سنة) بسرقة سيارته القلاب من امام منزله وانه عثر عليها في طريق ياجوز وعند قيامه بتشغيلها وجد ان مادة السكر قد وضعت بداخل الموتور.

وبالتحقيق معه افاد انه يشتبه بابن عمه (ن.ع) الذي يعمل سائق قلاب وذلك لوجود خلافات بينهما وقد القي القبض على المشتبه.

الاعتداء على النفس :

ادخل مستشفى الكرك الحكومي مهندس اجنبي مصابا بجرح قطعي في اعلى الفخذ بطول ٥ سم ولدى التحقيق معه افاد ان زميله قد اصابه بسكين اثناء لعبه بها ويعتبر الحادث قضاء وقدرا.

السير :

توفي مواطن واصيب (٢٠) مواطنا اخر بجراح وكسور مختلفة نتيجة وقوع (١٣) حادث سير في مختلف انحاء المملكة.

وباستقراء للاسباب تبين ان السرعة الزائدة وتحميل ركاب زيادة عن المقرر هي من اهم الاسباب لهذه الحوادث، والتي كان نتيجتها رفع نسبة المصابين الى نسبة الحوادث.

الحريق :

اشتعلت النار في اشجار النخيل الموجودة في منطقة الحفاير على شاطئ البحر بالعقبة وقد تم اخماد الحريق بواسطة اطفائية الدفاع المدني ونتج عن الحريق اتلاف عشرين شجرة والتحقيق جار لمعرفة الاسباب.

وكلاء الرأي في المملكة

الموزعون العامون	اربد	مخيم البقعة	جرش	الحصن	الرمثا	عجلون	دير ابي سعيد	جديتا	النعيمة	الشونة الشمالية	دير علا	الشونة الجنوبية	السلط	ماحص	الفحيص	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
وكالة التوزيع الاردنية	وكالة حجازي للصحافة	مكتبة الامل	محمد المادبيني	مرشد الخوري	مكتبة العادسية	عقيل القضاه	محمد مساعدة	احمد ربابعة	محمد زيدان	حسونة	محمد البشير	مكتبة وادي الاردن	مكتبة العاصورة	حسان الشايب	خليل جريسات	هوامدة	مكتبة الغزالي	يونس الشرك	فايز اسعيد	محمد سكر

المحليات

نافذة

منازل الطالبات في الجامعة الاردنية وازمة المياه ..!؟

منازل الطالبات .. في الجامعة الاردنية تعاني من ازمة المياه، منذ فترة لا بأس بها، مما يجعل الطالبات المقيمات فيها، يقعن في حيرة من امرهن، وعلى وجه الخصوص في ساعات الصباح، التي تتطلب حصولهن على ما يكفي لغسل وجوههن على الاقل، قبل الذهاب الى الجامعة، اما باقي الفترات الاخرى، فهي لا تحتاج الى تعليق، لان الحاجة الى المياه، ليست شيئا موسميا كما هو معروف بل لا بد من توفرها في كل حين!؟

اما المياه الساخنة.. والتي يفترض ان تتوفر، في اغلب الاحيان، لمثل هذه المنازل، فانها غير متوفرة، منذ حوالي الشهر والنصف، وهذا ما لا يمكن تحمله على الاطلاق، بالرغم من المراجعات المتكررة للطالبات المقيمات، اللاتي لم يحصلن حتى الان، على جواب شاف، يمكن ان يقنعهن بتحمل مثل هذا الوضع!؟

وتبعا لازمة المياه هذه.. اخذ مستوى النظافة يتدنى، في منازل الطالبات، حيث اصبحت المرافق العامة، في حالة يرثى لها، نتيجة تجمع القاذورات والاوساخ، وعدم توفر المياه اللازمة لازالتها، وغير ذلك من السلبيات الاخرى، التي تنعكس تماما، على اي مكان، لا يجد حاجته من المياه!؟

وما نأمله .. من ادارة الجامعة الاردنية، العمل على دراسة وضع منازل الطالبات فيها، وتحري اسباب انقطاع المياه الباردة والساخنة عنها، مع الجهات ذات العلاقة، حتى لا تتضاعف الازمة، وتصبح الشغل الشاغل للطالبات، في احرج اوقات السنة، وهي موسم الامتحانات النهائية، كما يعرف القاصي والداني!؟.

(نزيـــه ...)

الحرارة في العواصم العربية والاجنبية

...مان – بترا – سجلت دائرة ... الجوية درجات الحرارة ... في عدد من عواصم العالم ... والاجنبي امس كما يلي: ...ان ٢٤، دمشق ٢٦، بيروت ٢٦، ...ره ٢٨، الكويت ٤١، جده ٣٥، ...ض ٤١، تونس ٣٠، الجزائر ... الرباط ١٩، نيقوسيا ٢٣، انقره ٢٠، باريس ٢٠، صوفيا ١٩، عدن ٣٣، براغ ٢٢، مدريد ١٩، امستردام ٢٣، فينا ٢٢، روما ٢٣، جنيف ٢١، اثينا ٢٧، برلين ٢٤، وارسو ٢٢، كوبنهاجن ٢١، فرانكفورت ٢٧، بودابست ٢١، بوخارست ١٦، موسكو ٢١، بلغراد ٢٤.

بمناسبة احتفالات عيد الاستقلال ويوم الجيش

وفد من اساتذة وطلبة الجامعة الأردنية يزور واجهة الفرقة الالية الرابعة

عمان – بترا – بمناسبة بدء احتفالات المملكة بعيد الاستقلال ويوم الجيش قام صباح أمس وفد من أساتذة وطلاب الجامعة الأردنية بزيارة الى واجهة الفرقة الالية الرابعة الملكية.

وفي بداية الزيارة تحدث احد ضباط الفرقة عن المهام والواجبات التي تتحملها الفرقة مستذكرا بهذه المناسبة ارواح الشهداء الذين ضحوا بأرواحهم في سبيل حماية الاستقلال وعزة الوطن ومنعته.

كما رد رئيس الوفد بكلمة اعرب فيها عن تهانيه بالعيد متمنيا لقواتنا المسلحة درع الوطن وحماة الاستقلال كل المنعة والتقدم في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين.

وبعد ذلك زار الوفد الصرح التذكاري لشهداء معركة الكرامة حيث قرأوا الفاتحة على ارواح الشهداء، ثم قاموا بزيارة لبعض المواقع العسكرية المتقدمة وشاهدوا في احدى تشكيلات الفرقة عرضا للاسلحة ومسابقات للرماية التدريبية عليها.

وفي نهاية الزيارة تبادل رئيس الوفد وقائد التشكيلة الهدايا التذكارية بهذه المناسبة.

كما قام بتوزيع عدد من الهدايا الرمزية على مكلفي خدمة العلم.

الفوسفات المصدر عن طريق العقبة

عمان – بترا – بلغت كمية الفوسفات السائب المصدر عن طريق ميناء العقبة خلال شهر اذار الماضي ٤٤٨ر٢٥٤ طنا في حين بلغت الكمية المصدرة خلال نفس الشهر من العام الماضي ٦٧٠ر٢٤٦ طنا.

شبكة هاتفية لبلدة ام الجمال

المفرق – بترا – قررت مديرية الاتصالات السلكية واللاسلكية في لواء المفرق انشاء شبكة هاتفية في بلدة (ام الجمال) في لواء المفرق.

وتتسع هذه الشبكة التي سيبدأ العمل بها خلال الشهر القادم الى ٢٠٠ خط هاتفي كما قررت المديرية اضافة ٢٥ خطا هاتفيا لمقسم بلدة بلعما في لواء المفرق.

زيادة الطاقة الكهربائية المولدة في الاردن

عمان – بترا – زادت الطاقة المولدة في المملكة خلال العام الماضي بالمقارنة مع العام الذي سبقه بمقدار ٢٢٪ وقد بلغت الطاقة المولدة خلال العام الماضي ١٠٧٠ جيجا واط/ساعة في حين بلغت علم ١٩٧٩/٨٧٧ جيجا واط/ساعة.

الاميرة عالية تفتتح معرضا للزهور والاشغال اليدوية

عمان – بترا – افتتحت سمو الاميرة عالية في قاعة مركز الواصفية التابع لراهبات كلية الوردية بعمان امس المعرض الفني للزهور والاشغال اليدوية الذي سيخصص ريعه لبناء مستشفى.

واشتمل المعرض على لوحات فنية واعمال تطريز وزهور وقماش كما ضم المعرض لوحات زهور من القصدير والاقشمة تم تنسيقها وعرضها لاول مرة في الاردن.

وحضر حفل افتتاح المعرض رئيسة وراهبات كلية الوردية وجمهور من المواطنين.

مدعو للتعيين في التربية

عمان – الراي – تطلب وزارة التربية والتعليم من السيد ناصر ضيف الله الظاهر مراجعة رئيس قسم التوظيف في الوزارة لامور تتعلق بتعيينه وفاء لالتزامه.

قبول طالب في باكستان

عمان – الراي – اعلنت وزارة التربية والتعليم عن قبول الطالب ايهاب احمد رصاص في كلية طب الاسنان بجامعة لاهور في الباكستان وعليه السفر حالا الى لاهور ومراجعة الكلية قبل بداية الشهر القادم.

غرف صفية جديدة لعدد من المدارس

جرش – بترا – قدم بنك تنمية المدن والقرى قرضا قيمته ٢٠ الف دينار لمجلس قروي بليلة و ٣٠ الف دينار لمجلس قروي برمة بلواء جرش لاضافة ٣٠ غرفة صفية لمدارس القريتين تستوعب ٩٠٠ طالب وطالبة من مختلف المراحل المدرسية.

كما قدم البنك قرضا اخر قيمته ٢٠ الف دينار لبلدية ساكب لبناء مدرسة ابتدائية للاناث في البلدة.

اختتام الاسبوع الثقافي لأئمة القوات المسلحة



عمان – بترا – اختتم في مدرسة ضباط الصف امس الاسبوع الثقافي لأئمة القوات المسلحة الاردنية.

والقى فضيلة مفتي القوات المسلحة بهذه المناسبة كلمة دعا فيها الائمة المشتركين في الدراسة الى الاستمرار في الاسترشاد بالمعاني السامية التي وردت في القرآن الكريم والاحاديث النبوية الشريفة وضرورة الحث على التمسك باهداف الفضيلة التي تتحلى بها القوات المسلحة الاردنية.

والجدير بالذكر انه تم التركيز في هذا الاسبوع الثقافي على المحاضرات الدينية المختلفة.

الاطباء الناجحون بالفحص الاجمالي لدورة ايار ١٩٨١

عمان – "الراي" – اعلنت وزارة الصحة اسماء الاطباء الناجحين بالفحص الاجمالي لدورة ايار ١٩٨١ على النحو التالي:

زهير الشلبي، منذر اللبدي، هشام القيسي، صبري الرواشدة، زياد عواد، عصام سلامة، عبدالله الجبور، ابراهيم ابراهيم، عبدالله العبدالله، علي الكردي، محمد ابوسند، وائل سنقرط، باسم شحادة، محمد شحادة، محمد الساكت، زياد عبداللطيف، محمد السالم، محمد الدباس، مصطفى ناصر، هشام الملا، عبداللطيف عقلة، جمال صادق، حسام حمودة، باتريشيا القرعان، نزيه الشريف، طارق مصطفى، الياس رجب، مصدق اسماعيل، ياسر العلي، هشام حمام، بسام القاسم، طايع العبيسات، صخر التل، منتهى البلبيسي، فتحي هديب، اسامة سماوي، سمير الخريسات، جمال يغمور، عادل ابوالهيجاء، رياض صالح، جمال المسعد، درويش بدران، زياد النجار، صابر السعيد، صالح عثمان، نيازي ياسين، محمد ابوبكر، غازي الاحمد، منير جادالله، مازن الناشف، حنان البديري، محمود الكيلاني، رائق ابوعصبة، محمد المبيض، عوني هنانده، عرفات سعيد، عدنان الجيوسي، محمد مطر، عيسى العلم، يحيى داوود، محمد الكيلاني، هنى الفانك، نوال كريشان، محمد النابلسي، راوية الصايغ، خالد فلاح، زياد الاسعد، حسن ابراهيم، حمزة عناقرة، احمد عقل، معن سعيد، محمود الحباشنة، قيس القسوس، ناشد قبشوقة، مازن ابوبكر، محمد ملكاوي، محمد قاسم، تيسير الشبيلات، سليمان المفلح، سامي المعايطة، ابراهيم سعادة، مصطفى قواسمة، حسين مصطفى، خلف البرماوي، محمد الصرايرة، اياد عبابسة، اياد عرفة، خولة كوع، ابراهيم ابوعطا، نهلا عبدالرحمن، بسام زيتون، ايمن ابولبن، نايف الرحيل، سالم الجعافرة، رياض العلي، حكمت فلشة، زايد ابومحفوظ، ناصر الشوملي، رشا قسوس، محمد عبدالحليم، عيسى الهندي، موسى المصلح، مروان مجدوب، فؤاد ابوعلي، يحيى خضر، هاشم ابراهيم عربيات.

حفل تكريمي ...خريجي هندسة ...الجامعة الاردنية

...مان – بترا – كرم نادي خريجي ...عة الاردنية امس الفوج الثاني ...ريجي كلية الهندسة المعمارية في ...

...شتمل الحفل الذي اقامه النادي ...للمناسبة على كلمات تناولت اثر ...ج الجامعي في نفوس الشباب ...هم في خدمة الوطن وفقرات ... وموسيقية والعاب.

...ضر الحفل عميد كلية الهندسة ...من طالبات الجامعة الاردنية ...ها.

...راسات الصيفية ...كليات المجتمع ...دا نهاية حزيران

... – الراي – قرر الدكتور ... التل وزير التربية والتعليم ان ... الدراسة الصيفية في كليات ...مع لاول مرة اعتبارا من نهاية ... حزيران القادم وتستمر لمدة ...

...ذكرت مصادر وزارة التربية ...ليم ان الوزارة تبحث الآن اتخاذ ...وات الرامية الى ضمان نجاح ...اسات الصيفية في كليات المجتمع ...تجري لاول مرة

المرشحون لحضور الدورات الصيفية من معلمي ومعلمات محافظة معان

معان – الراي – اعلنت مديرية تربية محافظة معان، اسماء المعلمين والمعلمات المرشحين لحضور الدورات الصيفية خلال العام الحالي على النحو التالي:

دورة الرياضيات المعاصرة للصفوف الابتدائية الثلاثة العليا/ مختلطة كلية السلط من ٢٠ – ١٩٨١/٧/٢:

محمد ابراهيم، ماجدة نصار، رحاب الطراونة، ماجدة صباغ، محمد نبيب، حليمة البدور، ميسر الوحيدي، اسما معتوق، روضة مرعي، محمد البدور.

الاحتياط: محمد محمد، احمد ابو قطي، عبدالخالق بن سعد، سعاد مسلم.

دورة الرياضيات المعاصرة للصفين (١+٢) اعدادي مختلطة – كلية السلط من ٧/٤ – ١٩٨١/٧/٢٣:

فاطمة سرداح، سلمى الشناوي، رابعة ملكاوي، نعيمة فرج، سامية سلمان، نهى الحوراني، ناجح الصادق، محمد الرقايعة، دلال مرقة، وجيه عبداللا

الاحتياط: عبدالباقي خير، عبدالله سلمان، فتحي عبيدو.

دورة الرياضيات ثانوي ادبي مختلطة – كلية عمان وصناعة عمان من ٧/١١ – ١٩٨١/٧/٣٠م.

سحر المحيسن، سميره رشيد، فتحية رشيد، فاتن التلهوني، خليل العراقده، عمر سمان.

الاحتياط: لا يوجد من يمكن ترشيحه كاحتياط.

دورة الرياضيات المعاصرة للصف الثالث الاعدادي/ كلية السلط من ٧/١١ – ١٩٨١/٧/٣٠م.

يوسف حسين، مريم عقانه، فكتوريا تركي ابراهيم، باسم عبد الله، سعود خليل، خديجه ابو مسلم.

دورة اللغة العربية للمرحلة الالزامية مختلطة/ كلية السلط من ٦/٢٠ – ١٩٨١/٧/٢م.

ربيحه ابو عواد، منى الرواشده، رحمه عبد الله، خوله يوسف، صالحه موسى، زياد عبد الرحمن، اسماعيل دردس، جمال مصطفى، صبحي محمد صالح، منيره شحاده.

الاحتياط: انتصار سعيد العلي، احمد سالم، فهد يوسي.

دورة اللغة الانجليزية للمرحلة الالزامية/ مختلطة – كلية السلط من ٦/٢٠ – ١٩٨١/٧/٢م.

زياد مصطفى، علي الكردي، سلوى المبيض، سفيه حويل، باسمه عبد الله، فتحيه يوسف، فيصل ضامن، عيسى الحسنات، رؤوفه خضر، محمد عبد الكريم محمد،

دورة الاجتماعيات الزامي/ مختلطة – كلية السلط من ٧/٤ – ١٩٨١/٧/١٦م.

مصطفى هاشم ابو شنب، عايد حافظ جرار، توفيق الحباشنه، امين صالح، جميله البدور، عبد القادر مقبل، فهد لافي، ليلى الخطيب، حنان حسن، علي ابو شتال.

الاحتياط: حسين محمود، نوال الهباهبة، حسين العسوفي.

دورة التربية الاسلامية للمرحلة الالزامية اناث (تلاوة واحكام التجويد) كلية عجلون من ٦/٢٠ – ١٩٨١/٧/٢م.

رئيسه احمد هزيم، فخرية عبد الفتاح، عطاف عساف، امنه هباهبه، اسما صالح، سهام عبد الدايم.

الاحتياط: ابتسام التوتنجي، سميحه رشيد.

دورة التربية الاسلامية للمرحلة الالزامية ذكور (تلاوة واحكام التجويد) صناعة عمان من ٦/٢٧ – ١٩٨١/٧/٩م.

محمد طهبوب، احمد عبد السلام، عبد الكريم سليمان، عادل ابو هلاله، مهدي الحمادين، ضيف الله الخليفات، مطيع صابر، توفيق سليم، عبد الجابر فارس، سليمان عيد.

الاحتياط: نادر مصطفى.

دورة العلوم للصفوف الثلاثة العليا مختلطة كلية السلط من ٧/٤ – ١٩٨١/٧/١٦م.

ازدهار زاهر الكوالده، نهى عبد الجليل، باسمه الصالحية، ليلى سعد، هاله العقاد، ختام دبويش، سحر الجندي، سعد الله قطب، عبد الكريم احمد، طه البلشه، مفيد شرشوح، فاطمه شعث، احمد الصرايرة.

دورة العلوم الطبيعية للصف الاول الثانوي مختلطة/ كلية السلط من ٨/٨ – ١٩٨١/٨/٢٠م.

عبد الكريم الرواشده، محمود المصري، مفلح عبد القادر، ناديا ابو قلبين، جمال صلاح.

- الاحتياط: لا يوجد من يمكن ترشيحه للاحتياط.

دورة التربية الفنية الزامي مختلطة من ٨/٨ – ١٩٨١/٨/٢٠م. كلية المجتمع السلط.

يحيى كعيب، قدري الحسن، جمال عزيز، نهاد صوالحه، ياسر الهباهبه، ابتسام الشرمان، دنيا حتر، شادية عبد الدايم، سميحه هنيه، زينب جدوع الهباهبه.

الاحتياط: ابتسام صلاح، عبد القادر مقبل.

دورة التربية الرياضية ذكور/ كلية السلط من ٦/٢٠ – ١٩٨١/٧/٢م.

حابس عودة الله، محمد العمرات، علاوي بيومي، احمد ابو قطي.

الاحتياط: عارف حسين، عدنان الرواشدة.

دورة التربية الرياضية اناث – كلية عجلون من ٨/٨ – ١٩٨١/٨/٢٠م.

مهى المبيض، زينب القواسمه، هيام سراب، سميحه النوايسه.

الاحتياط: امل خالد الخطيه.

دورة الطباعة والسكرتارية/ ثانوي – كلية عمان من ٨/٨ – ١٩٨١/٨/٢٠م.

ماهر موريس الياس.

دورة التربية المهنية الزامي ذكور الريسة الزراعية من ٦/٢٧ – ١٩٨١/٧/٩م.

موسى عبد الفتاح، محمود سليمان، صالح الطورة، محمود النوافله، خليل حسن، منصور حسن، احمد عمر، سلامه مسلم، محمد عوض ابراهيم، الويفي عوده سليمان، سليمان حماد، محمد الفراهيد، ياسين هباهبه، مد الله محمد الهباهبه.

دورة رياض الاطفال اناث كلية عجلون من ٧/٤ – ١٩٨١/٧/١٦م.

ليلى القدرة، سهام صالح، وداد عليان، سهام سليمان، هيفاء البيطار، فاتن الصافي، يسرى البرديني.

دورة فن الخياطة والتفصيل ثانوي المدرسة الحرفية النسوية عمان من ٦/٢٠ – ١٩٨١/٧/٩م.

ليلى رياح، وداد الغنميين، امنه الهباهبه.

دورة النشاطات الاجتماعية المختلطة/ ٦/٢٠

ابتسام ابراهيم مطلق، صباح المبيض، ساره القدره، ابراهيم الفران، ضرار صالح، يوسف زين، اسحق صافي، حسين المصيرفي، عبد الرحمن اليماني، زكيه علاء الدين، كمال الشقيرات، رحمه يوسف.

راما منير سعد

* رزق السيد منير احمد سعد والسيدة عقيلته بمولودة جميلة اسمياها (راما)، والوالدة والمولودة بصحة جيدة.

جعل الله مقدم (راما) خيرا وبركة، وانبتها منبتا طيبا في كنف ورعاية والديها الكريمين، واقر بها عيونهما..

وبهذه المناسبة السعيدة، ارق التهاني والتبريكات لوالديها الكريمين.

شكر وتقدير

اتقدم بوافر الشكر وعظيم التقدير الى اسرة مستشفى مادبا الحكومي واخص بالشكر الدكتور الجراح موسى هاكوز على ما ابداه من جهد خلال اجراء العملية الجراحية التي اجريت لي وتكللت بحمد الله بالنجاح، كما اشكر الطبيب الخاص الدكتور رمضان ريس في صويلح على جهوده الطيبه خلال الفوحصات التي اجراها لي. جزاهم الله كل خير.

شاكر جبرائيل



عيد ميلاد سعيد عيسى يشعل شمعة

الصغير عيسى رزق حجازين يشعل الشمعة الاولى اليوم

ويقيم له والداه حفلا شيقا يحضره لفيف من الاهل والاصدقاء

شموع كثيرة تنتظر ان يشعلها عيسى لمستقبل جديد.

والف مبروك

بسم الله الرحمن الرحيم شكر وامتنان

نحن هيئة ختيارية ووجوه مخيم الحسين بعمان لا يسعنا الا ان نتقدم بوافر الشكر والتقدير لرئيس بلدية العقبة ومدير شرطتها والى والد الفقيد السيد سالم حسين العويضات وعشيرة العويضات عامة وعلى راسهم الشيخ حسين نجاد على ما بذلوه من كرم استقبال للجاهة وتقديم كل عون للوصول الى ما تصبو اليه الجاهة وقد وجدنا كرما عربيا اصيلا تتحدث به الاجيال سائلين الله ان يعوض على والد الفقيد، وان يحسن الله الى كل من يعمل في الصلح والاصلاح، وهذا حق علينا ان نقول الحقيقة والله يوفقكم لخدمة مليكنا ورعيته.

وجهاء مخيم الحسين

شكر وعرفان

الحصن: الى الدكتور الجراح نادر ابوالشعر رئيس قسم الجراحة في مستشفى الاميرة بسمة عظيم الشكر والتقدير على العملية الجراحية التي اجراها لابنتي ريم وتكللت بالنجاح كما واشكر جميع الممرضات العاملات في قسم جراحة النساء والاطباء المشرفين على القسم على العناية التي احاطوا بها ابنتي اكثر الله من امثالهم لخدمة هذا الوطن.

هيفاء صالح عازر

شكر وتقدير للدكتور الجراح غازي رمضان

اتقدم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان للدكتور البارع غازي رمضان بعد نجاح العملية الجراحية الكبيرة التي اجريت لزوجتي شفيقة كما واشكر الدكتور عبدالعزيز عمرو والدكتور حافظ عرفة والانسة نجاح عبدالمجيد وكافة الممرضات في مستشفى البشير لما قدموه من خدمة جليلة وعمل نبيل جزاهم الله كل خير.

محمد غالب حسن طوقان





مع المواطن

وزارة التربية والخريجات الملتزمات في كليات المجتمع

هل صحيح، ان هناك خريجات في كليات المجتمع منذ العام الدراسي ٧٩ – ٨٠، لم يتم تعيينهن بعد، من قبل وزارة التربية والتعليم، على الرغم من ان هؤلاء الخريجات ملتزمات للوزارة؟

وهل صحيح، ان المسؤولين في الوزارة لا يريدون اعطاءهن اولوية في التعيين، على اللواتي سيتخرجن في العام الدراسي الحالي ٨٠ – ٨١ ؟

ان الموضوع، بهذه الصورة، يبدو غريبا ولافتا للنظر. ومع ذلك فمن الانصاف لوزارة التربية والتعليم، ان لا نتسرع، في التأثر بما يقال.. الى ان تبدي الوزارة رأيها في الموضوع.. اذ ربما يكون لديها وجهة نظر معينة.

ولهذا، فان الوزارة مدعوة، الى توضيح الصورة اذا كانت لها ابعاد اخرى.. كما انها مدعوة الى معالجة المشكلة وانصاف الخريجات المنتظرات، واعطائهن اولوية في التعيين. اذا كانت مشكلتهن على الصورة التي عرضت بها..

(صلاح عبد الصمد)

الوقوف اجباري..

يوسف العلان

✽ نصائح الى طلبة التوجيهي ✽

* ان لا يسيطر عليك الخوف اثناء دخولك قاعة الامتحان.
* اعط جسمك قسطا كبيرا من الراحة ولا ترهق نفسك بالدراسة المكثفة.
* اعتمد على نفسك ولا تعتمد على غيرك اثناء تأديتك الامتحان.
* ان دراستك وتحليلك للسؤال يعطيانك نصف الاجابة.
* اقرأ جميع محتوى الكتاب المقرر.
* ننصحك اخي الطالب واختي الطالبة بعدم تعاطي المنبهات او المهدئات.

فيصل شطناوي
مازن مرعي
اربد

قرية بلوطة وقلة الخدمات

تقع هذه القرية جنوب مدينة مادبا بحوالي «٢٧» كيلومترا ويبلغ عدد سكانها حوالي ٧٠٠ نسمة وهي تدعو المسؤولين لزيارتها للاطلاع على ما تفتقر اليه من خدمات.

فهي محرومة من الخدمات العامة كمدرسة ابتدائية وعيادة صحية وقبل كل شيء طرقها غير معبدة علما بانها تبعد عن الشارع الرئيسي ١٥٠٠ متر لا غير وهي مبينة الاتجاه من قبل وزارة الاشغال العامة منذ سنوات.

سالم بني حميده

امام وزارة التربية

طلاب قرية ايل الواقعة جنوب الاردن يناشدون المسؤولين في وزارة التربية والتعليم العمل على فتح مختبر للتجارب العلمية في مدرسة ايل الثانوية...

مد الله غانم

«نداء الى امين العاصمة»

نحن اهالي وسكان حي المحطة الشمالية – مدخل باب عمان الشمالي، شارع الاتوستراد مقابل ادارة المرور، ندعو السيد امين العاصمة التفضل بزيارة حينا والاطلاع على اوضاع الحي. عامة عن كثب، آملين ان يشملنا عطفكم بشق طريق لحينا لا يتجاوز طوله كيلو متر واحد. فقط ويخدم اكثر من سبعة الاف مواطن.

سكان حي المحطة الشمالي
مقابل ادارة المرور

همسات

تبادل التحايا

قلت لصاحبي –
تتمنى في بعض الاحيان ان تقتصر علاقاتك مع بعضهم على تبادل التحايا في بعض المناسبات..

قال –
انا لست من رأيك فاذا رأيت هذا البعض انتهازيا ووصوليا ومتعجرفا في نفس الوقت فاعلم انه «سكند هاند» وغير صالح لا لتبادل التحايا ولا لتبادل اي شيء اخر..

قلت –
ولعل تبادل التحايا يحرق العجرفة ويدوس على الوصولية.. ويسهم في توجيه انسان..!!

عصام عريضة

ماركا الجنوبية/ حي هملان

سكان منطقة ماركا الجنوبية وحي هملان يعانون من مشقة المواصلات. فاصحاب سيارات السرفيس لا يصلون الى البلد وياخذون اجرة ٨٥ فلسا للراكب الواحد بل يوقفون سياراتهم في دخلة جميل الصالح – مثلث المحطة ويتركون المواطنين يعانون مشقة اخذ سرفيس ثان من المحطة الى البلد وذلك يكلف الواحد ١٧٠ فلسا حتى يتمكن من الذهاب الى وظيفته في عمان او اي جبل اخر.

كما ان باص مؤسسة النقل الصغير يظهر كل ثلاثة او اربعة ايام مرة.

نرجو من المسؤولين في مؤسسة النقل العام النظر بعين العطف لسكان هذه المنطقة ومن دائرة السير مراقبة سائقي السرفيس.

مصطفى ضراز

دعوني احلم

.. دعوني احلم بالسعادة.. دعوني احلم بالحب والحياة، فانا بقايا انسان لم يبق منى سوى احلام، فانا لاجئ ومشرد لكني اذا جعت فاني اكل لحم مغتصبي.

طردت من بيتي وانا في ريعان الشباب حملت زوجتي واطفالي في طريق الهجرة الوعر وانا احلم بالعودة.. احلم بالقدس.. احلم بالمسجد والكنيسة، احلم بمسرى الرسول. وما زلت احلم فالوطن كله اصبح حلما

.. كان حقيقة واصبح خيالا اصبح اسطورة.. لقد اصبح الوطن ارضا تطلب الدماء.. لتستطيع ان تحيا.. اصبحت تطلب الاجساد الشهيدة كسماد لتساعدها على الحياة والصمود في وجه المحتل الجلف.. وما يزال الحلم ياتي تلو الحلم ونحن نحاول يوميا لنعيد القدس حلما دائما في اسرتنا.

خلدون خليل السعد
اربد

سور مسجد الهاشمي

نامل من المسؤولين في مديرية اوقاف معان العمل السريع لبناء سور حول المسجد الهاشمي في مدينة معان لما له من فائدة كبيرة لحماية المصلين.. بالاضافة الى انه يمنع دخول الحيوانات الضالة ليلا الى المسجد المذكور.

علي الخوالدة/معان

مشاكل وهموم سكان قضاء الكورة

مرة اخرى احببت ان اعرض ما يعانيه قضاء الكورة من قضايا ومشاكل لم تجد الحل بعد... فالخدمات الموجودة لا تفي بحاجة قضاء الكورة... الذي يعد من السكان ما يقارب خمسين الف نسمة... اذ تتبع له عشرات القرى الكبيرة ولهذا القضاء نواقص وهموم ومطالب منها:–

* ان طريق اربد – الكورة – دير ابي سعيد – وقرى القضاء الاخرى ضيقة ومليئة بالحفر والمطبات والتعرجات – حيث ان معظمها لا يتسع لمرور اكثر من سيارة واحدة ومعظم هذه الطرق تم فتحها في الخمسينات – ولم تجر لها صيانة...

* اما الخدمات الصحية – فلا زال القضاء بحاجة ماسة لها... اذ لا يوجد في المنطقة اي مستشفى سوى المركز الطبي الوحيد في دير ابي سعيد وهذا لا يكفي ولا يغني عن وجود المستشفى.

* تنقص القضاء مديرية تربية وتعليم بالرغم من كثرة المدارس والطلاب في المنطقة مما يصعب الكثير من المشاكل التعليمية...

* اما المياه فحدث عنها ولا حرج. فضخ المياه قليل ثم ان المياه نفسها ضحلة. وبالرغم من كون المنطقة منطقة زراعية فلا يوجد فرع لمؤسسة الاقراض الزراعي فيها – ولا مديرية للسياحة والاثار – وكذلك الخدمات السلكية واللاسلكية لا تعمل بشكلها الصحيح...

* القضاء بحاجة الى معهد علمي او مصالح لتشجيع وتقدم المنطقة...

* القضاء بحاجة الى مديريات للمواصلات والصحة...

* وخلاصة القول – ان قضاء الكورة يستحق من اقليم اربد.. دراسة شاملة وافية... لكي تكون فيه مديريات شاملة وافية.. بالاضافة للمعاهد العلمية والزراعية نظرا لكون المنطقة زراعية اصلا.

* املنا كبير بالجهات المختصة في محافظة اربد ووزارة الداخلية ان تدرس اوضاع قضاء الكورة لرفع مستواه من كافة النواحي...

مصطفى موسى بكر
دير ابي سعيد – مرحبا

اتوستراد عمان – الزرقاء

بالرغم من النداءات التي تعلنها مديرية الامن العام للسواقين عن تخفيف السرعة.. الا اننا ما زلنا نسمع ونقرأ عن الحوادث المؤسفة التي تقع على طريق اتوستراد عمان – الزرقاء بسبب سرعة السيارات الجنونية..

المطلوب من الجهات المعنية في مديرية الامن العام الايعاز لسيارات الرادار بالتمركز على طريق الاتوستراد ومخالفة السيارات المسرعة التي تسبب الحوادث..

مع تقديرنا واحترامنا للجهود التي تبذلها المديرية في هذا المجال.

ايمان مدحت.

البادية الشمالية ونقص الخدمات

معظم مناطق البادية الشمالية تعاني من نقص عام في الخدمات العامة وبالرغم من التطور والتقدم العمراني والتربوي والزراعي الذي تشهده هذه المناطق بالاضافة الى الكثافة السكانية التي تتزايد بشكل كبير وملحوظ

الا انها تفتقد لبعض الخدمات الضرورية لحياة الانسان في هذا العصر الحديث، مثل عدم توفر الكهرباء في معظم مناطقها بالاضافة الى عدم وجود الطرق الجيدة التي.. توفر الراحة والامان للانتقال من والى المنطقة.

أملنا.. كبير بالمسؤولين في سلطة الكهرباء ووزارة الاشغال لمعالجة هذه المشاكل وحلها ليتمكن ابناء باديتنا من المشاركة الفعالة في البناء.

حابس مرزوق السرديه
صبحا

من اين جئت؟ ولماذا جاء الكون؟

لا سبيل الى الجواب الكافي الا باللجوء الى الدين... الى العقيدة الدينية الصافية. الدين الذي يعرف الانسان بحقيقة نفسه، فاذا عرف نفسه عرف ربه. فهو لم يخرج الى الوجود عن طريق الصدفة، ولا هذا الكون وجد وحده ومن خلال الصدفة ايضا. وانما كل شيء مخلوق وخالقه عظيم وهذا الخالق هو الرب الذي اوجد كل شيء دون ان يحتاج الى مساعدة من احد.

فهل خلقنا لنعيش فقط؟ كلا.. ان الذي خلقنا واوجدنا من عدم لم يخلقنا عبثا، بل خلقنا لحكمة عظيمة وهي عبادته وحده دون سواه.

قال تعالى «وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون».

محمد محمود الكعكة.
مادبا

في يوم من الايام قررت السفر من عمان للسلط فتوجهت الى مواقف الباصات بالعبدلي وركبت باص السلط وبعد حوالي نصف ساعة من الجلوس على الكراسي الاتية يعلن قائد الرحلة عن موعد الاقلاع ويقوم بتشغيل الماتور ولمدة ربع ساعة على الاقل ليتمكن من الاقلاع باقصى سرعة ممكنة.

بعد ذلك اغلقت الابواب وتحركنا غرب عمان الى السلط وبعد سيرنا بحوالي عشرين دقيقة يعلن قائد الرحلة: نحن الان متوجهون بعون الله الى السلط ويرجى من الركاب ربط الاحزمة لاننا سنحلق على ارتفاع يتراوح ما بين مترين الى ثلاثة امتار عن وجه الارض، ولا يسمح للركاب بتدخين السجاير العادية ولكن يستثنى من ذلك دخان (الهيشي).

وبعد ذلك يقوم معاون القائد وهو ما نسميه «الكنترول» بقطع التذاكر للركاب وتبدأ الحكاية الان مع الاخ المعاون وهو على استعداد لتنزيلك من الباص لاتفه الاسباب، وهو بالطبع متمرن على اعنف الكلمات التي اصبحت عادية لديه واذا لم تتوفر معك فكه فان غضب السائق والمعاون ينزل عليك وبعد الانتهاء من قطع التذاكر يجلس الى جانب السائق للتشاور معه حول جميع امور الرحلة – وعند وصول الباص الى اول نزول منطقة النعاج يقوم احد الركاب بالضغط على الجرس الموجود باعلى شباك الباص ولكن تبين ان الجرس معطل وعندها قام هذا الراكب بالمناداة باعلى صوته ليوقف الباص وبالفعل توقف الباص ولكن اين – بعد حوالي كيلومترين اي بنهاية النزول المذكور وياليتها بقيت على هذا الحد – فقام قائد الرحلة بالصراخ بوجه الراكب وباعلى صوته، وتحرك الباص الى السلط وبفضل من الله سبحانه وتعالى وصلنا السلط بعد حوالي الساعة او اكثر ونزلنا من الباص وكنت مصابا بدوار بسبب المطبات والصراخ – عندها حمدت الله على السلامة وقررت بنفسي عدم الركوب في باصات السلط حتى تتغير.

وعلى فكرة لا زال هذا الباص موجودا ويعمل على خط السلط.

سعيد الحياري
السعودية/ الزلفي

اسعار المواد التموينية

نحن اهالي قرية تلعة الرز في لواء جرش نهيب بالاخوة بوزارة التموين وضع حد لتلاعب التجار باسعار المواد التموينية الضرورية للمستهلك.

فهم يبيعون السجائر والمعلبات باسعار مرتفعة زيادة عن سعرها المقرر مع العلم ان اكثرها غير صالح للاستهلاك.

عمر محمد الخزاعله
مدرسة تلعة الرز الاعدادية

ملاحظات امام بلدية الزرقاء

قامت بلدية الزرقاء مشكورة بتعبيد شوارع منطقة حي الضباط وهذا عمل جبار حيث ان هذه الشوارع لم تر الوجه الجديد الا في هذه الفترة.

ولكن لنا ملاحظات من اهمها ان البلدية لم تكمل تعبيد الشارع الواقع قرب حسبة الزرقاء قديما ثم ان القمامة في فصل الصيف تكون متناثرة هنا وهناك دون مراقبة خاصة وان الحشرات تتكاثر في هذا الفصل.

ثم ان الكثير من المنازل يوجد فيها وبساحاتها الكثير من الصناديق الخشبية مما يؤدي الى انتشار الجرذان عدا عن الحشرات الضارة الاخرى.

ولنا ملاحظة اخرى وهي ان البلدة لم تقم بتعبيد الشارع المتفرع من شارع البيطرة قرب سكة الحديد حيث ان السكان هناك يعانون كثيرا من صعوبة الركوب بالسيارات نظرا لعدم السير فيها.

فرحمة ومزيدا من التعاون يا بلدية الزرقاء وشكرا على جهودكم ومزيدا من الجهود لخدمة المدينة.

اهالي حي الضباط
واهالي منطقة جناعة.

الكهرباء والعيادة الصحية في الفرذخ

سكان قرية الفرذخ يناشدون المسؤولين في سلطة الكهرباء الاردنية العمل على ايصال التيار الكهربائي لقرية الفرذخ بالسرعة الممكنة.

كما يأملون من المسؤولين في وزارة الصحة فتح عيادة صحية لمعالجة المواطنين في القرية المذكورة.

سليمان ابو عجاج

وزارة الزراعة... وتوزيع الاشجار الحرجية..؟

اعلنت وزارة الزراعة في وقت سابق عن استعدادها لارسال كميات من الاشجار الحرجية الى عدد من الدول الشقيقة لزراعتها في الحدائق العامة وعلى الارصفة في عواصمها..

واعلنت الوزارة ايضا عن استعدادها للمباشرة بشحن هذه الكميات من الاشجار فورا دون تأخير..

الى هنا واستعداد وزارة الزراعة لتلبية مطالب الدول العربية جيد.

ولكن كان من الافضل للمسؤولين في وزارة الزراعة ان يعلنوا عن استعدادهم لزراعة الاشجار الحرجية في مدننا وشوارعنا الرئيسية التي لا تجد فيها سوى الاتربة والقمامة..

والامل كبير ان تخطو وزارة الزراعة خطواتها الايجابية في هذا المجال..

علياء محمود الرواجفة

اعـــلان

اعلن بمقتضى احكام الفقرة (أ) من المادة الرابعة من قانون الاستملاك المؤقت رقم (٦) لسنة ١٩٨٠ بانني سأتقدم الى مجلس الوزراء العالي بعد مضي خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان بالجريدة المحلية باستملاك القطع المدرجة ادناه والمبينة اوصافها مشروعا للنفع العام وحسب المخططات المنظمة لهذه الغاية.

رقم القطعة	رقم الحوض	البلدة	اسم صاحب الملك	مساحة الجزء المراد استملاكه
٧٨	١٠حي١١	البارحة	منصور السعد البطاينه	كاملا
٣٤١/٢٠٢	٨	البارحة	محمد اليوسف المحمد القاسم	كاملا
٩٨٩	١٧	اربد	تيسير عبدالرحمن العبدالله	كاملا
١٠٦	٢٨	اربد	خالد محمد خالد الخطيب	جزء القطعة
٧٦٣	١٧	اربد	فرحة محمد عبد الله	جزء القطعة

الدكتور عبد الرزاق طبيشات
رئيس بلدية اربد

اعلان

يعلن مجلس قروي البويضة/ لواء الرمثا عن طرح عطاء خمسة وعشرين الف متر تسوية وتعبيد لشوارع قرية البويضة على الراغبين من المتعهدين المصنفين الحضور لديوان متصرفية الرمثا للاطلاع على الشروط والمواصفات الخاصة بالعطاء والحصول على نسخة منه مقابل عشرة دنانير لكل نسخة غير مستردة يجرى فتح العطاء في تمام الساعة العاشرة صباح يوم الخميس الموافق ٢٨/٥/١٩٨١. كل عطاء يرد متاخرا عن الموعد المحدد اعلاه او غير مرفق بتامينات مقدارها ١٠٪ من قيمة العطاء كفالة بنكية او شيك مصدق يرفق. اجور النشر في الصحف على من يرسو عليه العطاء.

رئيس مجلس قروي البويضة
محمد فياض عياش

الكهرباء في بلدة الطيبة الجنوبية

لقد تم شراء موتورات الكهرباء لبلدة الطيبة الجنوبية من بداية العام الحالي وقد تم توصيل الشبكة الكهربائية ونصب الاعمدة على الشارع الرئيسي وداخل احياء البلدة.

قبل انارة البلدة ببضعة ايام بدأت هذه الاعمدة بالسقوط على الارض وعلى الشارع وتقطعت الاسلاك التي عليها وما زالت لحد الان على هذه الحال لم يتم تصليحها او تبديلها ولم تتم انارتها حتى هذا الوقت نحيط المسؤولين علما بذلك.

محمد سلمان السعيدات
حي غزال

الى متى الانتظار يا وزارة التربية والتعليم؟

نحن طلبة التوجيهي للعام الماضي نناشد المسؤولين في وزارة التربية والتعليم بخصوص التحاقنا بالجامعات الباكستانية.

وبكل اسف فان علما كاملا ذهب على تقديم طلباتنا لوزارة التربية مع العلم بانه تم قبولنا في هذه الجامعات واننا نرفع صوتنا لكي يصل الى وزارة التربية ممثلة بوزيرها لكي يتدارك المشكلة نظرا لاهميتها لنا. واملنا كبير.

علي الضمرات
ابراهيم العضايلة
الكرك

امام بلدية معان..

دابت بلدية معان على تقديم كافة الخدمات مع توفير وسائل الراحة والطمأنينة للمواطن ضمن نطاق مشاريعها في مختلف انحاء المدينة.

لذا فان اهالي شارع القناطر في معان يناشدون بلدية معان انارة هذا الشارع الذي يعتبر من اهم شوارع المدينة واكثرها حيوية. ونحن اذ نكتب هذا وكلنا امل في بلدية معان التي تبذل جهودها يوميا في سبيل انارة شوارع المدينة.

محمد عطا الله الخطيب
معان

اعلان

بمناسبة احتفالات المملكة بعيد الاستقلال ويوم الجيش ستقيم القوات المسلحة الاردنية عرضا للالعاب النارية احتفاء بهذه المناسبة السعيدة يوم الاحد الموافق ٢٤ ايار ١٩٨١م الساعة السابعة والنصف مساء.

وذلك في المناطق التالية:–
١ – صرح الشهيد
٢ – جبل التاج قرب الحاووز
٣ – جبل القلعة – مقابل المتحف
٤ – الجبل الاخضر – منطقة الراس
٥ – ام اذينة

بسم الله الرحمن الرحيم
اعلان صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية

١ – بمناسبة عيد الاستقلال ويوم الجيش تقرر صرف مبلغ ٢٥ خمسة وعشرين دينارا لاسرة كل شهيد من شهداء القوات المسلحة والجيش الشعبي الذين استشهدوا من ١ كانون الثاني ١٩٤٨ ولغاية الآن.
٢ – للمذكورين ادناه هم المخولون باستلام المبلغ:
أ – ارملة الشهيد الغير متزوجة او في حالة زواجها الى الوصي الشرعي على الاولاد القصر مع ابراز حجة الوصاية.
ب – والد الشهيد الاعزب ووالدته [illegible]
ج – في حالة وجود اخوين شهيدين يصرف لذويهما مبلغ خمسون دينارا.
٣ – على ذوي الشهداء مراجعة [illegible] المحافظات من التعليمات اللازمة لاستلام المبلغ واعتبارا من ٢٦/٥/١٩٨١.

دليل الرأي

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١									
٢	■								
٣	■			■	■				
٤	■			■		■			
٥	■					■			■
٦	■					■	■		■
٧	■			■	■	■	■	■	■
٨	■								
٩						■	■		

افقيا
١ـ احد الاعياد + احد الوالدين، ٢ـ دولة اوروبية + حرف، ٣ـ اسم علم مؤنث، ٤ـ قسم مبعثرة + حرف، ٥ـ اضيف بالانجليزية، ٦ـ عاصمة اجنبية، مادة قاتلة معكوسة، ٧ـ اسم علم مذكر، ٨ـ حرف + اسم علم مذكر + اسم علم مذكر، ٩ـ حرف + عمران مبعثرة.

عموديا
١ـ ... ٢ـ اغنية لام كلثوم + حرف، ٣ـ حاجز معكوسة، من الطيور + احد الوالدين، ٤ـ احد الوالدين، من اسماء الله الحسنى معكوسة، ٥ـ للتعريف معكوسة، امنه مبعثرة، ٦ـ عمان مبعثرة، بمعنى اترك، ٧ـ بحر معكوسة + اسم علم مذكر، ٨ـ حرف + مدينة محتلة، ٩ـ اسم علم مذكر، بمعنى اله.

حل الشبكة السابقة

افقيا
١ـ القرآن + أ، ٢ـ منياع، ٣ـ لي، امر، كم، ٤ـ قوس، شنق، ٥ـ اسيا، نباح، ٦ـ هـ + فن، ع ع + أ، ٧ـ رب، مصر، زر، ٨ـ ريغن، ٩ـ ابو نواس.

عموديا
١ـ القاهرة، ٢ـ يوسف + ب، ٣ـ مل، سير، اب، ٤ـ قنر، ورم، ٥ـ ريم + م، رصين، ٦ـ ا ا ا، رغو، ٧ـ عن، قاع، ان، ٨ـ منبع، ز، ٩ـ دكشنري.

الصلاة

الفجر............ ٥٨ر٢
الظهر............ ٣٢ر١١
العصر............ ١٤ر٣
المغرب............ ٣٢ر٦
العشاء............ ٧ر٨

الطبيب المناوب

عمان............ د. وليد سهاونه
الوحدات
د. رأفت عماري
ت ـ ٣٩٥٨٧
اربد............ د. هاني قرمان
الزرقاء............ د. نشأت عماري
ت ـ ٨٥٧٢٨ العيادة
ت ـ ٨٣٦٨٠ المنزل
الكرك............ د. مصطفى علاوي
ت ـ ٥٢٨١١ العيادة
ت ـ ٥٢٠٩٩ المنزل
السلط...... د. عبد الرحيم الحديدي
الرصيفة............ د. عمر حيدر امين
مادبا............ د. سعيد رواجفه
البقعة............ د. عثمان المحسيري
الطفيلة............ د. فارس مقطش
بصيرا............ د. احمد جاموس
الصبا............ د. محمد الزرقان
عجلون............ د. فرح الريضي

الصيدلية المناوبة

عمان...... ص نيروخ لمدة ٢٤ ساعة
ت ـ ٢٣٦٧٢
ص ليا ت ـ ٧٤٨٢٢
ص السنترال ت ـ ٢٤٢١٧
ص شحاتيت ت ـ ٢١١٩٩
اربد. ص خازر + الشرع + ورده
معان............ ص معان
الكرك............ ص نصار
السلط............ ص ابو عبيدة
الزرقاء............ ص الوحدة
الرصيفة............ ص الفاروق
البقعة............ ص فلسطين
عجلون............ ص عجلون
الشونة............ ص السعيد
الكريمة............ ص سلوم
المشارع............ ص الشلبي
الحصن............ ص سويدان
جرش............ ص جرش
المفرق............ ص فريج
العقبة............ ص العقبة
القويسمة............ ص القويسمة
ناعور............ ص ناعور
مرج الحمام............ ص مرج الحمام

التكسي المناوب

التكسي المناوب يوم الجمعة

تكسي حلبي .... ـ ت ـ ٤٢٢٠١
تكسي العلا .... الجبل الاخضر
تكسي الرينبو .... ـ ت ـ ٣٧٢٤٩
تكسي الكرنك .... جبل الحسين
تكسي الرشيد .... ـ ت ـ ٢٢٠٢٣
تكسي العاصمة .... ـ ت ـ ٥٥٠٠٧
تكسي سالم .... ـ ت ـ ٧٢٦٢٦
تكسي رعد .... ـ ت ـ ٥٦٢٩٢
تكسي اريحا .... ـ ت ـ ٧٦١٠٣
تكسي الجامعة .... ـ ت ـ ٦١٠٠١
تكسي السهرة .... ـ ت ـ ٧٤٩٦٧
تكسي الزهراء .... ـ ت ـ ٧١٤٥٠
تكسي جلال .... ـ ت ـ ٥١٢٢٣
تكسي النوايمه .... ـ اخر موقف الزهور
تكسي اليرموك .... ـ حي نزال

الكلمة الضائعة

ل	ا	ي	ل	ق	ل	ا	ة	ب	ي	ب	ع	ا	ي	ك	ل
م	م	ج	ن	ا	س	ل	ل	ا	د	ر	ي	ع	ن	م	ل
ع	ا	ن	م	ن	د	و	م	ا	س	م	ه	ا	ك	س	م
ي	ع	ب	ي	ل	ا	ع	ه	ب	ذ	ع	م	و	ا	ر	ا
ل	ي	ا	ب	ن	ب	ل	ل	ق	ل	ب	ي	ع	ل	ن	ة
ن	و	ل	ح	ب	ب	ل	ح	ي	ا	ا	غ	د	س	ف	ر
ي	ن	ن	ب	م	ع	ض	ق	ح	ا	م	ع	ب	ك	ا	ا
د	ي	و	ه	ن	ن	م	ق	ل	ح	ل	ي	ي	س	ل	ف
ك	ل	ا	ا	ي	م	ي	م	ل	ا	ل	غ	ن	ا	ح	ي
ر	ب	ف	ر	ا	ق	ك	ل	ي	ب	ك	ا	ط	ن	ب	ا
ا	س	م	ع	ت	ف	ت	ح	ي	ة	ي	ل	م	ي	ا	ل
هـ	ا	ر	ا	ك	ك	ث	ي	ر	ف	ي	ب	م	ب	ل	ن
ا	هـ	و	ا	هـ	ا	ع	ا	ي	د	ة	ر	ح	ن	ح	م
م	ع	ن	د	م	ا	ت	ا	هـ	و	ي	ل	م	ا	ب	م
ع	ف	ي	ب	ت	ي	غ	ا	د	ة	ز	ا	و	ف	هـ	ل
ل	م	ن	ل	ا	ت	ر	س	ا	ل	ع	ن	ع	ا	ت	ا

اعداد: محسن محمد عقيل ـ ماركا الشمالية

○ اغنية للمطرب فريد الاطرش يتالف اسمها من مقطع واحد و ٦ احرف.

لمن ينبض قلبي، بحبها، لمن ملك القلب، هواها، لمن لا ترى العين، اجمل، منها، لمن لا يفارق، مخيلتي، ذكرها، لك يا حبيبه القلب، ومعذبه، لمن يردد اللسان، دوما اسمها، وعندما تهوى عيوني، بالنوم، اراك كثير في، الاحلام، لما سمعت، بفراقك لي، سرت في الجبال، كالسكران، غادة، فتحية، فواز، عايدة، علي، امين، اب، غادة، اخ، عم، من، ام، ص، الخطيب.

هواتف ضرورية

مديرية الامن العام ٣٠٣٢١
مديرية الدفاع المدني ٦١١١١
مركز اطفائية الامانة ٢٢٠٩٠
ادارة شرطة السير ٥٦٣٩١
استعلامات عالية ٩٢٢٠٥
شكاوي امانة العاصمة ٣٧١١١
استعلامات دليل البريد ١٢
بنك الدم/الاشرفية ٧٥١٢١
طوارئ الدفاع المدني ١٩٩

الطائرات القادمة

٧,٤٠ .... القاهرة المصرية
٨,٥٥ .... العقبة عالية
٩,٤٠ .... الكويت عالية
٩,٤٥ .... دبي ابوظبي عالية
٩,٥٥ .... بيروت عالية
١٠,٠٠ .... الظهران عالية
١١,٤٠ .... القاهرة المصرية
٣,٣٥ .... جدة المدينة السعودية
٣,٤٥ .... طرابلس بنغازي الليبية
٤,٣٠ .... القاهرة عالية
٤,٤٥ .... تونس طرابلس عالية
٥,١٥ .... هيوستن نيويورك فينا عالية
٥,٢٠ .... الكويت الكويتية
٥,٣٠ .... باريس عالية
٥,٣٥ .... بروكسل جنيف عالية
٥,٤٠ .... مدريد اثينا عالية
٥,٤٥ .... فرانكفورت عالية
٥,٥٥ .... القاهرة عالية
٦,٠٠ .... لندن عالية
٧,٥ .... فرانكفورت دمشق الالمانية
٧,٥ .... زيورخ اثينا السويسرية
٧,١٠ .... القاهرة المصرية
٧,٤٥ .... باريس الفرنسية
٨,٠٠ .... بيروت الشرق الاوسط
١١,٤٠ .... القاهرة المصرية
١,٠٠ .... القاهرة عالية
٣,٠٠ .... بلغراد اليوغسلافية

الطائرات المغادرة

٦,٤٠ .... بيروت امستردام الهولندية
٧,٠٠ .... العقبة عالية
٧,١٥ .... بيروت عالية
٨,٥٥ .... القاهرة المصرية
٩,٢٥ .... بيروت الشرق الاوسط
٩,٣٠ .... لندن البريطانية
١١,٠٠ .... فينا نيويورك هيوستن عالية
١١,٠٠ .... اثينا كوبنهاجن عالية
١١,٣٠ .... القاهرة عالية
١٢,٠٠ .... لندن عالية
١٢,٤٠ .... القاهرة المصرية
١,٠٠ .... القاهرة عالية
٤,٣٠ .... المدينة جدة السعودية
٤,٤٥ .... بنغازي طرابلس الليبية
٦,٢٠ .... الكويت الكويتية
٦,٥٠ .... ابوظبي عالية
٧,٠٠ .... الكويت عالية
٧,١٠ .... البحرين الدوحة عالية
٧,٢٠ .... الظهران عالية
٧,٣٠ .... جدة عالية
٧,٤٥ .... بغداد عالية
٧,٥٥ .... ابوظبي السويسرية
٨,٠٠ .... القاهرة عالية
٨,٠٠ .... القاهرة عالية
٨,٣٠ .... دبي كراتشي عالية
٨,٣٠ .... القاهرة المصرية
١,٠٠ .... القاهرة المصرية
٤,٣٠ .... بلغراد اليوغسلافية

أنت والحظ

(الحمل) تواجه نقدا قاسيا يتعلق بمشكلة عائلية. تجنب السهر هذا اليوم والزم الراحة.

(الثور) نجاح باهر على الصعيد العملي تستعيد على اثره نشاطك ومعنوياتك. يحالفك الحظ على الصعيد العاطفي.

(الجوزاء) خلافات كبيرة على صعيد العائلة. لا تعتمد كثيرا على الوعود التي تقدم اليك في محيط العمل.

(السرطان) يوم مناسب لاعادة الوفاق العائلي. انسجام على الصعيد العاطفي وربما خطوبة او زواج.

(الاسد) احذر بوادر حب جديد. وضعك المادي في غاية الحساسية فكن على حذر.

(العذراء) عملك يتطلب افكارا واضحة وكثيرا من التنظيم. كن واقعيا في الامور العاطفية.

(الميزان) تحصل على مكافأة لقاء مجهوداتك العملية. اللباقة والحكمة من اهم عوامل نجاحك.

(العقرب) حظك كبير في مجال العاطفة. لا تستسلم للهموم وكن متفائلا لان الحظ في جانبك.

(القوس) تلعب العاطفة دورا مهما في حياتك الاجتماعية. كن مستعدا لمواجهة بعض المعضلات.

(الجدي) تجد اليوم متسعا من الوقت لتصفية مشاكلك القديمة. ابتعد عن كل ما يضر بصحتك.

(الدلو) حاول ان تتخلص من الاعباء التي تثقل ميزانيتك. تجنب اية مشاريع جديدة في الوقت الحاضر.

(الحوت) ينتابك شعور بعدم الاستقرار على الصعيد العاطفي. لا تتردد في مصارحة الطرف الاخر بعواطفك.

التلفزيون

(قنال ٣)

١٠,٠٠ .... القرآن الكريم
١٠,١٠ .... سكوبيدو
١٠,٣٥ .... مغامرات هايدي
١١,٠٠ .... في رحاب الهدى
١١,٢٥ .... صلاة الجمعه
١٢,١٥ .... المشاغبون الصغار
١٢,٤٥ .... متى تبتسم الدموع
١,٤٠ .... الناجون
٢,٠٥ .... كرة القدم
٣,٤٠ .... العلم والحياة
٤,١٠ .... شميس
٥,٠٠ .... ما يطلبه المشاهدون
٦,٠٠ .... الطريق الى الغرب
٦,٥٥ .... ملاحظة
٧,١٠ .... عزيزي المشاهد
٧,٢٥ .... الندوة الدينيه
٨,٠٠ .... نشرة الاخبار الاولى
٨,٣٠ .... العندليب الاسمر
١٠,٠٠ .... البرنامج التنموي
١٠,٢٠ .... من روائع القصص
١١,١٥ .... نشرة الاخبار الثانية

(قنال ٦)

٦,٠٠ .... البرنامج الفرنسي
٧,٠٠ .... الاخبار بالفرنسية
٧,٣٠ .... الاخبار بالعبرية
٨,٣٠ .... مسلسل كوميدي
٩,١٠ .... العائلة
١٠,٠٠ .... الاخبار بالانجليزية
١٠,١٥ .... جزيرة الاحلام

أسعار العملة

اسعار العملات العربية كما هي في سوق الصرافين بتاريخ ٢١ ـ ٥ ـ ١٩٨١

ريال سعودي	٩٨	٩٨,٣
ليرة لبنانية	٨٠	٨٠,٣
ليرة سورية	٤٨,٣	٤٩,٥
دينار عراقي	٧٢٠	٧٢٨,٣
دينار كويتي	١١٩٥	١٢٠٠
جنيه مصري	٣٩٤,١	٣٩٧,٦
ريال قطري	٩٠,٩	٩١,٣
درهم الامارات	٩٠,٦	٩١
ريال عماني	٩٦٠,٦	٩٦٥

اسعار العملات الاجنبية كما اعلنها البنك المركزي بتاريخ ٢١ ـ ٥ ـ ١٩٨١

دولار امريكي	٣٣١	٣٣٣
جنيه استرليني	٦٩٠,٨	٦٩٤,٩
مارك الماني	١٤٤,٤	١٤٥,٣
فرنك سويسري	١٦٢,١	١٦٣,١
فرنك فرنسي	٥٩,٥	٦٠,٣
لير ايطالي	٢٩	٢٩,٥
ليرة تركية	٣,١	٣,٣

سوق عمان المالي

نشرة سوق عمان المالي خلال المدة ١٦/٥ الى ٨١/٥/٢٠

يلي نشرة اسعار الاسهم المتداولة على النحو التالي

اعلى سعر خلال ثلاث السنوات الماضية	ادنى سعر	اسم الشركة	القيمة الاسمية	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح كما في ١٦/٥	اعلى سعر نفذ	ادنى سعر نفذ	سعر الاغلاق كما في ٢٠/٥	عدد العقود
[illegible]	[illegible]	البنك الاسلامي	١	٤٦٨٤٢	٥١٥٢٤	١ر٥٩٠	١ر٦٠٠	١ر٦٠٠	١ر٦٠٠	٥٨
[illegible]	[illegible]	البنك الاردني الكويتي	١	٣٠٨٧	٦٩١٣	٢ر٢٣٠	٢ر٢٤٠	٢ر٢٤٠	٢ر٢٤٠	١٣
[illegible]	[illegible]	بنك الاردن والخليج	١	٤٠٥٠٥	٦٢٢٩٧	١ر٥٠١	١ر٥٥٠	١ر٥٠٢	١ر٥٥٠	٦٤
[illegible]	[illegible]	بنك الاسكان	١	٩٦٢٥	٢١٠٢٤	٢ر١٦٠	٢ر١٩٠	٢ر١٨٠	٢ر١٩٠	١٨
[illegible]	[illegible]	بنك الاستثمار العربي	١	٣٧٥٠	٤٥٣١	١ر٦٥٠	١ر٦٦٠	١ر٦٤٠	١ر٦٦٠	٦
[illegible]	[illegible]	بنك الانماء الصناعي	١	٢٧٥٠	٣٧٦٩	١ر٣٧٠	١ر٣٨٠	١ر٣٧٠	١ر٣٧٠	٦
[illegible]	[illegible]	المؤسسة الفنادقية المصرفية / بنكو	٢	٢٥	٣٢٥	١٣ر٠٠٠	١٣ر٠٠٠	١٣ر٠٠٠	١٣ر٠٠٠	١
[illegible]	[illegible]	البنك الاهلي الاردني	٥	٦٢	١٠٣٤٠	١٦ر١٠٠	١٧ر٠٠٠	١٦ر١٠٠	١٦ر٨٠٠	٩
[illegible]	[illegible]	بنك الاردن	٥	٣٢٢٧	٥٣٢٢٣	١٦ر٥٠٠	١٧ر٥٣٠	١٦ر٣٠٠	١٧ر٥٣٠	١٦
[illegible]	[illegible]	بنك القاهرة عمان	٥	٩٧٥	١٤٥٨٣	١٤ر٧٥٠	١٥ر٠٠٠	١٤ر٧٥٠	١٤ر٩٠٠	٤
[illegible]	[illegible]	البنك العربي المحدود	١٠	٧٣٥	٩٨٥٣	١٣ر٤٠٠	١٣ر٥٠٠	١٣ر٤٠٠	١٣ر٥٠٠	٨
[illegible]	[illegible]	المؤسسة المالية العربية بالاردن	١٠	٨٩٣	١١٦١٤	١٣ر٥٧٠	١٣ر٧٠٠	١٣ر١٣٠	١٣ر٧٠٠	٩
[illegible]	[illegible]	بنك البتراء	١٠	٢٦٣٨٠	٥٢٦٢٩١	١٩ر٩٥٠	٢٥ر٤٦٠	٢٠ر٩٥٠	٢٣ر١٥٠	٢١
[illegible]	[illegible]	الشركة الاردنية للاوراق المالية	١٠	٢٧٤٤	٤٧٨٩١	١٧ر٧٠٠	١٧ر٠٠٠	١٧ر٨٠٠	١٧ر١٠٠	٤١
[illegible]	[illegible]	الاتحاد العربي للتأمين	١	٣٠٠	٤٥٠	١ر٥٠٠	١ر٥٠٠	١ر٥٠٠	١ر٥٠٠	٢
[illegible]	[illegible]	الادخار للتأمين	١	١٠٠	٢٤٠	٢ر٤٠٠	٢ر٤٠٠	٢ر٤٠٠	٢ر٤٠٠	١
[illegible]	[illegible]	التأمين الاردنية	٤	٣٦٥٣	٥٠٠٣٦	١٣ر٥٠٠	١٤ر٣٠٠	١٣ر٨٠٠	١٣ر٨٥٠	٣٦
[illegible]	[illegible]	التأمين العامة	١	٢١٥٥	٣٧٠٩	١ر٧٠٠	١ر٧٤٠	١ر٧٢٠	١ر٧٤٠	٦
[illegible]	[illegible]	القدس للتأمين	١	٥٥٤	٣٦٠١	٦ر٣٥٠	٦ر٥٠٠	٦ر٥٠٠	٦ر٥٠٠	٣
[illegible]	[illegible]	البحار العربية للتأمين	٥	٤٣٦	٤٧١٦	١١ر٢٠٠	١١ر٢٠٠	١٠ر٧٠٠	١١ر٢٠٠	٨
[illegible]	[illegible]	الكهرباء الاردنية	١	٩٨٠٨	١٩٩٠٨	٢ر٠٣٠	٢ر٠٤٠	٢ر٠٣٠	٢ر٠٣٠	٢٥
[illegible]	[illegible]	العربية الدولية للفنادق	١	٦٧٦٣٣	٧٥٦٣٣	١ر٠٦٠	١ر٠٧٠	١ر٣٠٠	١ر٢٠٠	٩٨
[illegible]	[illegible]	العربية للاستثمار والتجارة الدولية	١	١٣١٢٨٩	١٨٠٢٩٣	١ر٢٨٠	١ر٤٢٠	١ر٢٨٠	١ر٤٢٠	١١٨
[illegible]	[illegible]	المقاولات والاستثمارات العالمية	١	٤٦٨٠	٤٠٠٠	٠ر٨٦٠	٠ر٨٦٠	٠ر٨٥٠	٠ر٨٥٠	١٠
[illegible]	[illegible]	الرواسي والدواجن	١	١٢٠٠	٧٦٦	٠ر٦٦٠	٠ر٦٤٠	٠ر٦٣٠	٠ر٦٣٠	٢
[illegible]	[illegible]	دار الشعب للصحافة والطباعة	١	٣٤٧٠٠	٣٣٤٦٤	٠ر٩٣٠	٠ر٩٧٠	٠ر٩٣٠	٠ر٩٧٠	٤٣
[illegible]	[illegible]	كهرباء محافظة اربد	١	١٥٠	١٧٩	١ر١٤٠	١ر٢٠٠	١ر١٩٠	١ر٢٠٠	٢
[illegible]	[illegible]	مكتب اتحاد اصحاب الكراجات	٢	٢٠٣٩	٢٣٢٨٥	١١ر٥٠٠	١٢ر٢٥٠	١١ر١٥٠	١٢ر٢٥٠	٢٠
[illegible]	[illegible]	الانماء والاستثمارات العربية	٢	٣٣٠٠	٤٩٤٥	١ر٥٦٠	١ر٥٧٠	١ر٥٠٠	١ر٥٧٠	٥
[illegible]	[illegible]	الاردنية للطباعة والتغليف	١	١٠٠	٣٥٣	٣ر٣٥٠	٣ر٥٣٠	٣ر٥٣٠	٣ر٥٣٠	١
[illegible]	[illegible]	الالبان الاردنية	١	١٨٨٧٣	٢٤٤٠٨	١ر٣٠٠	١ر٣٠٠	١ر٢٩٠	١ر٢٨٠	٤٣
[illegible]	[illegible]	العامة للتعدين	١	٤٩٥٠	٩٠٤٣	١ر٨٠٠	١ر٨٧٠	١ر٨٠٠	١ر٨٤٠	٩
[illegible]	[illegible]	العربية لصناعة الالمنيوم	١	٤٧٥٦٠	٧٠٩٠٦	١ر٥٠١	١ر٥٣٠	١ر٤٧٠	١ر٤٨٠	٥١
[illegible]	[illegible]	الصناعة التجارية الزراعية/الانتاج	١	٤٦٢٩٣	١٣٢٩٩٤	٢ر٨٥٠	٢ر٨٨٠	٢ر٨١٠	٢ر٨١٠	٣٧
[illegible]	[illegible]	المنظفات الكيماوية العربية	١	٨٦٠٠	٤١٥٣٠	٤ر٨٦٠	٤ر٨٦٠	٤ر٧٥٠	٤ر٧٥٠	١٠
[illegible]	[illegible]	الوطنية لصناعة الصلب	١	٤٦٩٤٥	١١٥١٣	٢ر٢٣٠	٢ر٣٣٠	٢ر٣٥٠	٢ر٣٩٠	٢٤
[illegible]	[illegible]	دار الدواء للتنمية والاستثمار	١	٤٣٥٣	١٣٤٣٧	٣ر١٢٠	٣ر١٥٠	٣ر٠٥٠	٣ر١٥٠	٢٢
[illegible]	[illegible]	ماس لصناعة السفرات	١	٤٥٥٩	٣٣٧٣	٠ر٧٥٠	٠ر٧٤٠	٠ر٧٤٠	٠ر٧٤٠	١
[illegible]	[illegible]	مصانع الاجواخ الاردنية	١	٣١٠٠	٧٤٠٥	٢ر٤٠٠	٢ر٥٥٠	٢ر٥٠٠	٢ر٥٥٠	٤
[illegible]	[illegible]	مصانع الخزف الاردنية	١	١٠١٠٥	١١٣٤٥	١ر١٢٥	١ر١٣٠	١ر١١٠	١ر١٣٠	١٩
[illegible]	[illegible]	مصانع الزجاج الاردنية	١	٣٥٣٣٩	٣١١٧٣	٠ر٨٨٠	٠ر٩١٠	٠ر٨٧٠	٠ر٩١٠	٤٦
[illegible]	[illegible]	مصانع الورق والكرتون	١ر٠	٢٢٥٤	٢٣٢٤	١ر١٥٠	١ر٧٠٠	١ر١٥٠	١ر٧٠٠	٩
[illegible]	[illegible]	مناجم الفوسفات الاردنية	١ر٠	١٣٦٧	٢٣٦٠١	٢ر٣٢٠	٢ر٣٢٠	٢ر٣٢٠	٢ر٦٥٠	٢٠
[illegible]	[illegible]	البيرة الاردنية	١ر٠	٧٠٠	١٨٩٠	٢ر٧٠٠	٢ر٧٠٠	٢ر٧٠٠	٢ر٧٠٠	٢
[illegible]	[illegible]	الاردنية لصناعة الجبر والطوب	٥ر٠	٤٤٢٥	٢٧١٨٣	٦ر٣٠٠	٦ر١٨٠	٦ر١٠٠	٦ر١٠٠	١٩
[illegible]	[illegible]	التبغ والسجائر الاردنية	٥ر٠	٥٠	٥٥٩	١٠ر٥٠٠	١١ر٠٢٠	١١ر٠٢٠	١١ر٠٢٠	١
[illegible]	[illegible]	الدباغة الاردنية	٥ر٠	٤٥٩	٤٣٠٩	٩ر٧٥٠	٩ر٤٠٠	٩ر٣٦٠	٩ر٤٠٠	١
[illegible]	[illegible]	الصناعات الصوفية	٥ر٠	٤٠٠	٢١٣٠	٥ر٠٠٠	٥ر٤٥٠	٥ر١٠٠	٥ر٤٥٠	٧
[illegible]	[illegible]	العربية لصناعة الادوية	٥ر٠	٨٣٠	٢٤٥٣٥	٢٩ر٦١٠	٣٠ر٠٠٠	٢٩ر٨٥٠	٣٠ر٠٠٠	١٥
[illegible]	[illegible]	رافيا الصناعية للاكياس البلاستيكية	٥ر٠	٢٥٠	٧٥٠	٣ر٠٠٠	٣ر٠٠٠	٣ر٠٠٠	٣ر٠٠٠	٢
[illegible]	[illegible]	مصفاة البترول الاردنية	٥ر٠	١٠٤٤٠	٧٢٥٥٩	٨ر٥٠٠	٨ر٥٠٠	٨ر٥٠٠	٨ر٤٨٠	٨٨
[illegible]	[illegible]	الاردنية لصناعة الانابيب	٥ر١	٦٥	١٠٤٠	١٦ر٣٠٠	١٦ر٠٠٠	١٦ر٠٠٠	١٦ر٠٠٠	١
[illegible]	[illegible]	مصانع الاسمنت الاردنية	٥ر١	١٢٤٠	٢٣٥٥٩	١٩ر١٢٠	١٩ر٤٥٠	١٩ر١٢٠	١٩ر٣٥٠	٢٣
		عدد الاسهم		٥٥٠٤٧	١٨٤٢٤٨٣ دينارا					٩٢٢

أسعار الخضار

عمان

بندورة ٨٠ ٥٠، باذنجان رفيع ١١٠ ٨٠، باذنجان عجمي ١٥٠ ١٠٠، بطاطا مستوردة ١٠٠ ٨٠، كوسا صغير ٢١٠ ١٧٠، كوسا كبير ١٠٠ ٧٠، خيار صغير ٢٢٠ ١٨٠، خيار كبير ١٢٠ ٨٠، بازيلا ١٣٠، فاصوليا بلدية ومبرومة ٢٣٠ ١٦٠، بطاطا بلدية ١٢٥ ١٠٠، فول اخضر ٩٠، ملوخية ٢٨٠ ٢٠٠، زهرة ١٨٠ ١٢٠، فلفل حار ٣٦٠ ٢٤٠، فلفل حلو ٢٠٠ ١٥٠، ملفوف ٧٠، بقلة ٥٠، بصل ناشف ٩٠ ٧٠، بصل اخضر ٢٨٠، ثوم اخضر ناشف ١٣٠، جزر ١٠٠ ٧٠، حمص اخضر ٩٠، موز ٢٧٠ ٢٠٠، موز من المخمر ٢٣٥ ١٦٠، تفاح أفريقي وياباني ٤٣٠، كرز ٦٥٠، تفاح امريكي وتشيلي احمر ٤٨٠، تفاح امريكي وتشيكي اخضر ٤٣، تفاح دبل رد ٢٧٠ ٢٢٠، تفاح ستاركن ٢١٠ ١٦٠، تفاح جولدن ٢٦٠ ٢٠٠، اجاص مستورد ٥٣٠، برتقال ويلنسيا مشمع كبير ٢٠٠، برتقال مشمع صغير ١٢٠، برتقال بلنسيا ١٥٠ ١٠٠، بطيخ ١٣٠ ١٠٠، جرنك حبة كبيرة ٢٩٠، كريب فروت ١٦٠، ليمون ٣٦٠ ٢٨٠، اسكدنيا بالشرحة ١.٥ كغم ٥٠٠، اسكدنيا بالكيلو ٤٠٠، منجا ١١٥٠، جرنك حبة صغيرة ١٨٠، فريكية خضراء ٢٨٠، فقوس ١٣٠ ١٠٠، تفاح بلدي خشابي ٢٤٠، مشمش ٥٠٠

الزرقاء

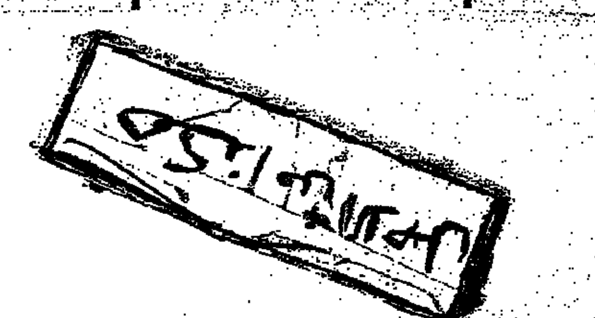
بندورة ٨٠ ـ ٦٠، باذنجان عجمي ١٦٠ ـ ١٤٠، فلفل حار ٤٠٠ ـ ٣٦٠، فلفل حلو ٢٠٠ ـ ١٦٠، فاصوليا ٢٠٠ ـ ١٨٠، فول ١٠٠ ـ ٨٠، بازيلا ١٦٠ ـ ١٤٠، بطاطا بلدية ١٤٠ ـ ١٢٠، بطاطا مستوردة ١٠٠ ـ ٨٠، ملفوف ١٢٠ ـ ١٠٠، خيار كبير ٧٠ ـ ٥٠، خيار صغير ٢٢٠ ـ ١٨٠، كوسا كبير ٨٠ ـ ٦٠، كوسا صغير ٢٠٠ ـ ١٨٠، بطيخ ١٣٠ ـ ١٠٠، بامية خضراء ١٢٠٠ ـ ١٠٠٠، فقوس ١٦٠ ـ ١٤٠، بصل اخضر ١٦٠ ـ ١٤٠، بصل ناشف ١٠٠ ـ ٨٠، ثوم اخضر ١٦٠ ـ ١٤٠، حمص اخضر ١٠٠ ـ ٨٠، سلق ٦٠ ـ ٤٠، سبانخ ١٥٠ ـ ١٢٠، ملوخية قص ٢٨٠ ـ ٢٤٠، ملوخية خلع ٢٢٠ ـ ٢٠٠، فجل ١٥٠ ـ ١٢٠، بقدونس ٢٠٠ ـ ١٦٠، كزبره ١٢٠ ـ ١٠٠، نعنع ٢٤٠ ـ ٢٠٠، بقله ٦٠ ـ ٤٠، برتقال بلنسيا كبير ٢٠٠ ـ ١٧٠، برتقال بلنسيا صغير ١٦٠ ـ ١٣٠، تفاح جولدن ٢٨٠ ـ ٢٤٠، تفاح ستاركن ٢٧٠ ـ ٢٥٠، تفاح دبل رد ٣٠٠ ـ ٢٦٠، ليمون ٣٠٠ ـ ٢٥٠، موز من المخمر ٢٣٥، موز ٢٧٠ ـ ٢٥٠، جرنك كبير ٣٢٠ ـ ٢٨٠، جرنك صغير ٢٠٠ ـ ١٦٠، جزر ١٤٠ ـ ١٢٠، ورق عنب ٣٠٠ ـ ٢٨٠، توت ١٨٠ ـ ١٤٠، تفاح اخضر ٣٢٠ ـ ٢٨٠.

اربد

بندورة ٨٠ ـ ٤٠، خيار صغير ٢٠٠ ـ ١٥٠، خيار كبير ١٠٠ ـ ٧٠، بطاطا بلدية ١٤٠ ـ ١١٠، بطاطا مستوردة ١٢٠ ـ ٩٠، فاصوليا ٢٣٠ ـ ١٨٠، كوسا صغير ١٨٠ ـ ١٥٠، كوسا كبير ١٠٠ ـ ٧٠، فلفل حار ٣٣٠ ـ ٢٧٠، فلفل حلو ٢٥٠ ـ ٢٠٠، بصل اخضر ١٣٠ ـ ١٠٠، ثوم اخضر ١٣٠ ـ ١٠٠، بصل ناشف ٩٠ ـ ٦٠، تفاح دبل ٢٨٠ ـ ٢٤٠، تفاح امريكي ٤٤٠ ـ ٤٠٠، تفاح جولدن ٢٥٠ ـ ٢٠٠، ستاركن ٢٤٠ ـ ٢٠٠، موز ٢٧٠ ـ ٢٣٥، ليمون ٢٤٠ ـ ٢٠٠، ملوخية ١٨٠ ـ ١٥٠، برتقال كبير ١٦٠ ـ ١٥٠، برتقال صغير ١٥٠ ـ ١٢٠، ورق دوالي ٣٠، حمص ٦٠ ـ ٥٠، باذنجان ١٥٠ ـ ١٢٠، فول اخضر ١٦٠ ـ ٧٠، نعنع وبقدونس ٦٠، جرنك ٢٦٠ ـ ٢٥٠.

السلط

بندورة ٨٠ ـ ٥٠، باذنجان ١٣٠ ـ ٨٠، باذنجان رفيع ١٥٠ ـ ٨٠، بصل ناشف ٩٠ ـ ٦٠، بصل اخضر ٢٥٠ ـ ٢٠٠، بطاطا بلدية ١٣٠ ـ ٨٠، بطاطا مستوردة ١٠٠ ـ ٧٠، ثوم ناشف واخضر ١٣٠ ـ ٩٠، جزر اخضر ١١٠ ـ ٧٠، خيار صغير ٢٢٠ ـ ١٧٠، خيار كبير ١٢٠ ـ ٨٠، فلفل حلو ٢١٠ ـ ١٧٠، فلفل حار ٣٦٠ ـ ٢٥٠، فاصوليا بلدية ٢٢٠ ـ ١٦٠، فقوس صغير ١٥٠ ـ ١٠٠، كوسا عادي ١١٠ ـ ٧٠، كوسا صغير ٢١٠ ـ ١٦٠، ليمون اصفر ٣٥٠ ـ ٢٥٠، موز ٢٧٠ ـ ٢٠٠، برتقال شموطي ١٩٠ ـ ١٢٠، برتقال بلنسيا ١٩٠ ـ ١٢٠، برتقال عادي ١٥٠ ـ ١٠٠، برتقال صغير ١٢٠ ـ ٨٠، بازيلا خضراء ١٣٠ ـ ٨٠، كريفوت ١٣٠ ـ ٩٠، زهرة ١٨٠ ـ ١٠٠، ملفوف ٧٠ ـ ٤٠.



الرياضة والشباب

التلي الى القفص الذهبي !



ما ان يطلق الحكم صافرته لنهاية مباراة الجزيرة والوحدات بعد ظهر اليوم في اربد حتى يسارع لاعبو الجزيرة وجمهور للعودة باتجاه فندق السان روك لمشاركة نجم الشياطين الحمر نبيل التلي فرحته بدخول القفص الذهبي.

نبيل وعد جمهوره وزملاءه بان تكون عودته لصفوف فريقه باسرع ما يمكن خاصة بعد ان اطمأن لسلامة ركبته من الاصابة التي لحقت به في الدوري الماضي.

العديد من نجوم الكرة واداريي الاندية سيشاركون اللاعب القدير هذه المناسبة للعلاقة الوطيدة الاخوية مع كافة الاطراف.

منصور والمصلحة المشتركة !

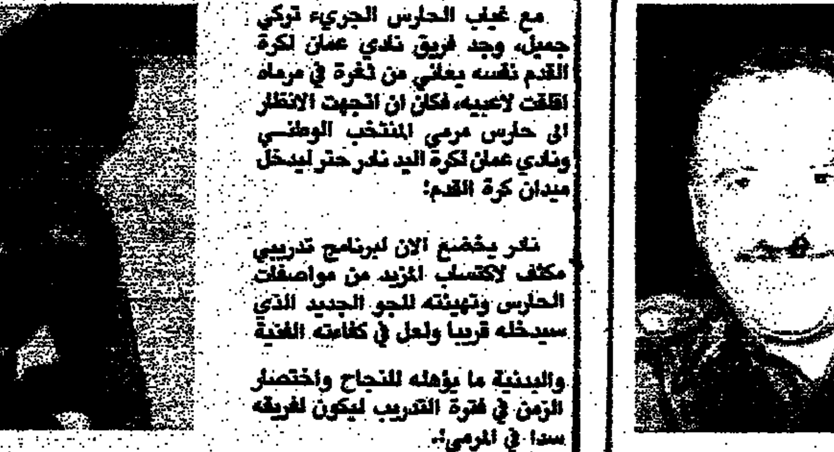


العقيد الركن ماجد منصور، سكرتير الاتحاد الرياضي العسكري، رغم مشاغله العديدة وتحول مكتبه الى خلية نحل يوميا، فانه حريص على متابعة شؤون الفرق العسكرية ميدانيا، والوقوف على برامجهم ومناقشتهم امورهم بروح ايجابية.

سكرتير الاتحاد نفى ان يكون هناك منع للاعبين بالاشتراك مع انديتهم من منطلق حرص الاتحاد على التعاون المطلق والمصلحة المشتركة في بناء الرياضة الاردنية، وتمنى على الاندية ان تحيط الاتحاد علما بحاجتها منعا لحدوث ازدواجية وحفاظا على مستقبل اللاعب نفسه.

حتر في عالم الكرة !





مع غياب الحارس الجريء تركي جميل، وجد فريق نادي عمان لكرة القدم نفسه يعاني من ثغرة في مرماه اقلقت لاعبيه فكان ان اتجهت الانظار الى حارس مرمى المنتخب الوطني ونادي عمان لكرة اليد نادر حتر ليدخل ميدان كرة القدم!

نادر يخضع الان لبرنامج تدريبي مكثف لاكتساب المزيد من مواصفات الحارس وتهيئته للجو الجديد الذي سيدخله قريبا ولعل في كفاءته الفنية والبدنية ما يؤهله للنجاح واختصار الزمن في فترة التدريب ليكون لفريقه سدا في المرمى.

□ كشف اللقاء الدولي (الالماني البرازيلي)، والذي بثه التلفزيون الاردني مساء الثلاثاء الماضي، كشف عن ظاهرتين كانتا مثار جدال مستمر بين من يطعن او يؤيد.

الاولى ان الاعتماد على الشريط التلفزيوني ليكون (شاهد اثبات) على صحة واقعة هي مجال اعتراض احد الاطراف ليست منطقية ولا تخلو من الشكوك.

والثانية ان الشنشنة الدولية والمسماة (بضربة الموزة البرازيلية) هي حكرا لاحقا بليه وموهبة لا تنمو الا في ظلال بلاد البن!

وكم كانت دهشتنا بالغة عندما اطلق الحكم صافرته محتسبا هدفا للبرازيل من الركلة الحرة اياها التي ارتطمت باسفل العارضة ولم يتاكد للناظرين صدق الحكم الا بالاعادة البطيئة! ثم والحكم من جديد يعلن عن ركلة جزاء للالمان من لمسة يد ما كان لنا ان نراها يقينا لولا (السلوموشن)!

المؤيدون للاعتماد على الشريط التلفزيوني استشهدوا بهاتين الواقعتين للعودة للمطالبة بما سبق ونادوا به، والاتحاد الدولي ولجنة حكامه ما زالت تؤمن بصحة وجهة نظرها من ان الصورة خادعة! والكاسب في هاتين الحالتين هو البرازيليون فقد خلفوا وراءهم في اوروبا زوبعة لم تهدأ بعد بينما ازدادت ثقتهم واطمئنانهم الى استعادة الامجاد!!

□ ما كنا لنطمح ان يكون للقطاع الخاص في بلدنا دور يفوق طاقته او يجور عليه ويتعدى امكاناته، ولا كان في نية الذين نادوا له بدور اكثر فاعلية على الساحة الرياضية ان يبتزوه او يستنزفوا موارده.

لقد تفاءلنا بنمو هيئاتنا الاقتصادية خيرا، وللعقين من ان هذه المؤسسات البناءة تستشعر بحكم مسؤوليتها الوطنية، عظمة الدور الذي تلعبه الاندية والمرافق الرياضية المختلفة في حفظ وتربية جيل الشباب الصاعد، فكانت التوجهات نحو هؤلاء الاخوة للمساهمة في بناء الصرح الرياضي والعمل على تطوير مرافقه وامكاناته لمضاعفة خدماته للمجتمع.

اذن فليس بغريب ولا مستهجن ان تبادر مؤسسة عاملة على الساحة الاردنية كابناء شاهين، لمد يد العون لمركز شباب الحسين وتحول ساحته الى ملعب نموذجي يستقبل طاقات الشباب، ومن قبل كانت الايدي الخيرة تمتد نحو المبنى الاجتماعي للنادي الفيصلي وترفع اعمدة (البناء) شامخا يتحدث عن طباع شعبنا واصالة خلقه! وابى الرجل الا ان يبقى اسمه طي الكتمان!

ولن يكون امامنا من تفسير لهاتين المبادرتين سوى ان هؤلاء القائمين على شؤون مؤسساتنا الاقتصادية يعون بعمق دور الاندية الرياضية وحاجة الوطن لتضافر جهود ابنائه، وتخفيف وطأة ضيق اليد ونقص الموارد بالمزيد من العمل الخير!

□ قول معدل

القلوب التي تنبض بالخير لايصيبها الخراب!

في نطاق الاستعدادات للموسم الكروي

اربد تستضيف اليوم الجزيرة والوحدات

يستضيف الملعب البلدي في عروس الشمال بعد ظهر اليوم فريقي الوحدات والجزيرة في لقاء ودي بكرة القدم في نطاق استعداد الفرق للموسم الكروي الذي بات على الابواب.

لقاءات الوحدات والجزيرة اصبحت تحمل طابعا مميزا منذ ان وطئت اقدام لاعبي الوحدات ملاعب (الكبار) واحتلت القمة، ولعل ابرز ما يميزها ذلك الدعم الجماهيري اللامحدود والذي رجحت فيه منذ الموسم الماضي كفة ابطال الدوري. لذا فلقاء اليوم، رغم انه يحمل الطابع الودي فانه سيشهد زحفا جماهيريا من عمان الى جانب جماهير الشمال من اجل الاطمئنان!

فريق الجزيرة خرج لتوه من معركة حامية الوطيس تكللت به هامات لاعبيه باكاليل الغار بعد ان ظفروا ببطولة دورة الجامعة الاردنية لكرة القدم فاذا اضفنا لتلك الجرعة اشراك جميع عناصر الفريق – ومنها هدافه فراس القاضي – امكننا الوقوف على المعنويات المرتفعة التي تتفاعل في وجدان الشياطين الحمر.



□ فريق الجزيرة.. معنويات مرتفعة



□ فريق الوحدات.. قوة هجومية

• بالمقابل، فريق الوحدات الذي خرج هو الاخر من تجربة مفيدة امام الانصار اللبناني، سيشترك اليوم حارسه الاساسي باسم تيم، وهو دعم اكيد لمعنويات زملائه ومساهم جيد في رفع مستوى الفريق.

القوة الهجومية الضاربة تميل لصالح الوحدات الذي يمتاز مهاجموه بسرعة الانطلاق وقوة التسديد، بيد ان غياب خالد عن وسط الوحدات قد يرجح كفة الجزيرة وربما اعاد الجزراويون تجربة اشراك توفيق الصاحب كلاعب حلقة اتصال بين الوسط والهجوم وذلك يساهم في ايجاد نوع من التعادل بين القوتين الهجوميتين للفريقين.

وربما ستحدد نتيجة لقاء اليوم بمدى فعالية خطي الدفاع لفريقي الوحدات والجزيرة سواء في القيام باعباء الواجبات الدفاعية او في اسناد الهجوم، ويبدو ان الدفاع الذي يتمتع لاعبوه بلياقة بدنية اعلى هو الذي سيصنع النصر لفريقه في لقاء اليوم الحبي.

بطولة التايكواندو للقوات المسلحة

القوات الخاصة تتصدر الفرق وعشرة اوزان تلعب غدا!

تصدرت القوات الخاصة بطولة التايكواندو التي ينظمها الاتحاد العسكري لمختلف تشكيلات القوات المسلحة وذلك بعد انتهاء مباريات التصفية التمهيدية التي جرت اخر مبارياتها صباح امس في مركز جبل عمان فقد فاز ثمانية لاعبين من الخاصة بالمراكز المتقدمة من اصل عشرة اوزان ووصلوا للدور النهائي الذي ستجري مبارياته صباح اليوم الجمعة في صالة مركز التدريب الرياضي بالجامعة الاردنية برعاية سمو الامير حسن ولي العهد.

اما نتائج مباريات الامس فقد جاءت على النحو التالي:

* في وزن الديك فاز اللاعب موسى بدوي من الفرقة الخامسة على عبد الرؤوف علي من الخاصة بالنقاط.

* وفاز نواف محمد من الخاصة بوزن الديك على محمود سالم من الخاصة ايضا بتغيب الخصم.

* وفاز عيسى راجي من الخاصة على مازن سليمان من الحرس الملكي بالنقاط في وزن خفيف الوسط.

* في نفس الوزن فاز ناجح ابراهيم من الحرس الملكي على سامي حسنين من الفرقة الخامسة بالنقاط.

تصفيات كأس العالم لكرة القدم

[redacted]

صدارة المجموعة الرابعة

خلال دقيقتين تمكن المنتخب المجري الفوز على منتخب النرويج ٢/١، بعد ان كان مهزوما ١/صفر لغاية الدقيقة ٧٨ من المباراة التي جرت بينهما امس في اوسلو ضمن تصفيات المجموعة الاوروبية الرابعة من كأس العالم لكرة القدم التي ستجري مبارياتها النهائية في اسبانيا صيف العام القادم.

وقد تقدمت النرويج على المجر بالدقيقة ٥٥ من المباراة بهدف احرزه كابتن المنتخب هالف ثورسنين وسارت الدقائق ببطء وظن الجميع ان المنتخب المجري سيلقى الهزيمة على يد المنتخب النرويجي حتى كانت الدقيقة ٧٨ حين سجل قلب الهجوم لازلوكيس هدف التعادل واتبعه بهدف الترجيح بعد دقيقة ونصف.

هذا الفوز دفع المجر الى صدارة المجموعة الرابعة مشاركة انجلترا ورصيد كل منهما ٩ نقاط ولكن لمنتخب المجر مباراة لم يلعبها بعد.

في لقاء ودي بالكرة !

الاهلي يجرب نفسه مع البقعة اليوم

* الاهلي

ورشة العمل المتواصلة التي يعيشها فريق النادي الاهلي للكرة استعدادا لخوض مباريات البطولة العربية للفرق ابطال الدوري واولها يوم ١٨ حزيران امام النجمة اللبناني، تمكنت هذه الورشة من ان تعيد لحمة الفريق من جديد تقديرا للمرحلة القادمة وما تحتاجه من جهد وتضافر، وعلى مفكرة الاهلي اكثر من لقاء تجريبي قبل وضع اللمسات الاخيرة لشكل الفريق الذي سيلاقي الاشقاء اللبنانيين، اليوم يجرب الاهلي نفسه امام البقعة على ملعب رقم ٢ بمدينة الحسين.

واذا كان الاهلي قد تخطى مرحلة التشرذم وتخلص من ترسبات اكثر من خسارة تعرض لها في الاسابيع الماضية، فان البقعة بدوره عاش مرحلة انعدام الوزن منذ هبوطه للثانية وتغلب عليه اكثر من مدرب ومني باكثر من هزيمة لكنه بدأ يستقر منذ اسابيع، فالتزم الفريق ببرنامج تدريبي بما يشبه المعسكر اليومي وتحسن اداؤه في لقاءاته التي تمت مؤخرا.

من هنا فان لقاء اليوم يحمل طابع الاثارة ولا تنقصه الندية خاصة وان اللقاء تجريبي ينبغي ان يأتي دون حساسية كافية تفقد اللاعبين اعصابهم وتحرم الجمهور متعة طيبة! الاهلي ميزته باللعب القصير والتمريرات المباشرة والتصويب البعيد، والبقعة يلجأ للكرات الطويلة والانقضاض الرجولي ان يستفيد الفريقان من هذه ...

فوز شباب الفحيص على الجبيهة بالكرة!

□ ضمن استعدادهما لمباريات دوري الدرجة الثانية بكرة القدم التقى بعد ظهر امس فريقا نادي شباب الفحيص مع نادي الجبيهة على ملاعب الاول واسفر اللقاء عن فوز الفحيص بثلاث اصابات مقابل اصابتين.

كأس افريقيا لفرق الاندية

اسيك ابيدجان وكانون في اللقاء المرتقب !!

□ باريس – اف.ف – تعتبر المباراة التي تقام بين فريق نادي اسيك ابيدجان وفريق نادي كانون ونادي اهم مباريات العودة التي تجري في نهاية الاسبوع الحالي في اطار دور ال ١٦ في بطولة كأس افريقيا للاندية الابطال.

□ وسيشكل فريق نادي كانون الشهير خطورة كبيرة على فريق ساحل العاج خاصة وانه فاز بالبطولة ثلاث مرات من قبل رغم ان الفريقين تعادلا في مباراة الذهاب التي اقيمت بينهما في دواك بدون اهداف، ورغم ان لاعبي فريق كانون الكاميروني لا يجدون صعوبة في اللعب خارج ملعبهم فانهم يواجهون هذه المرة خصما عنيدا تغلب عليهم من قبل في البطولة الاخيرة التي اقيمت في ابيدجان.

□ كما ان المباراة بين فريقي نادي اس كالوم "كوناكري غينيا" واشانتي كوتوكو "غانا" ستكون هامة نظرا للماضي العريق الذي يتمتع به الفريقان وكان الفريق الغاني قد فاز في مباراة الذهاب التي اقيمت منذ خمسة عشر يوما في اكرا بهدف للاشيء.

في نهائي كأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم

* ابسويش تاون يفوز باللقب لاول مرة في حياته

* هولنديان قضيا على احلام الكمار الهولندي بالفوز

سااهم لاعبان هولنديان اول امس في خسارة فريق الكمار الهولندي لكأس بطولة كأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم ومنحاه لفريق ابسويش تاون الانجليزي لاول مرة في حياته.

ورغم خسارة فريق ابسويش امام فريق الكمار ٢/٤ في مباراة الدور الثاني من المباراة النهائية الا انه فاز بالكأس بفارق الاهداف، اذ انه كان قد فاز على الكمار ٣/صفر في المباراة الاولى التي جرت في ابسويش قبيل اسبوع.

هدفا ابسويش اللذين جاءا في الشوط الاول احرزهما اللاعبان الهولنديان فرانس شايسن وارنولد موهرن اللذان يلعبان في صفوفه.

وقد استمتع ٢٩ الف مشاهد اكتظت بهم مدرجات الاستاد الاولمبي بامستردام بمباراة فريدة مثيرة لم تنقطع خلالها الهجمات على مرمى الفريقين.

وقد عوض ابسويش بفوزه هذا خسارته فرصة الفوز بلقب بطولة الدوري الانجليزي الذي فاز به استون فيلا، وفرصة الفوز بلقب كأس انجلترا الذي فاز به توتنهام هوت سبيرز.

ابسويش لم يخرج من المولد بلا حمص

فوز القنيطري المغربي على السلتيك الاسكوتلندي

فاز فريق النادي القنيطري المغربي بكرة القدم على فريق السلتيك الاسكوتلندي ٢–١ في اللقاء الودي الذي جرى بينهما اول امس في الرباط وحضره ٥٠ الف متفرج وكان الشوط الاول من المباراة انتهى ١ – صفر للفريق الاسكوتلندي.

المقررات الرياضية لمؤتمر القمة الاسلامي الثالث امام وزارة الشباب

بعثت وزارة التربية والتعليم الى وزير الشباب نص مقررات مؤتمر القمة الاسلامي الثالث الذي عقد في السعودية والمتعلق بتنظيم دورة التضامن الاسلامي في الالعاب الرياضية عام ١٩٨٣.

هذا ومن المنتظر ان تدرس وزارة الشباب هذه المقررات تمهيدا للموافقة عليها.

متصدر دوري الكرة الارجنتيني يخسر على ارضه

خسر امس فريق بوكاجونيورز الارجنتيني لكرة القدم ومتصدر الدوري في بلاده صفر – ١ امام فريق تاليرس في المباراة التي جرت بينهما على ملاعب فريق بوكاجونيورز ضمن مباريات الاسبوع ال ١٨ من الدوري العام لكرة القدم في الارجنتين.

هذا وبالرغم من خسارة فريق بوكاجونيورز على ارضه فانه بقي يتصدر الدوري برصيد ٢٨ نقطة يليه فريق ميز وكاديل برصيد ٢٥ نقطة.

بعد عرض متواضع انجلترا

تعادل ويلز بكأس الجزر

اخفق المنتخب الانجليزي لكرة القدم في الفوز على منتخب ويلز فتعادل معه صفر/صفر في مباراة كرة القدم التي جرت بينهما اول امس على ستاد ومبلي بلندن ضمن بطولة كأس الجزر البريطانية التي يحمل لقبها منتخب ايرلندا الشمالية.

وقد استطاع منتخب ويلز الذي فاز في اخر ست مباريات له والمرشح للانتقال الى الادوار النهائية لكأس العالم استطاع ارغام المنتخب الانجليزي على الدفاع حيال الهجمات العاتية التي شنها على مرماه.

وكمحاولة تسجيل الفوز في الدقائق الاخيرة من المباراة اجرى المنتخبان تغييرين في المواقع الهجومية، فادخل مدرب ويلز مهاجم ليفربول ايان روش، في حين اجرى غرينوود مدرب انجلترا تبديلا ادخل به توني ودكوك مهاجم فوريست الذي يلعب في صفوف كولون الالماني الغربي

□ توني وودكوك.

١٣ لاعبا خليجيا للمنتخب العربي الكروي

□ وقع اختيار المدرب الجزائري رشيد مخلوفي – مدرب المنتخب العربي لكرة القدم – على عدد من اللاعبين الخليجيين للمنتخب العربي وهم: صالح النعيمة، عبدالله غراب، يوسف خميس، عثمان مرزوق (السعودية). ومنصور مفتاح (قطر) وحمود سلطان (البحرين) ورعد حمودي وعدنان درجال، ناظم شاكر (العراق)، جاسم يعقوب، فتحي كميل، نعيم سعد، ناصر الغانم (الكويت). هذا وسيواصل المخلوفي اختيار بقية اللاعبين من خلال متابعته للمباريات القادمة، هذا وقد طلب الاتحاد العربي لكرة القدم من الاتحادات العربية بتزويده لاهم مبارياته الدولية عن طريق اشرطة الفيديو ولكي تتاح للمدرب باختيار اكبر مجموعة ممكنة

الرياضة في السعودية

□ من عمر صوان :





● الشيخ فهد الصباح

أين ايقام دور الاربعة الاسيوي:

* ابدى الشيخ فهد الاحمد رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم ترحيبه الخاص ومساندة الاتحاد الكويتي لنظيره السعودي بشأن استضافة دور الاربعة الاسيوي لكأس العالم في مدينة الرياض والتي تحدد فيها حتى الان ثلاث فرق هي السعودية والكويت والصين ويبقى بطل المجموعة الاولى والمرشح لها استراليا. واعرب الشيخ فهد عن استعداد الكويت لاستضافة هذه التصفيات في حالة عدم استعداد السعودية لذلك.

وافق الاتحاد السعودي لالعاب القوى على حضور الاجتماع الرابع للاتحاد الاسيوي لالعاب القوى والذي سيعقد خلال الفترة من ١ – ٩ حزيران القادم بطوكيو. حيث سيتم في هذا الاجتماع مناقشة عدة موضوعات هامة تتعلق بنشاطات الاتحاد وبرامجه المستقبلية.

هذا وقد اطلع الاتحاد السعودي في جلسته الاخيرة على البرنامج المعد للمنتخب السعودي لالعاب القوى المشارك في بطولة اسيا والتي ستقام بطوكيو يوم ٥ حزيران. وناقش الترتيبات الخاصة بعقد اجتماع الاتحاد العربي لالعاب القوى خلال هذا الاسبوع في الرياض في قاعة الاجتماعات بالانتركونتننتال.

الاحتفال بتاسيس جامعة الرياض

* تدرس ادارة الانشطة الرياضية بجامعة الرياض تنظيم بطولة جامعات الخليج العربي وذلك في العام القادم في خلال مهرجان الاحتفال الكبير بمناسبة مرور خمسة وعشرين عاما على تاسيس جامعة الرياض، والمعروف ان الجامعة تستعد من الان لتنظيم مهرجانها بهذه المناسبة وسوف تشارك فيه جامعة الكويت وقطر والعراق ويضم هذا المهرجان بطولات مختلفة في كرة القدم والطائرة والسلة وكرة اليد والسباحة.

* نظم الاتحاد الدولي لكرة اليد ضمن نشاطاته ندوة دولية للمدربين خلال هذا الاسبوع في سويسرا، هذا وقد قام الاتحاد السعودي لكرة اليد بايفاد مساعدي مدربي المنتخب لحضور هذه الندوة العالمية.

* تقرر ان يعقد الاجتماع القادم للمكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب العرب يوم ٢٨ تموز القادم في العاصمة الاردنية حيث تستمر الاجتماعات لمدة ثلاثة ايام وذلك لمتابعة قرارات مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب والذي عقد مؤخرا بابو ظبي.

ومن الجدير بالذكر ان المكتب التنفيذي يضم كلا من السعودية والاردن وتونس والامارات العربية المتحدة والعراق وليبيا والكويت.

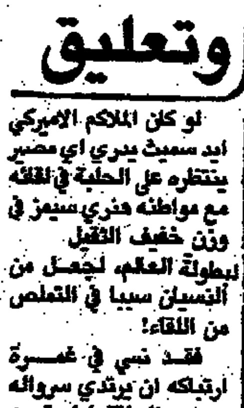
* تنظم اللجنة الاولمبية القطرية بالتعاون مع الاتحاد العربي للالعاب المختلفة ندوة رياضية بعنوان (الرياضة للجميع) بمدينة الدوحة في النصف الثاني من شهر تشرين ثاني القادم. هذا وقد وجهت اللجنة الاولمبية القطرية الدعوة الى جميع اللجان الاولمبية العربية لا... موفدين عنهم لحضور الندوة اليها. هذا وسوف تشكل ... تحضيرية من قبل الاتحاد ال... لدراسة الابحاث المقدمة في الند...

* ذكرت مصادر مطلعة بان ... باسم اللجنة المشرفة على تنظيم كأس العالم التابعة للاتحاد لكرة القدم قد صرح بان اللجنة عرضا تقدمت به ماليزيا لا... التصفيات النهائية لتحديد القارة الاسيوية في اسبانيا بين ... العربية السعودية والكويت و... وبطل مجموعة استراليا. هذا وق... ان تقام هذه التصفيات في تقر... القادم على طريقة نصف الدور... من اللعب بطريقة الذهاب والا...



تجري الان مفاوضات بين النصر بالرياض وجيوجيا مارادونا منتخب الارجنتين عن طريق الوسطاء في لندن من اجل ... اللاعب العالمي خلال ايلول ال... المشاركة في المهرجان الذي س... النصر بمناسبة اعتزال بعض لا... ومن جهة اخرى فان مفاوضات للحصول على موافقة النجم ... تجري الان لضمه بين صفوف النصر الاماراتي اعتبارا من ... القادم.

صورة.. وتعليق





لو كان الملاكم الاميركي ايد سميث يدري اي مصير ينتظره على الحلبة في لقائه مع مواطنه هنري سيمز في وزن خفيف الثقيل لبطولة العالم، لجعل من النسيان سببا في التملص من اللقاء!

فقد نسي في غمرة ارتباكه ان يرتدي سرواله وصعد الحلقة ليلحق به احد اعوانه ويعاونه في ارتدائه!

بعد اقل من ٩ دقائق كان سميث يهوي بالقاضية وربما عاقبه سيمز على فعلته النكراء تلك!



الرأي الثقافي

وزارة الثقافة والشباب:

الواقع والتطلعات

بقلم: الدكتور هاني العمد

الذي دفعني الى كتابة هذا التقرير — ان صحت التسمية — هو انني كنت قد كلفت من قبل منظمة اليونسكو بكتابة دراسة عن السياسة الثقافية في الاردن في الفترة من ١٩٢١ — ١٩٧٨، وهي الدراسة التي ستصدر عما قريب. كما كنت مسؤولا عن دائرة الثقافة والفنون في الفترة الواقعة ١٩٧٧ — ١٩٧٨ الامر الذي جعلني مدفوعا الى ان اعبر عن وجهة نظري في هذا المجال.

وليس الغرض من هذا التقرير اثارة العواطف ووضع العراقيل امام الحركة الثقافية، بل تحسس المشاكل القائمة في قطاع عني اكثر من غيره بالثقافة وقضاياها، وذلك قبل الاقدام على تغيير يحمل في طياته من المشاكل اكثر مما يطرحه من حلول.

ينفرد الانسان عن جميع المخلوقات بقدرته على صنع الثقافة الحفاظ عليها، كما ينفرد عن جميع المخلوقات بقدرته على ابتكار الافكار والاعمال الجديدة .. الثقافة افكار يخترعها العقل ينفذها الانسان باعضائه وبغير اعضاء من الالات والادوات، وسيلة لن تشبع الافكار الجديدة المتجددة حاجة الانسان وتكون القدرة على التكيف مع البيئة. يكتسب الانسان الثقافة عادة من مجتمعه منذ مولده عن طريق الخبرة. وبما ان كل مجتمع انساني يتميز بثقافة معينة محددة بزمان ومكان معينين، فان الانسان يكتسب ثقافة المجتمع الذي يعيش فيه منذ الصغر. ومن هنا، تكتسب الثقافة خطورتها على اعتبار ان انسان هذه الثقافة معني باقامة العلاقات مع ثلاثة عوالم: العالم المادي والعالم الاجتماعي والعالم الفكري والرمزي. ومهما بلغت استقلالية المثقف وشمولية نظرته واتجاهاته الايديولوجية، فانه يجد نفسه خاضعا لبيئة قومية لم يخلقها ولكنه يتفاعل معها، ولن يتمكن من تشكيلها ولكنه يجد نفسه مرتبطا بمصيرها. ومن هنا تبدأ ازمته الحادة التي تظهر في كيانها العميق عندما يحاول المواءمة بين ما يتطلع اليه وبين ما يصادفه من قضايا غير راغب في وجودها.

وزارة الثقافة والشباب

ان الاهداف المعلنة لوزارة الثقافة والشباب جاءت في الكتاب الذي وزع على اعضاء المجلس الوطني الاستشاري سنة ١٩٧٨. جاء في هذا الكتيب ان الثقافة التي تراها الوزارة هي التراث الفكري والاجتماعي الذي يصنع شخصية الشعوب وابداع الامة الحضاري والتعبير عن المجال بمعناه الواسع من خلال نشاطات ابنائها في حقول التعبير عن المجال الادب والشعر والرسم والنحت والموسيقى والعمارة والتمثيل وغير ذلك، والارتقاء الحضاري للشعب بمجموعه من خلال النسيج الاجتماعي الموروث وتطويره واغنائه بالانفتاح على الفكر الانساني والفن العالمي.

وما من شك في ان ارتباط مؤسسة رعاية الشباب بالوزارة جنبا مع دائرة الثقافة والفنون ومديرية المكتبات والوثائق الوطنية له دلالته، فالوزارة تؤمن بالشباب، وتؤمن بأن نمو الشباب ونضوجهم يجب ان يسيرا جنبا الى جنب مع الاغناء الثقافي بحيث يكون الشباب مصدرا للابداع وهدفا للرعاية الفكرية والنفسية والصحية منذ الصغر في ظل القيم الصحيحة التي يقوم عليها الوطن.. فما هو واقع هذه المؤسسات؟

مؤسسة رعاية الشباب

والواقع ان نظرة الوزارة التي اسست رسميا في نهاية عام ١٩٧٦ للشباب نظرة وعي وادراك؛ ان الشباب رديف عظيم للثقافة اذا استغل هذا الشباب الاستغلال الطبيعي. والثقافة بمفهومها المتواضع، ومن خلال وزارة معنية بالشباب والثقافة معا، مبنية على ركنين: حركة النخبة الخلاقة المبدعة، وحركة الشباب المتطلع الى المشاركة.. وغني عن البيان ما بين الحركتين من تفاعل. ولعل اقرب ما يرد الى الذهن هو ان الشباب المشارك يسعى دائما الى ان يتأصل وينتمي. ويخطئ من يظن ان الوزارة يمكن ان تخلق ثقافة اذا ابتعدت عن هاتين الحركتين. كما يخطئ المثقفون اذا ظنوا ان اعتقدوا ان الوزارة جاءت لتحل محلهم، او انها معنية بخلق ثقافة جديدة موجهة، ذلك ان مهمتها الاساسية اعانة المثقفين وازالة العراقيل من طريقهم.

بيد ان هناك بعض الملاحظات التي بدأت تطفو على سطح الحركة الثقافية في الاردن. ومن هذه الملاحظات الشعور التام بان الوزارة غير قادرة على المواءمة بين قضية الشباب وقضية الثقافة في الوقت ذاته. وعدم القدرة هذه ناجم عن الاتجاه العام للمسؤول، فان كان من الذين يميلون نحو الثقافة فان نصيب الثقافة سيكون نصيب الاسد، وان كان ممن لا يميلون نحو الثقافة، فان نصيبها سيكون نصيب الحمل.

من الملاحظ ان النوادي ودور الشباب قد بدأت تفقد حيويتها وتتنصل من اهدافها التي نص عليها النظام. فالنوادي ودور الشباب، علاوة على انها مراكز شباب بالمفهوم الضيق، فانها يجب ان تكون مصدر وحي للانتاج الادبي والفني، وذلك من اجل تحقيق غاية أساسية وهي اغناء التفاعل بين ثقافة الشباب — ان صحت التسمية — وثقافة النخبة، كل ذلك من اجل تعهد نزعات الابداع، وتشجيع الحس الجمالي العام بكل تعبيراته.

ولان الثقافة تدخل — شئنا ام ابينا — في مجال خطط التنمية، فان اقرب ما يرد الى الذهن، هو ضرورة استثمار ثروة البلاد الثقافية ومحاولة تطويرها ما امكن الى ذلك سبيل، ومحاولة تعميمها واشراك الاخرين بها. وهذا يعني ان الثقافة لم تعد مقصورة على النخبة وانما تعني جميع طبقات الشعب. اذ كيف يطالب الاخرون بفهم خطط التنمية دون ان يكون لكل مواطن قدر من الوعي الثقافي اللازم لفهم ما ترمي اليه هذه التنمية بعامة. واذا ما ارادت وزارة الثقافة ان تقدم لخطط التنمية خدمة طبيعية، فان عليها ان تسير في خط مستقيم يحتوي هذه البديهية. وان توائم بين عنصري الشباب والثقافة مواءمة فعالة.

وانا على يقين من ان وزارة الثقافة قادرة — اذا ما استغلت قدرات الشباب وقدرات النخبة معا — على ان توصل هذا الموقف الجاد. وفي هذه الحالة ستتمكن ثقافتنا من ان تسهم في عمليات الانتاج واكتشاف الذات، كما أنها ستساهم في بناء الاردن البناء الحضاري الراقي.

ومهما كان حجم الاخطاء المتفشية في هذه المؤسسة، فان الوقع لا يقضي بضرورة تجزئة هذه المؤسسة ونقل دوائرها الى الوزارات الاخرى، اذ ان هذه التجزئة تعني توزيع الاهتمامات في وقت اصبحنا فيه في امس الحاجة الى عنصر الشباب وتجميعه، والى عنصر الرياضة كما هو واضح من اهتمامات الوزارة هذه الايام.

دائرة الثقافة والفنون

ان منجزات دائرة الثقافة والفنون ما تزال متواضعة في المجالات التي كلفت بها. ففي مجال نشر الانتاج الثقافي، وعلى الرغم من صدور نظام نشر الانتاج الثقافي وتوزيعه رقم ٣٨ لسنة ١٩٧٧، فان الوزارة لم تتمكن من تطبيق هذا النظام كما ارادته السلطة التنفيذية. اذ صدر منذ تأسيس الوزارة حتى الان ستة عشر كتابا، اي بواقع اربعة كتب للسنة الواحدة. ولو عقدنا مقارنة سريعة بين ما تنتجه دولة عربية شقيقة مثل تونس وذلك من خلال الوزارة المكلفة بالشؤون الثقافية، لتبين لنا ان هذه الوزارة تصدر سنويا حوالي ٣٥٠ كتابا، اي بواقع كتاب واحد كل يوم. ولو تتبعنا الاسباب لتبين لنا ان هناك قصورا في مجال التطبيق، بل ان الوزارة المعنية تقوم في كثير من الاحيان بحجب الثقة عن رسائل الماجستير واطروحات الدكتوراه، وخاصة تلك التي لها علاقة بالدراسات الاردنية، بحجة ان اصحابها قد نالوا من خلالها درجات علمية. كما تقوم الوزارة في بعض الاحيان برفض النصوص الميدانية بحجة انها غير مقترنة بالدراسة والبحث.. لذلك بقيت النسبة التي تساهم بها الوزارة في مجال نشر الانتاج الثقافي اقل من ٥٪ في السنة الواحدة مما ينشره الاردنيون. وهذا يعني ان الوزارة لم تتمكن من فهم دورها الطليعي في مجال النشر. والغريب ان نسبة ما نشرته الدائرة منذ تأسيسها حتى الان لم تتغير، على الرغم من وجود نظام للنشر، مما يدل على وجود خلل ما، او ان النظام لم يتمكن حتى الان من اقناع الوزارة باهميتها في هذا المجال.

وما يقال عن الانتاج الثقافي يمكن ان يقال عن التوزيع. والملاحظة الاولى التي ترد على البال هي ان الكتاب غير موجود من الناحية الفعلية حتى يبحث له عن طريق للتوزيع. وما زالت دائرة الثقافة والفنون معنية باعتماد وكالة واحدة لتسويق اعمالها المتواضعة. واكبر الظن ان الكتاب الاردني — ان قامت الوكالة بتوزيعه — فانه لا يتعدى حدود اقرب عاصمة عربية. وبالتالي، فاننا نتوقع من الاخرين عدم فهم لوجهنا ووجهتنا، لمكانتنا ومكاننا في هذا المجال. والصحيح ان المؤلف الاردني ما زال يعاني، بل انه وزملاءه يتحملون العبء الاكبر في هذا المجال. علما بأن مجموع ما ينشر في الاردن من قبل القطاع الخاص حوالي ٤٠٪ من مجموع ما ينشر داخل الاردن. وهي نسبة تدل على معاناة صادقة فعلا يحس بها القطاع الخاص وهو يقدم على مغامرة غير مأمونة العواقب.

وما يقال عن الانتاج الثقافي وتوزيعه يقال عن الدوريات والمسرح والمأثورات الشعبية. ففي مجال الدوريات فان الدائرة تتخبط بشكل ملفت للنظر. فمرة تصدر ثلاث دوريات، ومرة تصدر دوريتين، ومرة تصدر دورية واحدة. وقد تصدر بهيئة تحرير ومرة بلا هيئة تحرير، ومرة بقياسات معينة، ومرة اخرى بقياسات تختلف كل الاختلاف.. ولا يعلم احد ان كانت هذه القرارات تصدر بدافع التجديد والتطوير، ام من قبيل خالف تعرف! وايا ما كان السبب، فان ما اردت الاشارة اليه هو الاضطراب والمزاج والتشتت والتقلب بلا طائل. واريد ان اتساءل ان كانت ثقافتنا سيصيبها الثراء الطائل ان هي اقدمت على تغيير حجم مجلة مثل افكار مثلا؟ او ادماج مجلة الفنون في مجلة افكار؟ وهل سيصيب الوزارة الفقر المدقع ان هي ابقت على مجلة الفنون .. او مجلة الفنون الشعبية؟

اما في مجال المسرح فتظهر الاضطرابات بشكل بين. ففي الموسم المسرحي لعام ١٩٧٧ — ١٩٧٨ تقدم دائرة الثقافة والفنون للجمهور تسعة عروض مسرحية تم نقل بعضها الى محافظات المملكة، في حين لا تقدم الدائرة سوى ثلاث مسرحيات في موسم ١٩٧٨ — ١٩٧٩ ومن ناحية اخرى نرى وزارة الثقافة تدعو الى ان يصبح المسرح مدرسة للتجارب المسرحية في صيف عام ١٩٧٧، من اجل تدريب ممثلين يأخذون على عواتقهم ارساء قواعد جديدة لمسرح متقدم متطور له شخصيته وله خصائصه وله ايضا جذوره في البيئة المحلية: وتبقى هذه الدعوة حبرا على ورق. ويظهر ان الدائرة قد اقامت هذه المدرسة مدة موسم واحد. ويظهر ايضا ان هذه المدرسة قد اصبحت من نصيب رابطة المسرحيين الاردنيين التي تأسست في نهاية عام ١٩٧٧.

ان تشكيل لجنة قطاع المسرح التي تضم بين صفوفها نخبة من خيرة الاساتذة المهتمين بالمسرح وقضاياه له ما يبرره، فقد اصبحت هذه اللجنة معنية بوضع مخطط بعيد المدى للنهوض بالمسرح الجاد، وضرورة خلق المسرحي،



واجازة النصوص، ومراقبة البروفات، وتوجيه المخرجين، وتهيئة المناخ المناسب لمشاركة المخرجين في المؤتمرات والحلقات والندوات ورفع كفاءاتهم العلمية... ولكن الى اي مدى افادت الدائرة او قسم المسرح من جهود هذه اللجنة؟ ان واقع الحال يدل على ان هذه اللجنة لا عمل لها في الوقت الحاضر، وبالتالي فان دعوتها للاجتماع لا تتم الا من اجل مشاهدة العروض ليلة الافتتاح.

واما في مجال المأثورات الشعبية، فالاضطراب والتقلب اوضح. وعلى الرغم من ان الفقرة (ب) من المادة (٣) من نظام الوزارة لسنة ١٩٧٧ تنص على ضرورة احياء التراث العربي في العلوم والاداب والفنون ونشره، بما في ذلك الفنون الشعبية، الا ان العمل بهذه الفقرة في وقتنا الحاضر يكاد يكون معطلا. وربما اوفت دائرة الثقافة والفنون هذه الفقرة حقها خلال العام ١٩٧٧ — ١٩٧٨ حيث تم بالفعل تسجيل اقوال عدد من الشيوخ وكبار السن في مناطق المملكة المتعددة. وكانت الدائرة قد اعتمدت مراسلين فولكلوريين في معظم المناطق قاموا على تزويد الدائرة بالتسجيلات وفق خطة مرسومة حتى بلغ ما سجل خلال سنة واحدة اكثر من ١٦٠ ساعة زمنية. في حين لم توف الدائرة هذه الناحية حقها بعد ذلك. وربما بلغ مجموع ما سجل خلال السنتين الماضيتين حوالي ١٨٠ ساعة زمنية.

مديرية المكتبات والوثائق الوطنية

اما مديرية المكتبات والوثائق الوطنية التي اسست في نهاية ١٩٧٦، فتواجه من المشاكل اضعاف ما تواجهه دائرة الثقافة. فهي تقبع في مبنيين غير صالحين لمهماتها. ويضم هذان المبنيان (٢٠) موظفا اكثر من نصفهم من الجامعيين، بل ان خمسة منهم من حملة الماجستير والدراسات العليا. والذي يبدو ان هذه المديرية تدور في حلقة مفرغة، فمشاريعها كثيرة، وطموحاتها كبيرة، ولكنها لم تتمكن من انجاز اي من المشاريع، بل انها لم تصدر منشورا واحدا حتى هذه اللحظة وربما قامت بمعارض كان مردودها على الحياة الثقافية ضئيلا.

ولان الرؤيا في هذه المديرية غير واضحة، فانها لم تحقق الاهداف التي انيطت بها، وكل ما نلاحظه في مجال الادارة هو عدم القدرة على اتخاذ القرارات التي لها علاقة بمهامها. وربما انحصر اهتمامها بالناحية الاعلامية والتصريحات التي تأخذ من اهتمام الموظفين الوقت المضاعف. اما فيما يتعلق بالناحية الفنية، فلم تتمكن المديرية حتى الساعة من تصنيف مقتنياتها بسبب ما ينتابها من حيرة في اعتماد نظام من انظمة التصنيف. ولعل اوضح مثال في التخبط هو ما نلاحظه في مجال الفهرسة، اذ لا خطة واضحة لهذه الفهرسة بسبب كثرة من مارسوا هذا العمل الفني وتركه بعد فترة وجيزة. اضف الى ذلك ان هذه المديرية — التي يفترض ان تقود الحركة المكتبية في البلاد — لا تملك من الاجهزة الفنية شيئا يذكر.. ويكفي ان نذكر ان هذه المديرية قد تأسست في الفترة التي اسست فيها مكتبة جامعة اليرموك لنرى الفرق بين المؤسستين وما انجزته كل منهما.

ولأن المديرية في حل من امر الحركة المكتبية في الاردن، فقد آثرت السكوت على ما يطرح من سلبيات. ولعل اوضح مثال على ما نذكر هو ما حدث من امر الندوة المتقدمة في موضوع (الحاسب الالكتروني واستخدامه في المكتبات ومراكز المعلومات في الوطن العربي)، حيث أقنعت المديرية نفسها بالرضى بما راته ادارة التوثيق والمعلومات التابعة للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم من ضرورة استبعاد اهم المؤسسات المكتبية في الاردن من هذه الندوة، واخص بالذكر مكتبة الجامعة الاردنية ومكتبة جامعة اليرموك ومديرية المكتبات، وانا استغرب جدا ان تعقد مثل هذه الندوة في بلد متقدم في علم المكتبات مثل الاردن دون ان يشارك المعنيون في هذه الندوة.

اما المثال الثاني، فهو سكوتها وسكوت قسم اليونسكو بوزارة التربية والتعليم، وتخاذل جمعية المكتبات الاردنية امام تنظيم الدورة (الاولى) في علم المكتبات التي عقدت في مكتبة الجامعة الاردنية. وهي الدورة التي قررت فيها اربع مواد تقليدية لم تكن معجزة للدارسين، بل ربما كانت هذه المواد معجزة للمدرسين.

والجدير بالذكر ان هذه الندوة استمرت شهرا، كان شهر عسل بالنسبة لعدد من الدارسين من الاقطار العربية الشقيقة. وشهر بصل لعدد من المشاركين الاردنيين الذين كانوا يتوقعون ان يتلقوا الجديد واذا بهم يجدون ان بضاعتهم ترد اليهم.

* * *

ان هذه الاوضاع بعامة، تجعلني اكثر ميلا الى مساندة قرار السيد الوزير في ضرورة اعادة تنظيم اجهزة الوزارة. ولكنني اكاد لا اتفق مع هذا القرار الذي هو اشبه بالتحطيب الجذري. وما من شك في ان المشروع الذي نشرته جريدة الرأي في عددها الصادر يوم ١٩٨١/٥/٦ لا يتلاءم ومقتضيات الحال، كما انه لا يتفق واساسيات الموضوع، ذلك ان العصر الذي نعيشه هو عصر تجميع لا تفتيت، وعصر معلومات لا عصر ترتيبات. وليس من شك في ان اللجنة التي نسبت هذا المشروع لم يحالفها الحظ فيما ذهبت اليه، اللهم الا اذا ارادت من وراء ذلك العمل على تقويض البنية الثقافية للاردن.

ان مؤسسات الوزارة الثلاث لا تتحمل المسؤولية وحدها لما حدث. والسؤال الذي يرد هنا هو: لماذا نطلب من الاخرين ان يتحملوا من المسؤوليات في حين انهم غير قادرين على تحمل اقل المسؤوليات شأنا؟ ان التخبط الاداري وغياب التخطيط الصحيح واختيار المستوى الهابط من العاملين اسباب ارى ان يشارك الجميع في تحمل تبعاتها.

ولو استعرضت القرارات التي صدرت بشأن تنظيم هذه المسؤوليات حتى الان لوجدنا انها تقبع في خانة الصفر، بل ان كثيرا من المسؤوليات التي حددها النظام واناطها بالدائرة المعنية قد جمدت، وان كثيرا من الامور الروتينية قد انيطت بالوزارة. وبين عشية وضحاها وجدت الوزارة نفسها معنية او متورطة في امور هي من اختصاص الدائرة او المؤسسة المعنية. والصحيح ان سياسة الوزارة مرتبطة بشخصية المسؤول، ولا علاقة لها بسياسة الدولة العامة — اذ لو كان الامر كذلك لاصبح ثمة مجلس اعلى لرعاية الفنون والاداب يهيمن على الامر ويخطط بالتالي للمدى البعيد. وارى ان من شأن هذه الوزارة ان تتجاوز الحدود الادارية التي ادخلت نفسها فيها عن طيب خاطر. واكبر الظن ان هذه الوزارة اذا ما ارادت لثقافتها ان تتجاوز حدود المجاعة وتوسع رقعة اشعاعها، وتشارك في العملية التنموية، فما عليها الا ان تتبنى الكوادر الثقافية الماهرة وتستغل عنصر الشباب وتتخذ من النوادي بيوتا ثقافية تمد العاصمة والمناطق الاخرى بسيل لا ينضب من العناصر البشرية الواعية والانماط الثقافية المتجددة. وان ترد هذا الجميل بما تخرجه العاصمة من قوالب ثقافية متقدمة، ذلك ان الثقافة حظ مشترك، وهي تأخذ وتعطي، وهي كذلك خلق جماعي يشارك في وضعها الفرد والجماعة والمؤسسة.

ولما كانت الجماعة مستمرة ومتقلبة في الان نفسه، حملت الثقافة في ذاتها التطور، وانا مع هذا التطور كما انني مع التجديد الذي يتناسب والتغيير.

* * *

في ضوء ما تقدم، ارى ان المشروع الخاص باعادة تنظيم وزارة الثقافة والشباب لا يتناسب واساسيات العملية الثقافية. واذا ما ارادت الوزارة اعادة التنظيم، فلتقم باصلاح الخطأ البارز في المؤسسات بدلا من تفتيت البنية الاساسية، هذه البنية التي قامت من خلال انظمة لا اظن ان المشرع قد اصدرها من اجل ان تؤجر لمدة خمسة اعوام فقط.. كما ارى ان توجه الوزارة عنايتها الى تشكيل مجلس اعلى لرعاية الفنون والاداب، لعل هذا المجلس يخطط لسياسة ثقافية ثابتة تشق طريقها بقوة وثبات.

حول مسرحية

ليالي شمس النهار

(ليالي شمس النهار) مسرحية محلية مكونة من فصلين وثمانية مشاهد، كتبها الدكتور ابراهيم السعافين وقام باخراجها على خشبة مسرح جامعة اليرموك المخرج باسم الدلقموني.

تدور المسرحية حول حكاية من حكايات (شهرزاد) استغرقت سبع عشرة ليلة، وبطلاها الرئيسيان هما علي بن بكار وشمس النهار.

وقد عالج المؤلف احداث مسرحيته من خلال علاقة حب بين هاتين الشخصيتين.

هذا باختصار هو مضمون النص.

ومع نص يكتنف فكرة جادة، اغرق فيه المؤلف بجمل حوارية ليست بيسيرة الفهم على الجمهور وعلى وتيرة واحدة حتى المشهد الاخير، فلم تظهر ابعاد كل شخصية، وتلاشى التمييز بينها رغم انها بالاصل متميزة. فلم نلمس الفرق بين الممثلين اثناء الاداء لان النفس الواحد الذي رسمه المؤلف مسبقا لجميع شخصياته انعكس على الاخراج والاداء. فلم يشعر ويشعرنا معه اي من الممثلين باختلاف شخصيته عن الاخرى، والامثلة كثيرة وفي اكثر من مشهد كالحوار الذي يجري بين شمس والبصري في المشهد الثاني من الفصل الاول.

حسن البصري: عندما يفقد الانسان اتجاهه، يضل الطريق، فتتعثر خطاه.

شمس النهار: وتصبح كلماته غير ذات مغزى. بل تصبح كل كلمة شركا يقود خطاه الى الظلام.

مسرور — اشعر ان عصافير الجنة تغرد في قلبي.. هذه تراتيل اسمعها ترتج بها الافاق البعيدة، فاعيدها الحانا ارضية، تفقد سموها وروحها.. الا تسمع يا حسن. هذه اجنحة عمار العالم المسحور..

وهذا الكلام لا يتناسب وشخصية (مسرور).

وفي حوار البغدادي والبصري في المشهد الثالث يتابع ابو المظفر الحوار السابق:

ابو المظفر: كثيرا ما نبني حساباتنا كلها على وجه من وجوه الزمن نظنه ثابتا... ويظل الزمن في حقيقته هو الزمن.. والناس يظنون انهم يقهرونه..

ومع نص كهذا كيف يمكن للمخرج ان يتعامل ؟!!!

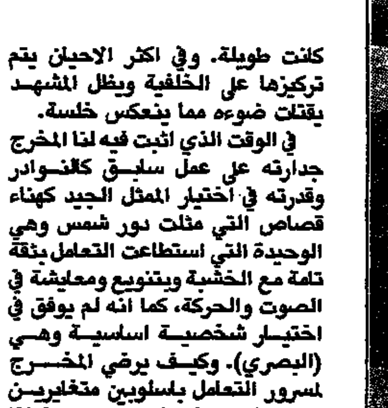
اما بالنسبة للديكور فقد وفق الى حد ما مصممه (نايف الهشلموني) في الخلفية الثابتة وبزخارف اسلامية واغفل الجزء الاخر والاهم وهو المتحرك، مقتطعا الجزء الاكبر من المسرح على حساب المساحة المتبقية للعناصر المتحركة من اشخاص واثاث، يتم تبديله من مشهد لاخر وبذلك ضاقت الردهة التي يفترض ان تكون واسعة في بيت الكسلان واعاقت كثيرا من حركة الممثلين.

اما الاثاث فلم يكن متلائما مع الخلفية، ولم نحس بالعلاقة بين الثابت والمتحرك. اما الملابس فلم يوفق مصممها في اختيارها لانها لم تدل على اصحابها. فصار صعبا التمييز بين الاسكافي والحلاق.. بين العطار والنجار.. بين البصري والبغدادي اضافة الى ان كل من الممثلين بقي ينتعل الحذاء الحقيقي له كالكعب العالي او ذي العنق الطويل او حذاء الرياضة. وما برز من ملابسهم الحقيقية.

اما بالنسبة للاضاءة فهي اضعف العناصر في العمل لان الفترات المعتمة كانت طويلة. وفي اكثر الاحيان يتم تركيزها على الخلفية ويظل المشهد يقتات ضوءه مما ينعكس خلسة.







في الوقت الذي اثبت فيه لنا المخرج جدارته على عمل سابق كالنوادر وقدرته في اختيار الممثل الجيد كهناء قصاص التي مثلت دور شمس وهي الوحيدة التي استطاعت التعامل بثقة تامة مع الخشبة وبتنويع ومعايشة في الصوت والحركة، كما انه لم يوفق في اختيار شخصية اساسية وهي (البصري). وكيف يرضي المخرج لمسرور التعامل باسلوبين متغايرين تماما، اذ نراه في المشاهد الاولى مختلفا عنه في المشاهد الاخرى!!

وكيف قبل من مصمم الديكور او الازياء او الاضاءة هذه العلاقة الواهية، كالمساحة الضيقة في الوقت الذي لديه ستة عشر شخصا او اكثر يظهرون في مشهد واحد وهو الاخير .. كما ان الملابس لم تف بالغرض المطلوب.

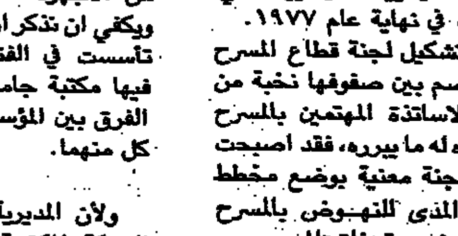
ولا ننسى ان التعامل مع هذا العدد الكبير من الشخصيات ليس امرا يسيرا خاصة ان غالبيتهم يقف لاول مرة على خشبة المسرح. ويتضح كم بذل المخرج جهدا وعناء ونحتا حتى اوصلهم الى هذه النقطة.

كل هذا كان عبئا كبيرا وثقيلا على المخرج والمسرحية. فلا اظن ان الطاقات الخلاقة المبدعة والامكانات المادية في جامعة اليرموك غير موجودة ولا بد من وجود اسباب تستحق الدراسة لهذا الشح الذي تمثل في بعض الشخصيات المسرحية حيث اضطر المخرج للتعامل معهم على حساب قوة العمل الذي تبناه.

ان (باسم دلقموني) اخذ على عاتقه مهمة جديرة بالاكبار والاجلال وهي مهمة النهوض بالمسرح المحلي الجاد على كافة المستويات في المدارس والجامعات والنوادي وهي مهمة شاقة في رأيي، اذ انه يأخذ هذه البراعم الواحدة ويتبناها ويفرز الكوادر الجيدة منها. ويرعاها لتكون في المستقبل نواة مسرحنا الحديث. وبداية كل طريق شاقة.

ورغم كل ما احاط بالعمل من ظروف صعبة فهي خطوة جريئة ومتقدمة سواء من ناحية النص ام من ناحية الاخراج في طريق مسرحنا الجاد. والتقدير كل التقدير لكل من بذل ذرة جهد في سبيل ان يرى هذا العمل النور.

محمود عيسى موسى



رسالة ابو ظبي:

هموم الشعر العربي المعاصر

في حديث مع الشاعر عبد الوهاب البياتي

ولد الشاعر العراقي عبد الوهاب البياتي عام ١٩٢٦.. وفي عام ١٩٥٠ صدر له ديوانه الاول «ملائكة وشياطين»..

يقول الشاعر ناظم حكمت فيه:

البياتي احد الشعراء الحقيقيين الذين استخدموا المضمون الجديد نحو التجديد، وليس كمسعى للخدع والبهلوانية..

ويضيف ناظم حكمت قائلا عن البياتي:

«وان اعز جانب الى نفسي في شعر البياتي ـ هو تلك الغنائية الدقيقة، حتى في الاشعار السياسية؛ فاشعاره عن الزوجة، وعن الاطفال، وعن الحرية، والتي امتزج فيها القلب والقيم الاجتماعية محافظة على الدوام وبصورة غير مباشرة برقة الشعر»..

في مدريد، حينما التقيت به هناك قبل قرابة شهرين ونيف ـ وجدته قد غادر المستشفى من جديد، الى شقته الكائنة في الكابتين بمدريد بعد مرور خمسة وعشرين يوما على الحادث الذي تعرض له والذي تسبب في كسر فخذه الايسر، وقد اجريت للبياتي عملية لربط عظم الفخذ بالمعادن.. ولعلمي بزيارته المزمعة لابو ظبي في بداية شهر شباط فقد تساهلت في اجراء «اللقاء الادبي» معه آنذاك، وانتظرت قدومه الى هنا من جهة، وتماثله للشفاء من جهة اخرى.

وفي رسالة وردتني منه قبل حضوره بايام، كتب البياتي اخباره الادبية الجديدة التالية:

«.. صدر لي قبل ايام ديوان «الموت في الحياة» باللغة الاسبانية، وقد قام بترجمته فيدريكو اربوس.. وستصدر ترجمة «الذي ياتي ولا ياتي» في ابريل هذا العام، وكذلك ترجمة ديوان «قصائد حب على بوابات العالم السبع» في اكتوبر هذا العام ايضا. وفي نهاية العام القادم ستصدر اعمالي الشعرية الكاملة باللغة الاسبانية.. كما سيصدر بعد شهرين كتاب كبير يضم اكثر من سبعين قصيدة لي، وهي مختارات من شعري ـ باللغة الاسبانية ايضا في كل من اسبانيا والارجنتين والمكسيك، وقد قام بترجمتها الاستاذ بدرومارتينيث مونتابث، عميد جامعة مدريد المستقلة، كما ستصدر ايضا مسرحية «المحاكمة في نيسابور» قامت بترجمتها الى اللغة الاسبانية الاستاذة كارمن رويث الاستاذة في جامعة مدريد المستقلة..».

وفي بداية (شباط).. قدم البياتي الى ابو ظبي، واحيا ضمن الموسم الثقافي الذي تقيمه وزارة الاعلام ـ عدة امسيات شعرية، في العديد من مدن الامارات.. استهلها بابو ظبي العاصمة.

وفي فندق الهيلتون بابو ظبي، حيث كان الشاعر الكبير عبد الوهاب البياتي يقيم طيلة فترة دعوته.. كنا نلتقي

.. واجرينا معه هذا الحوار:

اجرى الحوار: فايز محمود

○ الشعر المعاصر اشبه برواية محلية يرويها مجنون فوق مسرح احترقت ستارته وهرب نظارته طالبين النجاة.

○ بعض النتاج الادبي في الاردن يحتل مكانا بارزا في الحركة الادبية العربية.

○ الناقد ليس ذلك الذي يفسر الماء بالماء، بل هو الذي يفسر الشعر بالانسان والانسان بالشعر!

○ نبذة حول تجربتك الشعرية، توجز تطور رؤياك في علاقة الشعر بالعالم؟

* لقد حددت معالم تجربتي الشعرية في كتاب «تجربتي الشعرية»، الذي صدر في عام ١٩٦٨ بطبعته الاولى.. ولكن هذا الكتاب لم يتناول كافة ابعاد تجربتي الشعرية، بخاصة فيما اعقب تلك السنة حتى الان، كما انه لم يتناول اجزاء وتفصيلات تجربتي الشعرية قبل هذه السنة ايضا..

فالشاعر مهما بلغ من التطور والنضوج الثقافي، لن يستطيع كما يستطيع الناقد او الباحث الموضوعي ان يلم بكافة اجزاء الموضوع. ذلك ان ما يستهويه، وما يشعر بانه مشدود اليه هو الذي يوجه بؤرة اهتمامه.. ان الحديث عن التجربة الشعرية يتطلب ايجاد نظرية لم تكتمل ابعادها بعد، فالشاعر مشروع ولد وسيبقى هكذا. وان ما يكتبه عن برهة زمنية، او تاريخية.. في انتاجه الشعري.. قد لا تظل قائمة كما هي، بل قد تضاف اليها اشياء جديدة، او تنسلخ عنها اشياء اخرى. ولكن الشاعر وهو يقترب من تجربته او يبتعد عنها: يحس احساسا عميقا انه ازاء مشكلات وقضايا لا قبل له انيا بحلها.. مشكلة الوجود نفسه.. ومشكلة العلاقة الجدلية بين الوجود والرؤيا الشعرية.. ومشكلة الادوات الفنية وعلاقتها الجدلية ايضا بالتجربة الشعرية..

ان الموت والتمرد والثورة التي تسكن في هاجس الشاعر وهو يبحث عن قوته الشعري، تظل هي المطلقات الاقوى والابعد الباحثة عن البديل لها في الشكل والادوات الشعرية: اي كيف تصبح الادوات الشعرية هي هذا الهم، او كيف يصبح الهم هو هذه الادوات الشعرية.

هل هناك ماهية مسبقة لبداية كل مرحلة او قصيدة او مقطع او جملة شعرية او كلمة؟ ـ ذلك السؤال كان يطرح علي نفسه بشكل ملحاح، وكنت لا اود الاجابة عليه بشكل عقلاني او تلقائي، بل كنت اترك لنفسي حريتها في البوح عن مكوناتها عن طريق القصيدة.. لقد مرت اشياء كثيرة من اشياء هذا العالم دون ان يتم التفاهم معها، واستقرت في القصيدة التي كتبتها، وعندما اقف امام القصيدة التي كتبت، تبدأ من هناك «المحاكمة».. كيف تم هذا؟ وكيف واني لي ان اكتشف العلاقة بين ما تم وما كان يجب ان يتم؟ كيف يمكنني ان ارى وجه ماهية القصيدة من خلال النظر في مرآة وجودها. انها موجودة امامي وامامك الان، ولكن «الماهية» تستعصي علي وهي لا تبوح بمكوناتها دفعة واحدة ايضا ـ بل انها تهمس احيانا وتبوح وتصرح وتصمت وتعود لكي تستأنف شكلا اخر من الحوار بفعل الصيرورة المستمرة في داخل القصيدة.

فالقصيدة عندما تكتب لا تكون قد اخذت شكلها ومضمونها اللانهائي، سواء أكان ذلك بالنسبة للشاعر ام للقارئ، ويظل البحث من كليهما عن الوجه الاخر لها، وعندما يجدانه يكون هذا الوجه الاخر قد اخذ شكلا جديدا من خلال النظر والتأمل.

ولهذا فان الحديث بالنسبة لي عن تطور رؤياي الشعرية في علاقة الشعر بالعالم تبدو ضربا من المستحيل ـ فالتطور لا يتم دفعة واحدة، واذا ما تم ببطء، فان جزيئات هذا التطور تتداخل وتحل كل واحدة منها بالاخرى، فنحن اذا ازاء وجود حي ياكل نفسه لياكل، لكي يحيا.. والقصيدة التي تكف عن اكل نفسها لتحيا، تسقط رمادا ما وراء نظرات الناقد والقارئ الحصيف.. وهكذا تظل الدوائر تتسع لتضيق وتضيق لكي تتسع.

○ علك الذي شدته في تراثك الابداعي الممتد والمتكامل، كيف توجزه اخيرا للقارئ بتفسير ـ بالقدر المتاح للتفسير في مثل هكذا حالة، لا يترجم بها الشعر تمام الترجمة في لقاء صحفي كما هو معروف؟

* بالنسبة لعالم الشعر فانه عالم مترابط ومتماسك، لان قوى الابداع التي تثوي وراء سلوكه اليومي والوجودي والشعري تجتمع معا ـ اي ليس هناك تناقض او تضاد بين حياتي وابداعي.. وكل ما يصدر عني في حياتي الخاصة والعامة من اشارات ورموز واحلام وتطلعات، لا يلبث ان يتحول بشكل سري وغامض الى اجزاء من ابداعي الشعري القادم.. وهكذا الامر، فحياتي لا تنفصل تماما عن ابداعي الشعري. ولهذا فان الذين يعقدون اواصر الصداقة او القربى مني، يدركون تماما ان كثيرا من قصائدي التي اكتبها كانت قد سبقتها اشارات وتلميحات وعلامات ظهرت في كلماتي وتصوراتي واحلامي واحكامي في حياتي اليومية التي هي تعتبر موجزا لحياتي الوجودية المكثفة.. كما ان حالتي الوجودية المستمرة (الثابتة والمتحركة) ترتبط ارتباطا عضويا ايضا بحيتي اليومية، اي انها تتغذى عليها، وتأخذ اثمن ما فيها لكي تحوله الى قوة ابداعية في انتاجي الشعري.

والعلاقة بين هذه الاقاليم المختلفة تشبه العلاقة التي تربط ما بين الينبوع والجدول والنهر والبحر، بحيث اننا لا يمكن الفصل بينهما ومعرفة من منهم هو الخاسر في هذه اللعبة التراجيدية.. ولكنني المح دائما وابدا انني اكون انا الخاسر وشعري هو الذي يكسب في نهاية الشوط. وعندما انظر الان فانني اشعر بانني فارغ اليدين، ولكن الجهة المقابلة التي توجه اليها شعري اصبحت غنية وثرة.

فالشعر في مثل هذه الحالة يصبح اشبه بالكنز الذي كان قد فني، ولكنه عاد من جديد لكي يصبح في الطرف الاخر كنزا اكثر ثباتا وقدرة على تحدي عوامل الزمن واكثر حصانة وقدرة على النجاة من التلوث بامراض البيئة والترهات والسخافات التي تدمر البشر وتحيلهم الى اصفار عقيمة.

كما ان مثل هذه العملية تمنحني الشعور بان اثمن واحسن وافضل ما في، لا يذهب او يضيع هدرا، بل انه يستقر في تراثي الابداعي الذي هو الاصل.

ان الابداع المتبادل بين حياتي باقانيمها المتنوعة (الموت، الحب، الثورة، الامل)، وبين الابداع الشعري ـ تظل متواصلة.. بل ان كل منها تغذي الاخرى بشكل عضوي وسري وصامت.. بل انني اضحي احيانا بأحزان ومباهج حياتي من اجل ان يظل الجانب الاخر هو الاكثر ثراءا، وفي احيان اخرى ـ ان هذا الجانب الذي اصبح هو الاكثر ثراءا، يرسل اشارات كونية ضوئية الى بعض الجوانب التي اصبحت مظلمة في حياتي: فالنور يأتي من هنا ومن هناك، لكي يلتقي في بؤرة واحدة استطيع ان اسميها ب «الضمير»، او بعبارة اخرى «الانسان المتمرد» الذي يتحدى الهة الطين دائما وابدا كما يقول البير كامو.

اليقظة المرعبة لا تسود حياتي الخاصة والعامة فحسب، بل انها تنتقل الى تراثي الابداعي، لتصبح بنورها علامات واشارات الى الاخرين الذين يلتقطونها.. وفي هذه النقطة يمكنني القول ان طرفا ثالثا قد يدخل الحلبة، وهو «القارئ»، وبعبارة ادق «الانسان» بشقيه هنا: القارئ والناقد..

والناقد هنا ليس هو ذلك الذي يحاول تفسير الماء بالماء، بل ذلك الذي يحاول تفسير الشعر بالانسان ـ او الانسان بالشعر.. ويستطيع احيانا، وهو يحاول ذلك، ان يلعب دورا مهما في عملية الابداع الشعري، وفي الاضافة ايضا الى التراث الابداعي من حيث انه يكتشف او يفسر علامات او اشارات تكون قد فاتت حياة الشاعر او ابداعه الشعري او الانسان الذي يتوجه اليه.. واستطيع ان ادخل الناقد العظيم ههنا في الحلبة ايضا، لا لانه انسان وحسب، بل لانه ناقد.. اما النقد الذي يكتفي بالمسايرة والمتابعة والتفسير الظني والقسري والاتفاقي نتيجة نظرة في كتب النقد القديمة والحديثة، فانه يظل خارج الحومة ويكون مثله مثل النائحة المستأجرة او المتقولة او البلهاء..

وهنا اود ان اوجه انا نفسي سؤالا لك او لنفسي: ـ هل ان مهمة هذا الانسان الناقد هي تغطية النتاج الادبي عموما، ومنه الشعري، ام ان وظيفته تقتصر على رصد ورؤية ينابيع الالهام وحدها؟

هناك فرق بين النتاج الادبي الذي قد يكون اكثره غثاء، وبين معاينة ورؤية ينابيع الابداع.. فينابيع الابداع لا ترى الا من خلال المبدعين انفسهم. والمبدعون كانوا ولا يزالون قلة ونعمة نادرة في الحياة الادبية والشعرية.. فهل الناقد مسؤول هنا عن تغطية النتاج الادبي ام متابعة المبدعين وحدهم دون النظر الى سواهم؟.. تلك هي اهم قضية تطرحها مشاكل النقد المعاصر بايجابيتها وسلبيتها.

واخيرا اود ان اسأل ايضا: ـ هل هناك نقد يوازي بنوعيته الابداع؟؟.. ام انه يوازي النتاج الادبي سواء أكان منه الغث ام السمين؟.

* في اجابته المستفيضة التي مضت، أجاب شاعرنا البياتي على السؤال الذي اوردته، وعلى السؤال الذي كنت قد اعددته ليكون السؤال التالي عليه ـ اجاب البياتي على السؤالين معا.. وفيما يلي نص السؤال اللاحق، الذي دمج البياتي الاجابة عليه مع السؤال الذي سبقه كما اشرت:

* رايك بالنتاج النقدي، ومدى مساهمته الفعالة بالاضطلاع بدوره الواجب في تغطية النتاج الادبي عموما والشعري خاصة، في العالم العربي؟.

* السؤال الجديد كان حول واقع شعرنا المعاصر؟

* لا استطيع سواء أكنا في عجالة ام في تؤدة، ان اتحدث عن واقع شعرنا المعاصر، لانني في مثل هذه الحالة سأتحدث عن شعر المبدعين وأهمل كثيرا من الشعراء الذين ملأت دواوينهم المخازن والمقابر وارصفة الشوارع..

واذا ما ابحت لنفسي ان اتحدث عن واقع الشعر المعاصر، فانني مطالب ان اجيز لها ان تتحدث عن حياتنا المعاصرة التي هي اقرب الى حالة الانهيار والتفسخ والموت.. وفي مثل هذه الحالة، فان الشعر على ندرته يشبه الاعشاب او الزهور البرية التي تنمو على الخرائب، او يشبه بصيص النور الذي ينبعث من مدن يكاملها كان الزلزال قد دمرها واحالها الى قاعا صفصفا..

الشعر المعاصر اصبح اشبه برواية محلية يرويها مجنون او احمق فوق مسرح احترقت ستارته وهرب نظارته طالبين النجاة من عالم بات يتحكم فيهم ويسلبهم لقمة العيش ونعمة النور والحرية والديمقراطية.. ولا اريد ان اقول ان الحديث عن هذا الامر اصبح حكاية مملة.

* رايك ومدى اطلاعك حول:

أ ـ الحركة الادبية في الامارات، والشعر خاصة؟

ب ـ الحركة الادبية في الاردن، والشعر خاصة؟

* أ ـ حداثة الامارات بالحياة وحداثتها بالاتصال بالعالم الخارجي، قد تتيح لها (لو ارادت) التخلص من كثير من الامراض التي اصابت العالم العربي.. وان السنين القليلة التي فاتت، والسنين القادمة التي ستاتي، ستكون حكما في تلك القضية.. ولكن الوضع الحالي للحركة الادبية في الامارات، يشير الى ان هناك «بذرة»، ولكنني لا استطيع التكهن عن مصير هذه البذرة التي تتهددها الافات. ولكن الامل يظل قائما في الوضع الحاضر حيث تتهيأ لهذه الحركة الادبية كل مجالات النشر العفوية والروافد التي تغذيها من جراء تواجد بعض الادباء العرب فيها، ومن هذا التواصل الذي يتم من خلال المجلات والكتب والصحف العربية التي تغذي هذه الحركة وترفدها بالدم الجديد..

ولكني اتمنى لهذه الحركة، ان لا تقع في نفس الهوة التي وقعت فيها الحركة الادبية العربية بعامة ـ بل اتمنى ان تتأثر بالهواء النقي النظيف الذي تحمله اليها بعض صفحات هذه الحركة الادبية.

ب ـ حديثي عن الحركة الادبية في الاردن، قد يختلف كثيرا او قليلا، لان الاردن يعيش في قلب العالم العربي ويشكل هو والعراق وسوريا وفلسطين ولبنان قلب هذا العالم الذي انبعثت منه الشعلة الادبية في بداية عصر النهضة.. وان الشعر والقصة والرواية والنقد في الاردن، يشكل اضافة خلاقة للحركة الادبية العربية.

بعض النتاج الادبي في الاردن يحتل مكانا بارزا في الحركة الادبية العربية، ومن المؤسف ان بعض ابداعات الادباء في الاردن لم تصل الى كثير من القراء العرب من جراء الاقليمية البغيضة وانعدام التواصل والتبادل الثقافي عن طريق الصحف والمجلات والمطبوعات عامة ـ وتلك ظاهرة لا تشمل الاردن وحده، بل تشمل معظم الاقطار العربية، اذا استثنينا بعض الصحف والمجلات الادبية القليلة جدا!!

* البياتي في مقتبل نضاله الفني ـ البياتي اليوم بعد ما بلغ الذي بلغه: هل تشعر بان ثمة نقص او خطأ او اسى ما، يعتورك.. وكنت تطمح او تسعى لو يتحقق من جهة ـ ولو كانت اشياء اخرى ما، لم تكن؟.

اي باختصار: اعني مدى تحقيق الارادة لديك ومدى الخضوع للضرورات؟.

* اذا اردت ان ارسم صورة للبياتي في شبابه وهو يناضل فنيا وشعريا ـ فان نفس هذه الصورة، مع صعوده في معارج التطور الفني، يمكن ان ارسمها له الان بعد هذه السنوات الطويلة، بعد اضافة عامل الزمن الذي زاد منه قوة وثباتا: اشعر احيانا بان هناك نقصا او خطأ او اسى ما يعتورني ويعتور صورة البياتي الذي هو انا..

ولكني عندما انظر الى الاخرين فانني اشعر بالعزاء: لان الانسان في دورة حياته القصيرة على هذه الارض، لا يستطيع ان يحقق كل ما كان يحلم بتحقيقه دون نقص او خطأ.. ولعل اخطائي تتلخص في ثقتي المتناهية بالناس، الناتجة عن حبي لهم اكثر مما هي ناتجة عن غفلتي.

ان طيبتي وضعفي الانساني المتناهي ازاء الاخرين هما نقطة ضعفي الخطيرتان اللتان اوقعتاني احيانا في بعض المآزق التي لا اندم عليها.. فالاكاذيب الحقيرة والخيانات والسهام التي سددت الي من قبل القليلين جدا من هؤلاء الاخرين لم تفل من عزيمتي على انها منحتني القدرة على الصمود اكثر فاكثر واستطيع ان اقول ان المغامرة بغض النظر عن نتائجها هي سر قوتي ونجاحي، لان الذي يضع مبدأ الربح والخسارة منذ البداية لن يستطيع ان يفعل شيئا.. واستطيع ان اقول انني سعيد قليلا بما حققت من انجاز فني، وانني اتمنى ان تطول حياتي لا طمعا في الحياة ـ بل لكي استمر في نضالي هذا الذي وهبني قوة الحرف ومبادلة الناس حبي لهم.

رسالة المكتبة

* صدر العدد الاول من المجلد السادس عشر من مجلة (رسالة المكتبة) التي تصدرها جمعية المكتبات الاردنية ويرئس تحريرها الاستاذ انور عكروش.

يقع العدد في ٨١ صفحة من القطع المتوسط ويضم الموضوعات التالية:

⊙ على هامش الاسبوع الوطني بقلم رئيس التحرير

○ كتب القرن الخامس الهجري في فضائل بيت المقدس بقلم د. كامل العسلي.

○ مداخل المؤلفين العرب القدامى والمحدثين بقلم صدقي دحبور

○ التعريف بخدمات المكتبة العامة

○ الدوريات الاسلامية في مصر

○ صناعة الورق في الحضارة الاسلامية

○ المواد السمعية والبصرية في المكتبات الجامعية وموضوعات اخرى.

المجلة العربية للعلوم الانسانية

تصدر جامعة الكويت مجلة جديدة بعنوان (المجلة العربية للعلوم الانسانية)، باشراف الدكتور خلدون النقيب عميد كلية الاداب والتربية بجامعة الكويت.

ويتالف مجلس ادارة المجلة من عدد من الباحثين العرب البارزين وقد عقد مجلس الادارة مؤخرا اجتماعا له في الكويت شارك فيه الاستاذ عبدالعزيز بنعبدالله مدير مكتب تنسيق التعريب بالرباط وعضو مجلس ادارة المجلة.

حلقة دراسية حول تعليم العربية للناطقين باللغات الاخرى

نظم مكتب التربية العربي لدول الخليج حلقة دراسية شارك فيها عدد من الخبراء والمختصين في ميدان تعليم العربية للناطقين باللغات الاخرى وتدارسوا الاسس العلمية لتطوير المناهج والكتب الدراسية والمعاجم التي تساعد على نشر اللغة العربية وتسهيل تدريسها لغير الناطقين بها. وقد انتهت الحلقة الدراسية التي عقدت في الدوحة في الفترة من ٥ ـ ٧ ايار ١٩٨١ الى تسمية لجنة من الخبراء لوضع المناهج وتاليف الكتب واختيار المواد التعليمية الملائمة.

وقد شاركت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بهذه الحلقة الدراسية ممثلة بالدكتور علي القاسمي خبيرها في مكتب تنسيق التعريب بالرباط.

مؤتمر التعريب الرابع يكلل التوحيد على المستوى الثانوي

ختم مؤتمر التعريب الرابع الذي انعقد بطنجة بين ٢٠ ـ ٢٢ نيسان ١٩٨١ عقب مؤتمري الجزائر وطرابلس، حيث تم توحيد مصطلحات العلوم والانسانيات فانضاف اليها ما يتعلق بالنبات والهيئات، وبذلك استكملت لغة الضاد [illegible] المصطلحات الاربعة التي تم بها تعريب كل التعليم الثانوي. وزيادة في التحري ومسايرة لما يتجدد من مفاهيم في الميادين العلمية المعاصرة ستشكل باقتراح من مكتب تنسيق التعريب لجنة دائمة للمتابعة تضمن مسايرة لغة الضاد التكنولوجية المعاصرة. وبذلك انفسح المجال لمرحلة ثانية في رسالة المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم وهي تعريب التعليم العالي حيث سيكلف المكتب استكمال رسالته في مؤتمرات ثلاثة اخرى ستنعقد بحلول العام ١٩٨٤ ـ ١٩٨٧ ـ ١٩٩٠.

لقاء مع الفنان العراقي رافع الناصري

الفنان العراقي المعروف رافع الناصري اقام معرضه الخاص في المتحف الوطني الاردني للفنون بعمان في الفترة ما بين ٧ ـ ١٧ من الشهر الحالي.. حول المعرض واجوبة الفنان كان هذا اللقاء معه:

* المحاضرة التي القيتها في المتحف الوطني للفنون بعمان كانت عن (الغرافيك العربي).. لماذا (الغرافيك)؟

■ كانت المحاضرة عبارة عن دراسة عن الغرافيك العربي واهمية الغرافيك في العالم وكيف يمكن للفنان الاستفادة من هذه المادة وتطويرها من عمل في الاستديو الى عرضها في الشارع وانتشارها وشيوعها.

ولقد ركزت بالاتصال مع التجربة الفنية العراقية على مناقشة نمو (الغرافيك) كفن في العراق واستعرضت نماذج من الفنانين العرب. وهذه هي المرة الاولى التي تقدم بها دراسة عربية عن (الغرافيك).

لم اكن اريد ان اقيم هذه التجربة ولكن ان اعطي فكرة عن فن (الغرافيك) وحاولت ان احرض الفنانين والرسامين الذين ينظرون بتهيب الى هذا الفن على اساس انه اختصاص على الاقدام على هذه التجربة فكل الفنانين في العالم يشتغلون بعدة مواد ولم يعد الاختصاص مشكلة.

* الا ترى بان للغرافيك (قوانين) خاصة قد لا تكون في متناول اي انسان؟

■ لا ننسى هنا ان الغرافيك يمر بذات مراحل الرسم.. وبحالات صدفة واكتشاف وحالات بحث في المادة نفسها.. ان للغرافيك قوانينه وانا لا انكر هذا.. ولكن في الغرافيك عقلانية وهذا نجده في الرسم ايضا والعفوية مطلوبة للفن بشكل عام حتى في النحت والسيراميك حتى تلائم وتوازي الحالة التعبيرية التي تمر بها.. والغارفيك به درجة عقلانية كبرى ولا تكاد تحس في عملي بفرق بين عملي في الرسم او الغرافيك.

* معرضك يبدو وكانه موضوع واحد او اثنان.. لناخذ مثلا (تجليات الطبيعة) التي كرست لها عددا من لوحات المعرض.. فما رايك؟

■ تجليات الطبيعة فعلا تبدو وكانها لوحة واحدة محولة الى عدة افاق انا اقصد هذا.. فكل اللوحات تمر في حالة بحث واحد.. وفي محاولة للوصول الى ادق التفاصيل.. قد يتكرر اللون او الاشكال احيانا ولكن ببعض التفاصيل يمكن الدخول الى عالمها.

* في غالبية لوحاتك نكاد نلمح اجزاء هندسية.. الا تعتقد ان هذه الاجزاء هي الى حد ما تعبر عن العقلانية وليس العفوية ثم الا تؤثر هذه في عفوية اللوحة؟

■ لا.. لا تؤثر.. فهناك بالمقابل عمل عفوي او تلقائي تحسه من خلال العمل.. فليس العمل هندسيا فقط من وجهة نظري.. ثم ان هذه الاشكال الهندسية هي لاعطاء بعد جديد للمنظر الطبيعي.. حينما ارسم الطبيعة بحالات قريبة اليها بنفس الوقت فلا اريد ان اظهرها كطبيعة كما هي لذلك اظهرها بمنظر اخر لذا اعطي في اللوحة مربعا او دائرة او مستطيلا لكي يعطي هذا الشكل للمشاهد انطباعا وكانه يرى الطبيعة من خلال شباك او باب او كرة.. او الخ ذلك.

* لنعد الى (الغرافيك) ونسال منذ متى دخل هذا الفن العراق؟

■ الغرافيك كمعرفة دخل الى العراق منذ ٤٠ سنة.. اما كتطبيق فمنذ الستينات فقط. حيث سافر فنانونا الرواد الى اوروبا وكان لا بد وان يدرسوا الغرافيك المعروف في اوروبا منذ سنوات لذا فقد نقلوه الينا عندما عادوا كخبرة جديدة وكوسيلة تعبير بمستوى الرسم او النحت او اي وسيلة تعبير اخرى بالفن التشكيلي وبالنسبة لممارستي في الغرافيك منذ الستينات فقد بدأت مع التجربة ضمن الخبرة الاجنبية البولونية حيث اتى فنان بولوني الى العراق ليدرس هذا الفن.. ثم منذ عودتي من الصين حيث درست هذا الفن فقد بدأت اساهم في هذه التجربة واطور فيما كان قدمه الخبير البولوني بالنسبة للمادة التي تستخدم.

اما الان فالغرافيك يدرس بشكل واسع في العراق.. وتحتاج هذه العملية الى جو خاص.. ومواصفات خاصة تلعب دورا بها قضية الحجم والمواد المستعملة وطريقة التعبير.. في الرسم لديك مساحات كبيرة والوان لا تحصى اما في الغرافيك فانت محدد بمساحات صغيرة وعدد محدود من الالوان وهذا يستدعي ان تعرف التلوين بالاسود والابيض فقط عندما تعمل (الغرافيك).. وعليك ان تتعلم اعطاء الحس والجو بهذين اللونين فقط بينما تاتي الالوان الاخرى فيما بعد كاضافة.. ان القوة التعبيرية في الغرافيك واضحة ومحددة اكثر من الرسم ففي الرسم تعطي الوانا ضبابية وشفافة.

* العديد من لوحاتك رسمتها بالاكرليك.. لماذا؟

■ خواص الاكرليك تختلف عن خواص الزيت.. فالجفاف فيها يكون سريعا وعلى كل حال فاستخدام الاكرليك او الزيت يعتمد اساسا على شخصية الرسام.. انا مثلا اشحن بسرعة في العملية الفنية ويجب ان افرغ الشحنة الفنية في اسرع وقت.. حيث لا اعمل تخطيطا مسبقا باللوحة اذ انني في الغالب اقف امام اللوحة البيضاء وابدأ العمل بها فورا.. طبعا ضمن تحديدات ومفاهيم اعيشها وحتى تنتهي قد تستغرق ساعات او ايام ولكنني اظل اعمل بها بشكل متواصل. امر اخر بالنسبة للاكرليك هو انه يعطي شفافية لا تجدها في الزيت لاننا نتعامل مع الاكرليك بالماء حيث ان التحكم بكمية الماء يعطي تدرجا وشفافية لونية اكثر من الزيت. كما ان الغرافيك وتجربتي به كان له تاثير كبير في ممارستي للرسم بالاكرليك.

* هل تبقى اللوحة المرسومة بالاكرليك مدة طويلة دون تلف كالزيت ام انها تبقى لمدة اطول؟

■ المعروف علميا ان الاكرليك يبقى لمدة اطول من الزيت، فهو مادة بلاستيكية وطبعا فنحن نعرف ان هذه المادة اكتشفت منذ الخمسينات وقد جربت في المختبر لمعرفة مدى امكانياتها للبقاء.. وخرجت بالنتيجة انها تبقى ثابتة لا تتغير لمدة (١٠٠٠) سنة قادمة كمرحلة اولى مع الاحوال الجوية والزمن بحيث لا يؤثران عليها.. وهي مادة صلبة تظل محتفظة



برونقها في حين ان الزيت قد يتاكسد مع الزمن او قد تؤثر عليه الحرارة والرطوبة وهناك خاصية اخرى في الاكرليك هو انه يتفاعل مع القماش الخاص به ويشكل جزءا منه في حين ان الزيت يمكن ان ينفصل عن القماش.. وهناك بعض اعمال فنية قديمة رسمت بالزيت كانت تنزع عن القماش القديم التالف لتوضع على قماش جديد لتجديد شباب اللوحة.

* تكاد تميز اغلب لوحاتك تلك القطعة الاثرية في اسفل اللوحة والتي تكاد تتمازج فيها الحضارات القديمة فهل تتحدث عن هذا؟

■ فعلا.. غالبية لوحاتي مقسمة الى قسمين بحيث يكون في القسم الاول الافق والسماء والطبيعة اما القسم الثاني فهو قسم الارض ضمن اجواء معينة ونفسية معينة.. انني احاول بهذا ان اكون منتميا الى هذه الارض واعبر عن خصوصيتها.. لذا نجد فيها اثارا قديمة لبلاد وادي الرافدين.. او قد نجد بها اثارا قد توجد في بلاد عربية اخرى كالاردن مثلا.. وتتخلل هذه الاثار الحروف والارقام العربية. يجب هنا الا نفصل الزمن فالزمن له علاقة بالموضوع واقصد الزمن المستقر الازلي في الطبيعة والزمن المتغير الذي هو في الارض والانسانية. ولا ننسى ان العمل يتم دائما في منحنيين الاول هو بحث بصري ثم ياتي الثاني وهو التفسير الادبي وبدرجة اولى الكتلة والفضاء وهو الرسم الاول او البصري الذي نبحث فيه ثم تاتي المضامين التي قد تتحمل عدة تفسيرات والرسم بشكل عام هو بحث بصري مضاف الى عوامل فكرية ونفسية.

□ حسان ابو غنيمة

قراءة في قصتين من قطر "٢"

بقلم: الدكتور عبد الرحمن ياغي

إن عملية الاختيار الدال تخضع لمجموعة من القيود والشروط.. التي تمكن المتلقي من ان يتصل بتعامل المجتمع القطري اتصالا داخليا تصالا فنيا يظل له اثره في النفس: وحين استقر الرأي على ان اختار من مجموعة الكاتبة كلثم جبر: "انت الصمت" بدا لي ان اختار لها قصتها (شرخ في المرآة) حيث التحولات الجديدة في المجتمع القطري.. وحيث الزواج القائم على الاختيار والحب.. وحيث الزوجة العاملة تعمل وتشرف على شؤون البيت في الوقت ذاته.. وحيث تتشابك الزوجات والحبية والغفران والاعتراف الصادق..... وحيث ... وحيث.......

غير اني بعد القراءة الاولى والثانية والثالثة احسست ان الحالة الاجتماعية غير مخترقة بدرجة كافية.. وان الصمت فيه انفصال ما.. وان القضية ـ ان تكن من واقع المجتمع ـ ليست نمطا عاما واسع الانتشار.... ولعل امرا اخر رجح انصرافي عن اختيار هذه القصة ما غرقت فيه من اخطاء لغوية ونحوية بحيث احسست بالكثير في العلاقات اللغوية اوقع في بعض الاشارة الى خلل كبير يستتبعه في رسم الواقع الاجتماعي.. على الرغم مما تكشفه من قيم وعلاقات خاصة بالمجتمع القطري وطموح الكاتبة في بيان تغير فيه الى الاكمل والاعدل. من اجل هذا مضيت الى اقصوصة اخرى لا يستشري فيها الخلل اللغوي بصورة فاضحة.. مضيت الى (زهرة الزنبق) حيث التركيب الاجتماعي القطري الغالب على تكوين الاسرة وعلاقاتها وقيمها وخلل هذا التركيب في احد الجوانب.. وما ينجم عن هذا كله من ماساة انسانية حزينة.. والم صامت عميق يصيب العاجزين عن انقاذ انفسهم او ذويهم! وما يتخلل ذلك كله من خصوصيات وملامح دقيقة ذات تفاصيل وتقاطيع محددة!!

"... إن كل الذنب يقع علي حينما فكرت بفتاة تصغرني بعشرين عاما.. واليوم اجني ثمرة فعلي.. فها هي كابنتها لا اراها الا امرة: تدفا جيدا.. لا تكثر من تناول السكريات.. حتى كاسي التي تصورت ان اتذوقها في امسيات الشتاء البارزة باتر من الطبيب منعت..."

ولعل هذه الحال التي وصل اليها رب هذه الاسرة هي التي اشعرته بقشعريرة البرد القارس الذي في الخارج حيث احس به ينهش جسده ويسري في اعماقه..

"..كم اكره لحظات الشتاء هذه... فلم يبق لدي عمر طويل اقضيه في تسكعات البرد.. لقد كبرت على كل شيء.. البرد.. القوة.. العمل.. بت عاجزا عن كل شيء حتى عن ذكر اسمي.. وحتى عن رفع صوتي في وجه هؤلاء الابناء!!"

وقد وفقت القاصة في الغاء الاسم الذي عجز حتى صاحبه عن ذكره لا الآخرون فحسب!!

من اجل هذا ظل رب الاسرة طوال الاقصوصة بلا اسم خاص! ظل نكرة حتى لدى افراد اسرته! محورا لا يكترثون له:

"... لقد طلبت كاسا من الشاي.. منذ نصف ساعة.. وها هي الخادمة.. كالسلحفاة.. لم تعد حتى الآن.."

إن وضع المسافة التي تفصل بين العمرين.. عمر الزوج وعمر الزوجة.. في دائرة الضوء.. والقاء تبعات الخلل في العلاقات على هذا المشجب او على كاهل هذه المسافة.. تجعلنا امام قضية اجتماعية كبيرة.. هل المسافة هي التي فعلت كل هذه الافاعيل؟ وهل هذه المسافة في مجتمع اخر سليم البنية الاقتصادية والاجتماعية والروحية قادرة على احداث مثل هذا الخلل في البنية وفي العلاقات؟

إن الخلل في العلاقات كما جاء في الاقصوصة ظاهرة اجتماعية واضحة.. وقد جاءت في بنية فنية واضحة كذلك.. وكان الارتباط بين هذه الظاهرة وظاهرة الفن القصصي قويا لا انفصام فيه.. لانه تمثل في السلوك والاحداث والتصرفات التي صدرت عن الشخوص بلا تكلف او تزيد او مبالغة!

لكن تعليل هذه التصرفات.. هو الذي يثير لدينا التحفظ والتحوط!

إن المسافة في المجتمعات المتقدمة كثيرا ما تنمحل وتزول آثارها ويتم التلاحم والترابط القوي والعلاقة الحميمة والوئام التام الذي لا يعكس اثاره السلبية على سائر افراد التركيبة الاجتماعية في الاسرة!

غير ان تلمس كلثم جبر لابعاد هذه الظاهرة في هذا الفن القصصي يجعلنا نشارك (العهد) وناشر (كتاب العهد) في ان هذه العلاقة بين القصص والواقع الاجتماعي.. "تبشر بمستقبل مزدهر للحركة الادبية في قطر"

ولقد سرنا كما سرهم "ان يكون الكتاب الثاني من سلسلة كتاب العهد للكاتبة القصصية كلثم جبر.. وهي واحدة من الكاتبات القطريات اللواتي عرفهن القارئ من خلال مشاركاتها الادبية سواء في مجلة العهد او في بقية المجلات المحلية الاخرى.. وهذه اول مجموعة قصصية تصدر لكاتبة قطرية.."

ولعله من اجل هذا رحبنا بها.. واخترنا لها هذه الاقصوصة من هذه المجموعة!

ولسنا نختلف مع الاخت كلثم في رصدها للظاهرة وتصويرها واختيار شخوصها وما يصدر عنهم من تصرفات.. ولكنا قد نختلف معها في الاشارة الى تعليل الظاهرة.

لقد احس هذا الاب المدحور المنهزم بالبرد: "بالرغم من ان المنزل مكيف بكل وسائل الدفء.. لكني اشعر بالبرد يسري كسريان الموت".

وكم يتكسر قلبه حين يرى ابنه يزور عنه! بل لا يكتفي الابن بالانصراف عن الاب.. وتجاهله.. إنما يجر الخادمة معه في طريقه لتلبي احدى طلباته وتهمل طلب الاب المسكين الذي ياكل البرد انحاءه!

".. وما هي طلباته .. ان تناوله زجاجة العطر.. يطلب نقودا مني.. ها هي طلباته.. فهي بالنسبة له اهم من طلب كاس من الشاي.."

بل تمضي الظنون بالاب بعيدا وتصور له ان الابن ربما كان يتعجل موته.. ومع هذا كله فالاب المسكين يحن الى ابنه ويشتاق اليه.

".. ذلك الارنب الفار.. كم اتذكر بسمته وهو طفل.. ولعبه.. كل شيء اتذكره الا ملامحه الآن.." لقد مرت سبعة ايام.. لم احظ منه سوى بسماع صوته فقط.

انه لا يكلف نفسه حتى مشقة السلام علي.. فانا والمقعد الذي اجثو فيه سواء.. ربما مر من هذا الصالون يرد على الهاتف فيرى الهيكل المتثاقل فوقه فيصيح كانه يرى شلة من اصدقائه المتخنفسين: ـ هاي ابي! (هاي).. كنا نرددها لطرد الكلاب بايامنا.. اما اليوم فيقولها لي ابني.. ووالدته.."

والكاتبة موفقة في ايراد هذه الخصوصيات في الاسرة القطرية في موضعها الملائم دون تكثر او تكلف! فلهذه الخصوصيات نكهتها في القصة.

ولعل الكاتبة ان تتخذ من هذه العلاقات المفككة تسويغا لوقوع البنت (زهرة الزنبق) في الاثم.. ولعلها من اجل ذلك احست انها قريبة من صدر ابيها.. اما عطفا عليه واشفاقا.. واما عطفا على نفسها واشفاقا على ذاتها.. واما ربطا من الكاتبة بينهما من حيث انهما ضحيتان لهذا الواقع الاجتماعي القاسي!

وكم ترفقت الكاتبة في تصوير هذا السقوط الذي انحرفت فيه البنت التي اختارت لها من بين جميع افراد الاسرة هذا الاسم النقي الناصع: زهرة الزنبق: وقد جعلت زهرة الزنبق الوحيدة التي تترامى بجانب ابيها تتدفا تحت عباءته "وتلصق جسدها الثامن عشر بجسد الستين او ما يزيد.. تتدفا وهي التي تمدني بالدفء وتشعرني بابوتي!"

وكان الكاتبة وزهرة الزنبق قد غفرتا للاب المسكين ذنبه بزواجه ممن تصغره بعشرين عاما.. وامدتاه بالدفء وبشعور الابوة!

إن زهرة الزنبق كانت الجذوة التي تبعث في الاب رعشة الحياة والرغبة في التمسك بها.. ولولاها لكان الاحرى به ان يستعجل النهاية.

".. وانا انتظر كاس الشاي.. وفي مسيرة انتظاري جاءت زهرة الزنبق.. منذ ايام وانا الاحظ خطوطا كثيرة في وجهها.. حاولت ان اسالها مرارا ولكنها لا تجيب سوى انه تعب بسيط ككل شيء في حياتهم هذه! لكن تلك الخطوط تتحول الى صمت.. الى حيرة.. حاولت التقرب اليها اكثر.. لكنها لا تجيب!"

وتاخذ الكاتبة في تصوير هذا الصمت الثقيل الذي يسرح كفيه على جو الاسرة.. حتى (الارنب الفار).. الابن اللاهي الخلي.. يصيب نصيبه من هذا الصمت.. حيث بدأ يلازم حجرته في امسيات طويلة..!

بل حتى الخادمة.. تلك السلحفاة البطيئة التي تسير كعقارب الساعة.. إنها الاخرى ساهمة!

ويكبر الصمت ويثقل وطؤه على الصدور.. ولا احد يفضي للاب بشيء حول هذا الصمت:

".. إن شيئا يحدث .. ولكن لا اعلم ما هو.."

ويستبد الصمت بالاب.. فيترك كوب الشاي ويتحامل على نفسه ويجرها الى زوجته ليسالها.

".. فلا احد يجيب في بوهيمية هذا البيت.. وصدمتني الاجابة.. إنها ليست موجودة.. وحملت نفسي على ان اكظم غيظي وانتظرها.. وجاءت.. وتحول صراخي في هيئة سؤال: ماذا يحدث في هذا البيت.. ولماذا تذبل زهرة الزنبق امام عيني دون ان استطيع ان امد لها يد المساعدة.. ولماذا يلازم الارنب الفار غرفته.. الف لماذا.. ولماذا؟"

وتجيء قسوة الجواب.. ونبرة الجواب القاتلة .. وزراية الزوجة بالزوج المدحور:

"ـ وماذا بامكانك ان تفعل او تستطيع عمله.. فانت قد تنازلت عن عرش المنزل منذ اصبحت عجوزا.. عاجزا.. ولكن ابنتك سوف تتزوج!"

وتزداد حيرة الاب الذي لا يتاح له ان يعرف شيئا مما يدور حوله.. ويكبر سؤال في صدره .. كيف تتزوج زهرة الزنبق هكذا بدون مقدمات!

وينظر الى العريس.. والى زهرة.. والى ام زهرة.. والى الجميع.. لا احد يبتسم.. ".. وكانها جنازة.. وليست خطوبة... وبعد ايام من الخطوبة.. تداعت زهرة الزنبق الى الابد.. كيف.. لا اعلم.. سوى انها انتحرت!"

وهكذا يتنامى الحدث من الداخل على يد الكاتبة بصورة موفقة الى ان يبلغ الذروة:

"..وتجرعت كاس الشاي بمرارة.. ولكني كنت استطيع ايقاف الموت عن زهرة الزنبق.. وكيف تنتحر.. وهي مازالت في اولى خطوات الحياة.. ان بي قوة هائلة!

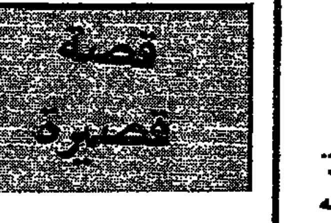
لم يساعدني احد على كشفها حتى هي.. زهرة الزنبق.. لم يساعدني احد. ولم يخبرني احد حتى امنع الموت عن زهرة الزنبق.. والياس من جبين الارنب الفار.. لم يعلمني احد بالحقيقة!! الا بعد ان تجرعت كاس الشاي الذي احرق شفتي بمرارته.. ان ابنتي كانت حبلى!!"

وكان القسوة والمرارة والاسى قد ايقظت في صدر الاب اخر انتفاضات الحياة.. فافضى بما تفضي به ذبالة الضوء قبل ان تلفظ اخر انفاسها!

ولقد استطاعت الكاتبة ان تتدرج بالحدث.. وتنميه.. من داخل طبيعة الحدث وان ترتفع بالحرارة حتى تضمن حرارة المتلقي.. دون ان تهمل رسم الشخوص وسلوكهم وطبائعهم وعلاقاتهم...

وقد مهدت لهذه الخاتمة تمهيدا طبيعيا مقنعا.. فاسرة موسرة الحال على هذا النحو.. زوج وزوجة.. وابن وابنة.. يتناولون حياتهم بيسر مادي دون عناء العمل.. او التفكير في العمل.. في بيت تتوافر فيه مقومات الراحة المادية.. من تكييف حديث وتدفئة حديثة.. وغرف تكفي لكل واحد ان ينفرد بغرفة خاصة به.. وفيه خادمة تقوم على شؤون الخدمة البيتية.. مثل هذه الاسرة.. تنجم فيها هوم التفكك في العلاقات والخلل في العواطف المتجهة من واحد الى الآخر.. وهذا الخلل يفضي الى التورط في علاقات غير مامونة العواقب والى عجز عن الخروج من مثل هذا التورط والى انسحاب من الحياة بطريقة ماساوية.

ولقد لجات الكاتبة الى وسائل حديثة في القصص مكنتها من ان يكون بناؤها المعماري ملائما للقضية التي طرحتها بحيث يكون مقصوصا على قدرها دون زيادة او نقصان.. وكان الحوار حينا والسرد احيانا وحديث النفس الداخلية حينا آخر من طرائقها في نسج فنها القصصي.. وكانت خصوصيات مجتمعها وهموم مجتمعها ومعايير مجتمعها وقيم مجتمعها وعلاقات مجتمعها عروقا في شبكة الاقصوصة تسري فيها الحرارة والحياة والمياه والدماء والتجاعيد والخطوط والكدر والضياء والظلام والحزن والاسى والازدراء والعجز والعطر.. حاكت منها نسيجا لغويا قصصيا فنيا موفقا.. امتدت به من دائرة الخصوصيات الى دائرة الانماط الاجتماعية التي تشترك فيها مثل هذه البنيات الاجتماعية. من هنا نعود فنقول إنها تبشر بمستقبل قصصي مزدهر في الحركة الادبية في قطر.



قصة قصيرة

الثأر

علا رغاؤه، وتصلبت قوائمه، وشخص بعينيه في جدار الاسطبل، وابى ان ينيخ.

تناول صاحبه عصا غليظة، وانهال على قفاه ضربا، لكن الجمل لم يشأ ان يستجيب، وظل واقفا كالطود، فعاود صاحبه الضرب على قفاه، وعلى رأسه، وبين عينيه، وعلى جانب سنامه، لكن الجمل ظل واقفا على قوائمه الاربع المتصلبة،

يرغو ويشخص بعينيه في الجدار، مكابرا صابرا، لا يئن ولا يتلوى ولا يشكو.

قال الجمل لنفسه:
ـ الصبر طيب.
وقال صاحبه لنفسه:
ـ جمل عنيد، سأعمل على ترويضه.

واضاف الجمل لنفسه:
ـ لو اني ركعت على ركبي الاربع، لاستراح هذا الرجل المتسلط!

واضاف صاحبه لنفسه:
ـ الرؤوس القاسية لا احبها.

وعاد الرجل من جديد، يضربه بضراوة واندفاع، حتى شج رأسه، وسال الدم فوق الوبر المموج بين اذنيه.

لهث الرجل، وتلاحقت انفاسه بسرعة لم يعهدها من قبل، ثم القى العصا في ناحية من الاسطبل وخرج.

كان الجمل يشعر بألم شديد في رأسه، وببوادر غيبوبة، فالاشياء بدت له في غير وضوحها السابق،

والقهر في داخله يتعاظم الى حد لم يعرفه في حياته. غير انه عاد وقال لنفسه:

ـ الصبر طيب.
ثم اضاف:

ـ لكن الصبر يظل طيبا الى حد، ثم يبدأ التهيؤ للانفجار.
وتراءت له خيالات غائمة على الجدار ثم اكمل:

ـ لكنني سأثأر!
وصرف بأسنانه، ثم قال لنفسه:

ـ سأثأر .. سأثأر!
وارخى قائمتيه الخلفيتين. ويدأ جسمه الكبير يهبط من الخلف، ثم ارخى قائمتيه الاماميتين، الى ان استقر فوق الارض المغمورة بالتبن والقصل والبعر.

عادت روحه اليه ، شيئا فشيئا، والصق عنقه الطويلة باحدى ركبتيه، واغمض عينيه، وراح في اغفاءة عميقة.

ومر وقت غير قصير، والجمل صابر، يتحين الفرصة للاغارة على صاحبه الذي انزل به ضربات لم يقدر على نسيانها، لكنه اظهر له طاعة غير معهودة به، حتى ان الرجل قال مرة:

ـ العصا مفتاح الطاعة!
واضاف :

ـ وصدق من قال ان العصا لمن عصى.

وفي احدى الامسيات، تسلل الجمل من الاسطبل، واتجه الى فراش صاحبه، المكوم فوقه الغطاء، وانهال عليه بخفه الايمن مرة، وبخفه الايسر مرة اخرى، وبرأسه مرة ثالثة، وبأسنانه مرة رابعة، حتى شعر براحة تسري في شرايينه وعظامه، وعاد الى الاسطبل محاولا ابداء وداعة وبراءة.

وعندما طلع الصباح، ارتجت قوائم الجمل ذعرا، حين رأى صاحبه يدخل من الباب، يريد اقتياده من رسنه كالمعتاد، وهو يقول:

ـ يبدو انك كنت جائعا في الليلة الماضية، عندما نهشت فراشي.

صعق الجمل لما سمع، وتراجع قليلا، ثم تحفز للانقضاض على صاحبه، ولمع في عينيه بريق قاتم كالموت، فانسحب الرجل من الاسطبل، وطفق الجمل يدور حول نفسه، ثم يرتطم بالجدار مرات ومرات، الى ان تهاوى ساقطا.

فخري قعوار

فولكلور

"الوظائف الرمزية للسامر"

ونقصد بالسامر هنا الصورة الفنية المتكاملة لهذا المصطلح الفلكلوري بكافة عناصره من غناء ورقص. هذا ونقع على تسميات اخرى له تبعا للمناطق اذ نسمع مصطلح (صحجة) وكذلك (دحية).

وسيقتصر اهتمامنا على الوظائف الرمزية اللامحسوسة لهذا اللون الفلكلوري للوقوف على الرموز فيه والتي تترجمها بعض الصور الفنية سواء اكانت الغنائية ام الحركية، وخاصة ان هذا اللون انما هو ضرب من ضروب الغناء التمثيلي، وهو في الحقيقة ابرزها بالنسبة لهذا الطابع. اذ اننا لا نعدم ان نرى فيه ملامح مسرحية واضحة.

فما هي الصور الرمزية التي يرسمها هذا اللون الفني الفلكلوري؟

من الصور الرمزية لهذا اللون صورة وحدة الصف وقوة البنيان الاجتماعي للجماعة، فالرجال الذين يؤدون هذا اللون الفني الحركي يقفون صفا واحدا وقد تراصت اكتافهم. أما من حيث الحركة فهي موحدة تماما، كالتصفيق الجماعي بايقاع موحد، وكذلك حركة هز الجسم من منتصفه وهو ثابت في مكانه من قبل كافة المشتركين. هذا الصف المنتظم للجماعة وكذلك الحركات الموحدة انما هي في الحقيقة صورة ترمز الى وحدة الصف لما لهذا الصف اي الجماعة من اهداف وآمال.

فقد جرت العادة ان يلتزموا بهذه المعالم الموحدة لهذا اللون اثناء ادائه اذ انهم يخرجون من السامر اي فرد يحاول هز هذه المعالم باداء اية حركة مخالفة فهو هنا بمثابة الخارج عن الجماعة.

ومن هذه الصورة الكلية نستطيع ان نقف على صورة رمزية فيها اذ نرى صورة لشدة البأس والقوة مضمنة في اداء حركة التصفيق الموحد الايقاع والحاد الصوت والسريع اذ انهم يستمرون في ادائه لفترة زمنية تتطلب الجهد والصبر. هذه الصورة الحركية انما ترمز الى القوة اي توفرها عندما يتطلب الامر مع ما يدعم هذه القوة من عناصر واهمها الصبر، على انه لا بد ان نشير هنا الى صورة القوة والتي هي الوظائف الرمزية للسامر لم ترسم كيفما اتفق بل حددت الصورة طبيعة هذه القوة بان قدمتها لنا كقوة منظمة وما هذا الوصف لها الا تدعيم لفعاليتها اي تصويرها كقوة ذات جدوى.

وصورة اخرى يقدمها الجسم المهتز وهو ثابت في مكانه فلعلنا هنا نستطيع ان نرى في حركة هذا الجسم تصويرا لشدة انتماء الفرد للارض حتى انه يكاد يزرع قدميه فيها، ومن الجدير بالذكر ان حركة القدم اثناء الاداء تعتبر من المخالفات التي يرتكبها الفرد وخاصة عندما تكون هذه الحركة واضحة.

ولدينا من الصور ايضا ما نراه في التزام الفرد بقواعد السامر، فهو يرسم لنا من خلال تلك صورة يرمز بها الى الالتزام بالانظمة والاعراف السائدة، وحب النظام اي انه يمكننا ان نقول بلغة العصر انها صورة تبين حرمة القانون واحترام الفرد له. ولما كان النظام يعاقب الخارج عن القانون فان السامر كذلك يعاقب كل فرد يحاول خرق احدى قواعده، ويكون هذا العقاب بطرده من السامر كمشترك فيه وبالتالي وضعه في موقف حرج امام المتواجدين وهم كثير.

ولا تخلو لوحة السامر الفنية من صورة للقيادة اولا ثم بيان مؤهلات القيادة ثانيا. اذ لا بد من وجود قيادة للسامر تتولى اداء الاغاني، والايعاز لتغير اشكال الحركة فيه، ولا بد لهذه القيادة من التحلي ببعض الصفات الفنية كجمال الصوت، ووفرة النصوص، فعندما يقوم السامر باداء حركة التصفيق الحاد ولفترة زمنية معينة تاخذ هذه القيادة بنقل السامر لحركة اخرى وذلك بان يبدا شخصان وهما اللذان يمثلان القيادة بالغناء وهنا يمتثل الجميع، فيوقفون الحركة التي كانوا يؤدونها، ليقوموا بحركة اخرى تتفق مع التلحين الفنية مع الغناء، اذ يمكننا ان نرى في ذلك صورة لامتثال الفرد للقيادة التي تمثله، على اننا لا بد ان نشير هنا الى ان هذه القيادة التي يصورها السامر تكون مع الافراد خلال اداء التصفيق الحاد والذي قلنا سابقا انه يمثل القوة من جهة، وفعاليتها اثناء الشدائد من جهة اخرى، اي ان القيادة هنا تتصدى للشدائد مع الافراد اي لا تكون غائبة اثناء عملية التصدي، اذ ان وجود القيادة مع الفرد في مثل هذه الحالة يقوي ثقته بقيادته من جهة، كما يزيد من قوته وفعاليته من جهة اخرى، كما انه يجب الانتباه الى ان القيادة في السامر ليست قيادة فردية وانما هي جماعية يمثلها اثنان من اعضاء السامر، يساعدهم اثنان آخران ايضا.

هذا ولا بد من الاشارة الى اننا لم نتطرق حتى الآن الى الصور الرمزية الموظفة في احد عناصر السامر وهو (الحاشي) اذ سنعالج ذلك من خلال حلقة لاحقة، ليتم بعد ذلك الوقوف على كافة الصور الرمزية لهذه اللوحة الفنية، والتي لها ميزة التفوق على الالوان الغنائية الاخرى من زاوية كثرة الصور الرمزية هذه، بالاضافة الى شيوعها في كافة انحاء المجتمع واعتبارها اللون الرئيسي بالنسبة للغنائيات.

(احمد صالح خريسات)

اقتراح خاص بعلم الفلك

بقلم: د. عبدالرحيم بدر

كان هذا هو اسم المحاضرة. وهي تحتاج الى فانوس سحري لاعرض بعض خرائط السماء باللغة الانجليزية واظهر للمستمعين ضخامة عدد الاسماء العربية المكتوبة على الخارطة. ووجدت ان موعد القاء المحاضرة قد اقترب جدا بحيث لم يعد هناك وقت للاتصال بالمسؤولين وتحضير الفانوس السحري. ودعاني عريف الحفل الى المنصة. فحضرت طبعا.

كان الدكتور ريتشارد لورش، الاستاذ في معهد التراث، قد القى محاضرته قبلي باللغة الانجليزية، وكان موضوعها (الات لتحديد القبلة). القى محاضرته وعاد ليجلس في صفوف المستمعين.

فوجدت ان احسن طريقة لانقاذ نفسي من الورطة التي وقعت فيها، ان ادعوه الى المنصة بالقرب مني ليساعدني. فاندهش الدكتور لورش، واندهش المستمعون ايضا لهذا الطلب الغريب. ولكنني كررت الطلب دلالة على اني اعني ما اقول. فحضر الرجل. وسلمته احدى خرائط السماء التي احملها، وقلت له ان يكتب اسماء النجوم الموجودة امامه على اللوح. فاخذ يفعل، وهي عديدة جدا بحيث ملات قسما كبيرا من اللوح الطويل جدا. وفي اثناء ذلك رحت القي المحاضرة.

اخواني اخواتي

يقول معهد التراث العلمي العربي في الكتيب الذي وزعه علينا ان اهداف المؤتمر هي التعريف بالمساهمة التي قدمها العرب للحضارة الانسانية في مختلف فروع العلوم، وبامسية هذه المساهمة، ومع موافقتي على هذا التعريف الا انني اقول بانه يجب ان تضاف الحقيقة التالية. وهي ان نستعمل هذا التراث في العلم الحديث في المواضيع التي توجب علينا ان نستعمله فيها. وها انتم ترون ما يكتبه الدكتور لورش من اسماء.

ان العلماء الضالعين في الفلك يسمون النجوم بالاحرف اليونانية او الارقام. ولكن الوسيلة الى دراسة هذا العلم والى الكتابة عنه للجماهير لا تكون الا باستعمال اسماء خاصة للنجوم. فهي الخطوة الاولى التي يتعرف بها الدارس على السماء.

ان الفلك الغربي الحديث قد استقر على اسماء هي التي ترون بعضها على اللوح، واغلبها عربي او مشتق بشكل من الاشكال عن اللغة العربية. اما نحن العرب فاننا ضائعون.

الفلك الحديث عند العرب

ان الثقافة الفلكية في العالم العربي اليوم تقتصر على دراسات نظرية تكاد تكون خلية من الرصد والراصدين. واذا استثنينا الكتب التي كان ينشرها الدكتور فؤاد صروف قبل عقود وبعض الكتب القيمة المترجمة، فلا يوجد في المكتبة العربية سوى كتب هزيلة قد يكون ضررها على الفلك عند العرب اكثر من نفعها. وقد كتبت في جريدة الرأي مقالا تحت عنوان (حظ الفلك العاثر عند العرب المعاصرون) شرحت فيه هذا الوضع، وقد ارسلت منه نسختين الى معهد التراث العلمي العربي.

غير ان المستقبل يبشر بالخير. فهناك من صنعوا المراقب وبدأوا يرصدون بها. وكتاب (دليل السماء) يطبع الان في العراق وهو سيسهل عمل الراصدين، ومن المنتظر ان يتزايد عدد الهواة بعد صدوره.

غير ان كل الخطوات الاولية في هذا المضمار، سواء ما كان منها في الرصد او في البحوث النظرية حائرة في اللغة الفلكية التي تستعملها. ان هؤلاء يستعملون الكلمات المترجمة ترجمة شخصية عن الاسماء والمصطلحات. فهم لا يعرفون الفلك العربي في العصور الوسطى. واذا وجد كتب تتحدث عنه، فانها تطرق الموضوع كتراث لا تصل بينه وبين ممارسة الفلك.

ان كتب الفلك الحديث المترجمة الى اللغة العربية تطلق على مجموعة النجوم المتقاربة اسم (المجموعة النجومية) Constellation. وهذا ما فعلته في كتابي (دليل السماء). بينما نجد الاستاذ وجيه السمان في كتابه (قصة المادة السيبرنية والكون). يطلق عليها اسم (الصورة النجمية)، مع ان العرب كانوا قد اطلقوا عليها اسم (كوكبة). فماذا نستعمل الان؟ ومن هو المسؤول عن وضع التعبير الصحيح؟

وقد رايت في كتاب ترجمة استاذ فلك في احدى الجامعات العربية، كلمة (دبهي) ترجمة لكلمة Dubhe وهي اسم الفا الدب الاكبر المعروف بالدبة.

البحوث القائمة الان لهذا الغرض

ان مكتب تنسيق التعريب في الوطن العربي ـ الرباط ، يبذل جهودا مشكورا في الوصول الى مصطلحات وكلمات موحدة لمدلولات معينة في مختلف ميادين العلوم. وقد اصدر في العدد الخامس عشر من مجلة (اللسان العربي) ثلاثة معاجم فلكية. والمؤتمر الثالث للتعريب اقر معجمين منها. اما الثالث (وهو غير كامل) فهو من اعداد الاستاذ محمد بن زيان، ويبدو فيه من الجهد والتعب ما يستحق الشكر عليه.

غير ان المعجمين اللذين اقرهما المؤتمر الثالث للتعريب يبدو انهما سلقا سلقا سريعا بغية اصدارهما لا بغية الفائدة المتوخاة منهما. ففي الصفحة الاولى من معجم الفلك للتعليم العالي مثلا، نجد اسماء اربعة نجوم، اخطأ المعجم في اثنين منهما وعرف النجمين الاخيرين تعريفا غير مرض ابدا. فنجد انه يقول:ـ

- الطائر Altair
- اخر النهر Achernar

ومن الصعب على القارئ العربي ان يدرك ان كلمة الطائر تعني النجم الذي سمته العرب (النسر الطائر) وانه نير كوكبة (الدجاجة) التي تشرق في وسط السماء في فصل الصيف. وبالمثل، فان (اخر النهر) هي الترجمة للاسم الذي وضعه الاجانب لهذا النجوم، لانه يقع في اخر كوكبة (النهر)، ولكنه يعرف عند العرب باسم (الظليم). قد اقبل وضع كلمة (اخر النهر) كتفسير ثان لهذه الكلمة. اما ان نتغاضى عن كلمة الظليم الاصلية التي اطلقها العرب على هذا النجم، فهذا امر غير مقبول اطلاقا.

اننا لا نستطيع ان نعتب على مكتب تنسيق التعريب في امر كهذا، بل على العكس، علينا ان نشكر الاستاذ عبد العزيز بنعبدالله على جهوده القيمة. ولكننا نعتب على الذين رتبوا لمؤتمر التعريب، فقد اختاروا وضع المعاجم الفلكية قوما يبدو انهم لا يعرفون في الفلك شيئا. ومعاجم من هذا النوع يحتاج واضعها الى خبرة ودراسة طويلة في اسماء النجوم بالعربية واسمائها بالاجنبية، ويحتاج الى خبرة في مواقع النجوم ايضا. وان لم يكن كذلك، فان المعاجم التي يضعها غير الخبراء سيكون ضررها اكثر من نفعها، كالمعجمين الاخيرين اللذين اقرهما مؤتمر التعريب.

ان خبرة من هذا القبيل غير متيسرة لمكتب تنسيق التعريب على ما يبدو. ولكنها متوفرة في معهد التراث العلمي العربي.

مشكلة اخرى

وهناك مشكلة اخرى نواجهها في التسمية ايضا. هناك اسماء عربية وضعها غير العرب ودرجت في الفلك الحديث. ولاضرب مثلا: ان النجم الاوسط في ذنب الدب الاكبر كان يعرف عند الفلكيين العرب باسم العناق. ولكن المترجم الكبير سكاليجر، في اثناء ترجمته لاسماء النجوم لم تعجبه هذه الكلمة. وبما انه كان يرى ان اللغة العربية هي لغة العلم الوحيدة، وبما انه كان ضليعا في هذه اللغة على ما يبدو، فقد اختار لهذا النجم اسم المئزر. وبلفظ باللاتينية ميزار. ولكي لا يخطئ القارئ في عروبة الاسم، فسره وقال بانه الرداء الذي يلف به الانسان وسطه. ودرج اسم ميزار في الفلك الحديث، وتجده الان في كل الاطلس الفلكية. فهل نبقي على هذا الاسم ام نعود الى تسمية (العناق)؟ ان هذا من شان معهد التراث العلمي العربي.

اننا في بداية عصر نهضة جديدة تشمل كل العلوم بما فيها الفلك. وكل مظاهر الحياة في عالمنا العربي سائرة الى الامام. ومن المنتظر ان يزدهر الفلك كما تزدهر العلوم الاخرى. ويجب ان لا نترك الفلكيين يتخبطون في دراساتهم وارصادهم بين هذه المصطلحات والاسماء العديدة، وقد يشذ الكثير منها عن المتيسر الموجود في التراث الفلكي العربي.

ان على المؤتمر ان ينقذ الفلكيين من هذا الضياع.

الاقتراح

ارى ان تؤسس لجنة لهذا الغرض، تكون على اتصال وثيق مع مكتب تنسيق التعريب، او مرتبطة معه بشكل من الاشكال لكي تتم الاستفادة من جهود المتعاونين معه، وان تضم هذه اللجنة الخبراء في هذا المجال، امثال الدكتور بول كونيتش والدكتور ادوارد كنيدي والدكتور ريتشارد لورش. وان تكون مهمتها ما يلي:

١ ـ وضع معجم فلكي باللغة العربية على مستوى عال يكون مرجعا موثوقا به للفلكيين العرب، الهواة منهم والمحترفين.

٢ ـ يجري الترتيب مع مكتب تنسيق التعريب في الرباط ويتفق معه، عند عقد مؤتمرات التعريب، اذا كانت ستعرض على هذا المؤتمر معاجم فلكية، ان تحول هذه المعاجم قبل عرضها، الى هذه اللجنة لتدرسها وتقرها وتجري ما يستلزم من التعديلات.

٣ ـ يكون من اختصاص هذه اللجنة مراجعة اي كتاب يصدر باللغة العربية عن الفلك، وتصحيح الاسماء والمصطلحات الواردة فيه، بحسب الخطة الموجودة لديها. هذا بالطبع، اذا طلب مؤلف الكتاب او ناشره ذلك. ويحق للناشر او المؤلف او المترجم ان يكتب على غلاف الكتاب انه من مراجعة معهد التراث العلمي العربي، او كاي لجنة تابعة لها من شانها القيام بهذا العمل. ويجب ان يكتب على الكتاب ما يدل على نوع المراجعة، فاذا كانت للاسماء والمصطلحات وحدها فيجب ان ينص على هذا ، فلا تكون مسؤولة عن الحقائق العلمية الواردة فيه. وقد يكون ذكر هذه الحقيقة على غلاف الكتاب دافعا للقراء على شرائه لانه يرفع من قيمته العلمية في نظرهم. ويجب بالطبع ان تحدد المدة التي سيمكث فيها الكتاب عند اللجنة المراجعة، لان بقاءه مدة طويلة تجعل الناشرين والكتاب يملون من هذه العملية ويصرفون النظر عنها.

هذا هو اقتراحي لتدارك الفوضى في الفلك الناشيء، والسعي الى ربطه بالتراث.

والله من وراء القصد.

وقد قرر المؤتمر احالة هذا الاقتراح لدراسته في المعهد وابداء الراي فيه.

واني اقدم شكري للدكتور لورش على مساعدته القيمة التي اعطت للمحاضرة رونقا مقبولا.

* تلخيص لمحاضرة كان قد القاها الكاتب في مؤتمر «تاريخ العلوم عند العرب» الذي انعقد تحت اشراف «معهد التراث العلمي العربي» في حلب.

تربية علوم تكنولوجيا

الدور المتغير للمعلم

المدرسة كمؤسسة:

التعليم في المدارس هو ادارة لبعض مظاهر العملية التربوية بمعنى انه نقل للمسؤولية بحيث تصبح مسؤولية عامة بدل المسؤولية الخاصة. ولذلك تظهر في نقل الوظائف عدة مشاكل، لان معظم وظائف الجماعة تتشابك مع وظائف اخرى كثيرة.

وعندما تعزل وظيفة واحدة – وهذا صحيح سواء كنا نتكلم عن التعليم او العلاج البدني او العقاب – فانه من الصعب جدا المحافظة على الخيوط التي تربطها بالوظائف الاخرى. ان النقل من العمل الخاص الى المؤسسات العامة يحدث عادة عندما تكون الوظيفة ذات العلاقة قد اصابها ضعف او فساد خطير نتيجة الاستمرار في العمل بها بدون اشراف رسمي. ولكن عندما تكون الوظيفة محددة تحديدا ضعيفا والخيط الذي يربطها بالوظائف الاخرى مقطوعا فاننا نتوقع فسادا اخر.

والتربية لا تشذ عن ذلك. ان التعرف على هذه الوظائف التي الحقت بالمدرسة في التربية والوسائل التي يمكن الحفاظ بها على هذه الخيوط لها الاهمية في التقييم الحالي لوظيفة المدرسة وبالتالي لدور المعلمة.

ان للمدرسة التقليدية اربع وظائف رئيسية، ويمكن ان تختلف مسمياتها حسب الثقافات الخاصة بكل مجتمع ولكن بشكل او باخر، فان هذه الوظائف الاربعة منتشرة انتشارا واسعا في معظم المجتمعات، وكل هذه الوظائف مفتوحة للنقاش، وانه لمن الصعب تأييدها اثناء التغير الاجتماعي العميق.

١ – وظيفة الرعاية والوصاية: ان الاباء يعتبرون المدرسة عادة تحافظ على اطفالهم تحت اشراف امن في وقت يكون فيه الاطفال بعيدين عن رؤية وتفكير ابائهم لعدة ساعات في اليوم، وهذا يعني ان المدرسة تقوم مقام الابوين – على الاقل لامن الطفل اذا لم يكن ،ايضا لراحة الحارس – وهذا ايضا يعرض ويقوي بعض دلائل السلوك.

ان المدرسة تجسد الراشد كرقيب للسلوك، فماذا يحدث لهذه الوظيفة في غياب الحلول المناسبة عندما تكون سلطة الراشد كحكم للاخلاقيات وضابط للسلوك ضعيفة؟

(كما هو الحال في كثير من البلدان هذه الايام).

٢ – ويرتبط ارتباطا وثيقا بهذه الوظيفة ما يسمى بغرس الافكار وهو نقل مجموعة من القيم الاجتماعية السائدة الى الاطفال وذلك من اجل ديمومة روح الجماعة.

معظم الناس يتوقع من المدرسة. ان تقنع الاطفال بان يفكروا كما يفكرون وليس ان تتحدى قناعاتهم. كم يكون شرعيا ذلك التوقع عندما تكون اخلاق وروح الشعب وقيمه والتزاماته غير واضحة او في حالة صراع حاد بين جماعات متنافسة؟

٣ – الوظيفة الثالثة هي الوظيفة المهنية. وهذا مفتوح للنقاش ايضا. كم يكون الاعداد المهني فعالا في المدرسة في مجالات التغير التكنولوجي والاقتصادي بينما ،مهن قديمة تختفي، وتظهر مهنة جديدة وخاصة عندما تكون حاجات الانسان عملا محيرا.

٤ – الوظيفة الرابعة هي الاعتمادية. معظم الناس لا يذهبون حقا الى المدرسة. انهم يمرون من خلالها ليس من اجل القيمة الجوهرية للنشاطات التي تزودهم بها ولكن من اجل فوائد المركز الذي يحصلون عليه في النهاية ان هم شاركوا وبنجاح في هذه النشاطات.

ان الذين يعملون في هذه الوظيفة يؤكدون على الفرق بين وظيفتهم والوظائف الاخرى، فهذه الوظيفة عمل افضل ومستوى اعلى من الاستخدام ومركز اجتماعي اعلى. وتعتمد الاعمال في هذه الوظيفة على اكتساب المعرفة او المهارة الحقيقية والمناسبة وبعضها له صفة الطقوس التي تعتمد على وجود اختبارات معينة تمكن الناجحين فيها من الدخول الى طبقات اجتماعية تتمتع بامتيازات معينة. ولكن ماذا يحدث عندما يخيب ظن هؤلاء لانهم عموميون او لان الامتيازات الاجتماعية التي يريدونها اصبحت مهجورة.

عندما تبرز مثل هذه الاسئلة في كثير من البلدان حاليا فاننا نتساءل فيما اذا كانت الخيوط التي تربط المدرسة بهذا البناء العام للمجتمع لم تنقطع بعد مفسحة المجال للمدرسة لكي تدخل في امور رسمية غير واقعية ولا مناسبة.

هذه هي القضايا التي هي الان، وفي ظروف مفتوحة للمجتمعات في مناطق مختلفة من العالم، تضطرنا لاعادة تحديد الوظائف التي عينت بصورة تقليدية للمدرسة. ان الهدف الواسع للتربية لم يتغير، ولكن الطرق التي تتبع في تحقيقه يجب ان تكيف طبقا للظروف المتغيرة. كذلك يجب ان تؤخذ قرارات جديدة حول مظاهر العملية التربوية التي يجب ان تدار بدقة في المدرسة. وكيف تتفاعل هذه المظاهر مع العمليات التربوية غير الرسمية للمجتمع الواسع. ولان العنصر الاساسي في التعليم في المدرسة هي علاقة المعلم والمتعلم فان المهمات المحددة للمدرسة ستصبح الاطار المرجعي الذي يقوم المعلم بوظيفته من خلاله من اجل رفع التعلم. ان فعالية المتعلم ستكون العامل الذي يؤثر بشكل حاسم على تنفيذ هذه المهمات المحددة للمدرسة.

يجب ان تؤخذ هذه القرارات على ضوء الحاجات الحقيقية للناس وعلى ضوء الظروف الخاصة للمكان والزمان وليس على ضوء قناعات غير طبيعية او تقاليد المؤسسات. يجب ان نتوقع ان تحمل السنوات القادمة معها الكثير من الاساليب والطرق المتنوعة ورغم اهمية الفروق المحلية فان هناك عناصر مشتركة كافية في الخبرة الانسانية وتفاعل كاف للمجتمعات الانسانية مع بعضها، وهذا يسمح لنا بالقول بالحاجة للتغيير مع ما يصاحبه من ضغوط مختلفة.

ترجمة/ محمد سليم يوسف

عن: The changing role of the teacher

الاكزيما الملامسة أو الحساسية مرض الحضارة

بقلم: د. محمد القماز

ما هي الاكزيما:

مرض جلدي يتصف بالاحمرار وتكون الفقاقيع الصغيرة التي يصعب رؤيتها بالعين المجردة احيانا، وكذلك التشققات، ويظهر في مناطق غير محددة مصحوبا بالحكة الشديدة. والاكزيما نوعان، الاكزيما الناتجة عن الملامسة بمادة ما او الاكزيما الخلقية او التكوينية وهذه نلاحظ اكثر في الاطفال وكذلك البالغين مع صفات مختلفة باختلاف العمر.

١ – الاكزيما الخلقية أو التكوينية أو الداخلية:

تسمى ايضا الاكزيما الحساسية او اكزيما للاطفال او اكزيما الثنايا، وتحدث هذه الاكزيما بنسبة كبيرة خاصة في الاشخاص الذين لهم في السيرة المرضية العائلية مرض حساسية مثل الربو القصبي والارتيكاريا والحمى التبنية، وهي تصيب الجنسين وكذلك جميع الاعمار.

٢ – الاكزيما الملامسة:

هي الاكزيما الناتجة عن ملامسة مادة ما وتسمى ايضا الاكزيما الخارجية او "الحساسية" وتصيب كلا الجنسين ويمكن ان تحدث في اي فترة من العمر. ولكنها اكثر شيوعا وحدوثا في البالغين حيث انها تكون ناتجة عن ملامسة مواد نتيجة العمل.

نسبة هذه الاكزيما بين الامراض الجلدية:

ان حدوث هذه الاكزيما في العمل هو تقريبا (٨٠٪) من نسبة الامراض الجلدية وان (٧٥٪) من هذه النسبة تعود الى مادة الاسمنت.

صفات هذه الاكزيما واعراضها:

يتصف هذا النوع من الاكزيما بالاحمرار وتكون الفقاقيع والتورم وكذلك التشقق، وتكون مصحوبة بالحكة الشديدة ومن شدة الحكة في بعض الاحيان يتمزق الجلد.

سبب حدوث الاكزيما لبعض السيدات:

ان السيدات في البداية يكون تعرضهن للمساحيق الكيماوية والصابون قليلا، وخاصة قبل الزواج ولكن بعد الزواج يزيد التعرض لهذه المواد لطبيعة العمل البيتي، حيث تبدأ السيدة بغسل ملابسها وملابس زوجها واطفالها ومن كثرة التكرار والاستمرار للتعرض لهذه المواد تتحد هذه المواد مع طبقات الجلد السطحية مكونة اجساما غريبة مما يؤدي الى تكون اجسام مضادة في داخل الجسم، وباتحاد الجسم الغريب (المساحيق وغيرها) مع الجسم المضاد تحدث التفاعلات الضارة وتتكون الفقاقيع والتورم.. والحكة...

المواد التي تسبب هذا النوع من الاكزيما:

ان المواد التي تسبب هذا النوع من الاكزيما كثيرة وفيما يلي عرض لاهمها علما بان بعض الاجسام تتأثر بملامسة هذه المواد وليس جميعها.

١ – الرأس:
مستحضرات الشعر (شامبو، اصباغ، اسبريه)، كذلك الاشرب الذي يوضع على الشعر والمشط المعدني او البلاستيك (البكلة)، بعض المواد المستعملة لشد وكوي او تمليس الشعر او لتسريحه، بعض المواد المستعملة للحلاقة (معجون الحلاقة او المواد الكيماوية للحلاقة).

٢ – العيون:
النظارات البلاستيكية او المعدنية وبعض مستحضرات التجميل للعيون، الرموش المستعارة بعض قطرات العيون.

٣ – الاذنين:
الاجهزة السمعية، السماعات الموسيقية، بعض القطرات للاذنين، الحلق..الخ

٤ – الفم:
احمر الشفاه، معجون الاسنان، المحاليل او المواد الكيماوية المستعملة للغرغرة، العلكة بعض المواد الغذائية، بعض الاجهزة المستعملة في تقويم الاسنان او الحشوات المستعملة من معدنية او خلافه.

٥ – الرقبة:
العقود للزينة سواء كانت ذهبية او فضية، الروائح العطرية، الايشارب، اللفحة، الفرو.

٦ – تحت الابط:
مضادات العرق والروائح، الملابس الداخلية من مواد حريرية او صوفية... الخ التي تلامس الابط.

٧ – الذراع واليد:
المساحيق الكيماوية للغسيل او الجلي، بعض المواد الزراعية، ساعة اليد او الخاتم السوار، العلاجات الموضعية من كريمات.. وغيره من الدهانات، القفازات الجلدية والاسمنتية.

٨ – الظهر والبطن والفخذين:
قطع النقود المعدنية الموضوعة في جيب البنطلون وكذلك المفاتيح، الرابط المعدنية للملابس الداخلية.

٩ – القدمين:
الجرابات، الصندل، الحذاء، ومضادات الفطريات والعرق، بعض العلاجات الموضعية

كما يوجد هناك بعض المواد المستعملة في الحياة العملية مثل الصابون والمواد المستعملة في تلميع الموبيليا والمواد المعدنية والبلاط وكذلك الدهان والاصباغ وبعض انواع النباتات والازهار والاشجار مثل شجر الارز والصنوبر.

كذلك الاكزيما الناتجة عن بعض الهوايات مثل الرسم بالمواد الزيتية او التصوير وكذلك العمل في الحديقة وملامسة النباتات ومواد الزراعة وغيرها من بعض الادوية والعقاقير الموضعية مثل التخدير الموضعي، البنسلين، ستربتومايسين، نيومايسين، الزنبق، السلفا.

مسار المرض:

يخف المرض او يشفى تماما بزوال السبب (الملامس) وعلى المصاب او المصابة مراجعة الطبيب المختص للتأكد من السبب ومن ثم يقوم بارشاده لاستعمال المواد او تجنبها مثلا النصح باستعمال انواع خاصة من الصابون في حالة الحساسية للصابون، او بعمل تجربة لفحص المواد الملامسة لمعرفة المواد المسببة، وبعد هذا يتجنب المواد المسببة، ويستعمل المواد التي لا تسبب هذه الاكزيما.

العلاج:

الشخص المصاب عليه ان يستشير الطبيب حيث ان الطبيب يعمل اللازم من فحوصات او علاجات مثل الكمادات والمغاطس الرطبة والمضادات الحيوية لتعمل على تخفيف الحالة كما يستعمل الكورتيزون في بعض الاحيان ولمدة قصيرة وباشراف طبي.

القرد الرايزيسي.. وأزمة البترول



للقردة مكانة مقدسة عند الهندوس، وخاصة الهة القردة هانومان Hanuman بينما تتمثل مكانتها الكبيرة عند علماء البيولوجيا والأطباء في كونها حيوانات شبيهة بالانسان ذات أهمية كبيرة في البحث العلمي. ولسوء الحظ، فان بين هاتين المكانتين تناقض مزعج. فقد حظرت كل من الهند وبنغلاديش في السنوات الأخيرة تصدير القرد الرايزيسي Rhesusmonkey لذا فقد بدأ الباحثون يواجهون نقصا كبيرا في حيوانات التجربة. وقد حذرت جمعية التوجيه الرئيسية الأمريكية، من خطر حدوث نقص واضح وطويل الأمد في هذه الحيوانات وقد جاء هذا التحذير حتى قبل ان توضع القيود على تصديرها.لذا وفي محاولة لمواجهة الطلب المتزايد على القردة، فقد أخذت الولايات المتحدة تشجع التكاثر السريع لهذه الحيوانات، كما وضعت قوانين تضمنت اعادة القردة المستعملة في التجارب من مختبر الى آخر.

الاحصاءات أظهرت وضعا غريبا، فقد وجد ان عدد الاناث من القردة الرايزيسية يفوق عدد الذكور بنسبة (٨: ١). ومن المعروف ان انثى هذه القردة تضع قردا واحدا في السنة فقط. لذا فان مستعمرات التكاثر في الولايات المتحدة لن تكون قادرة على الاستمرار في تلبية طلبات البحث العلمي المتزايدة. فهي تنتج من (٥٠٠٠ – ٦٠٠٠) قرد سنويا، بينما تحتاج مختبرات البحث الى ١٤ الف قرد للبحث الطبي ولتحضير لقاحات شلل الأطفال وعلاجات السرطان.

من هنا فقد ارتفع سعر القرد الرايزيسي من (٧٠) دولار في بداية السبعينات الى الف دولار في الوقت الحاضر. وهذا ما دعا "كينيث جرين" المسؤول في حديقة حيوانات واشنطن لأن يقول: "يبدو ان القردة الرايزيسية قد أصبحت في الوقت الحاضر كالنفط.. مصادر محدودة، وأهمية متزايدة، وأسعار باهظة".

ترجمة: مي كواليت

عن News Week

كتاب جديد — الليزر

صدر مؤخرا عن الجمعية العلمية الملكية كتاب جديد في سلسلة كتب المطالعة العلمية التي تصدرها الجمعية. الكتاب بعنوان "الليزر" من تأليف "هاينزكيرت" وترجمة "جريس الريحاني" وهو الكتاب التاسع في هذه السلسلة.

يقع الكتاب في (٤٦) صفحة من القطع المتوسط وهو يمتاز باسلوبه السلس البسيط مما يجعله في متناول القارىء العادي ومن ليست لديه اية خلفية علمية في هذا المجال. كما يزخر الكتاب بالعديد من الاشكال والصور التوضيحية المناسبة.

ولعل اهمية هذا الكتاب ضمن كتب السلسلة تاتي ايضا من اهمية الموضوع الذي يطرحه بموضوع الليزر الذي يقرأ عنه الانسان كل يوم، من خلال الاستخدامات الواسعة له في كافة مجالات الحياة الحديثة، وفي تكنولوجيا المستقبل والذي يتحدث عنه الكثيرون ايضا باعجاب او باندهاش دون أن يكون هناك فهم حقيقي لماهية الليزر. الامر الذي يجعل قراءة مثل هذا الكتاب ضرورة لكل من يهمه متابعة واقع التطور العلمي والتكنولوجي في العالم.

وفي هذا المجال نتوجه بكلمة شكر الى الجمعية العلمية الملكية على اصدارها لمثل هذه السلسلة العلمية المبسطة، ولمجلة الثقافة العلمية، والتي تسد فراغا في مجال النشر العلمي تعاني منها المكتبة الاردنية.

التيتانوس أو الكزاز

طفل حديث الولادة مصاب بالتيتانوس

جرثومة التيتانوس

د. مصطفى سعيد حجازي

○ مرض حاد معدي سببه عصية جرثومية لاهوائية، تتميز بافراز سموم في مكان الاصابة، تسري مع الاعصاب الى الدماغ وينتج عنها تصلب وانقباضات في العضلات الارادية، وخاصة عضلات الفك والحنجرة والصدر وتؤدي في الغالب الى صعوبة بلع الطعام والشراب والاختناق لانقباض عضلات الحنجرة والصدر.

○ تعيش هذه الجرثومة في جو لا هوائي وتتواجد في روث الحيوانات والاتربة والسماد والغبار والملابس العادية والجراحية وعلى جلد الانسان وشعره، وتعيش طويلا في تلك المجالات وهي في حالة تحوصل.

○ تدخل هذه الجرثومة بسمومها الى الجهاز العصبي المركزي عن طريق: الجروح النافذة الملوثة، الجروح الحربية، الحروق، عضة الانسان والحيوان، الجراحة غير المعقمة، مثل الاجهاض الاجرامي، الخيوط الجراحية الملوثة، الابر غير المعقمة، الطهور غير المعقم، ثم موت الجنين في رحم الام، جراحة الامعاء، قلع الاسنان، قص مصران السرة، الملوث الكسور المركبة، التهاب الاذن الوسطى، تقرحات الجلد المزمنة، الغرغرينا، التهاب العيون، نزوفات الرحم ويساعد على ظهور المرض وجود جراثيم هوائية مستهلكة للاكسجين والادمان على الادوية والمخدرات خاصة لدى الاناث. كما تزداد سرعة العدوى لدى المواليد الجدد ولدى كبار السن.

○ الاعراض والتشخيص

ارتخاء عام، حرارة، تعرق، صداع، توتر، صعوبة البلع مع الام الحنجرة والبلعوم، تشنج الفك، الام الرقبة والبطن والظهر.

الاعراض المتاخرة

– تقوس الظهر للامام، شد الرقبة للخلف، تشنج عضلات البطن سواء تلقائية او استفزازية بسبب اي منبه او مؤثر خارجي كالضوء او الصوت العالي او الابر مثلا.

– تشنج عضلات التنفس التي تؤدي في الغالب الى توقف التنفس والاختناق فالوفاة.

تشنج عضلات الوجه بحيث يصبح منظره عابسا مقطبا.

يرافق تلك العوارض

صداع، اضطراب في الاعصاب، تشنج عضلات اليدين، امساك وتراكم البول بعد تقلص العاصرات العضلية انقباضات عنيفة مع تعرق، حرارة عالية ترتفع عادة اذا ما ظهر التهاب رئوي، قشعريرة. نبض سريع وتنفس سريع، احتقان الوجه وزرقة لونه عدم التمكن من الحديث او الصياح بسبب تشنج جدار الصدر واللسان وهذا يعني صعوبة فتح الفم مما يؤدي الى سوء التغذية والجفاف وفي المراحل الاخيرة يصل المريض الى مرحلة الاعياء والاختناق. ومن الاعراض عدم انتظام ضربات القلب، ارتفاع او هبوط ضغط الدم، ضيق الشرايين الطرفية. اللعاب المتكثر، بسبب تهيج الجهاز العصبي الودي وخاصة لدى المسنين.

والمدمنين على الادوية والمخدرات.

اما بالنسبة للمواليد الجدد في البلدان [illegible] عن طريق [illegible] للمولود بعد قطع حبل السرة باي آلة حادة ملوثة.

عدم قدرة الرضيع على مص الحليب مع بكاء مستمر مخنوق لتشنج عضلات الفك مع توتر عضلات وجهه. ملوحة مظهر عابس. والايدي مثنية متصلبة والظهر مقوس.

فترة الحضانة للجرثومة

تتراوح ما بين يومين – ٤٥ اسبوعا واكثر من ٩٠٪ من الحالات اقل من ١٥ يوما. وفي الحالات المتطرفة من يوم واحد الى عدة شهور. اما للمواليد الجدد فتتراوح ما بين يومين الى (١٣) يوما. وقد تطول فترة الحضانة بسبب تكيس الجرثومة او بسبب وجود مناعة في الجسم.

○ يتعرض للاصابة بهذا المرض كل الناس من مختلف الاعمار وعلى الخصوص المواليد الجدد والرضع، المزارعين، الجنائنيين، مربي الحيوانات.

المضاعفات

١ – انسداد المسالك التنفسية و[illegible] اكسية الانسجة مما يؤدي الى الاختناق.

٢ – تراكم البول بالمثانة والعضلات الامعاء الغليظة.

٣ – تسمم الجهاز العصبي المركزي والطرفي.

ينتج عن ذلك توقف التنفس والقلب ومن ثم الوفاة.

الوقاية والمنع والعلاج

اجراءات عامة

– استعمال مضاد للسم وتحييده وعدم سريانه مع الاعصاب.

– اعطاء مهدئات وادوية لتخفيف تقلص وتصلب العضلات.

– تحرير المسالك التنفسية العليا من التشنجات ومن اية عوائق.

– اعطاء سوائل مغذية بالوريد او عن طريق (الانف – معدة) او عن طريق فتحة بالمعدة من جدار البطن.

– تجنب كل ما من شانه تعريض الانسجة للجروح الميتة وعدم تهويتها.

– تناول جرعة تطعيم وقائية للمصل المخصص سواء الحيواني البشري الاصل والاخير افضل بكثير، وذلك بعد التاكد من عدم امكانية التحسس بحساسية الجسم على هذا التطعيم المناعي.

– مضادات حيوية او بنسلين في التعرض للجروح سواء منها الصغيرة او الكبيرة.

– تطهير الجروح بمطهرات.

ويجدر بالذكر ان الجرعة الوقائية ضد التسمم يجب اخذها خلال ثماني ساعات من حدوث الجرح او احتمال الاصابة.

○ – هدوء تام وابعاد كل المنبهات والمؤثرات الخارجية كالضوء والضجيج واذا ما اقتضت الضرورة عند التعرض للاختناق فان الحالة تستدعي عمل فتحة الرقبة تصل الى القصبة الهوائية لتأمين حرية التنفس وذلك يقوم بواسطة الجراحين، ثم تخفيض الحرارة ومعالجة الالتهابات الرئوية والتشنج.

كما وان عملية التمريض العاقلة ضرورية ومن اهمها تفريغ المثانة من البول المتراكم وعمل حقن شرجية للتخلص من الامساك الحاصل، ثم ايصال الاكسجين الى المريض بشكل جيد وتغذية جيدة حسبما يراه الطبيب مناسبا ويتم عادة العلاج في المستشفيات.

المسار

بالنسبة للاصابات الموضعية، التي تتعدى مكان الاصابة، اي لا تنتشر السموم من مكان الاصابة وتسري مع الاعصاب المركزية، فان نسبة الشفاء عالية جدا. اما بالنسبة لوفيات الاطفال حديثي الولادة بعد قطع السرة بالة حادة ملوثة فان نسبة عالية اذا ما اهملت، وتصل الى ٩٠٪ واكثر كما وان خطورة الاصابات هي في الرأس والوجه اكثر من غيرها عن الجسم.

الجرعة القاتلة من سم الكزاز هي ١ ملغرام لانسان وزنه ٧٠ كغم. حيث يمر السم من مكان الاصابة (الجرح) بواسطة الاعصاب الى الدماغ، فيضطرب عمل الاعصاب مما يؤدي الى تصلب العضلات المختلفة واضطراب وظائفها الاعتيادية وحدوث مضاعفات حادة.

* النسبة العامة للوفاة في العالم هي ٥٠٪ من الحالات.

* في بريطانيا من ١٤ حالة. حصلت حالتي وفاة ١٩٧٨.

* في امريكا من ١٠٠ حالة. حصلت ٦٠٪ من الوفيات.

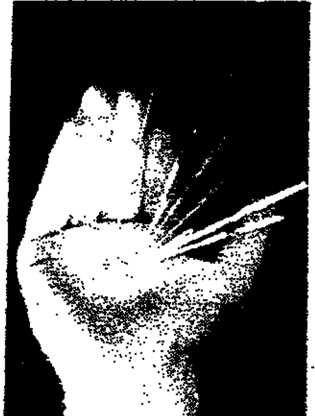
يساعد على تصعيد هذا المرض في بلد العناصر التالية: نوع التربة، النشاط الزراعي والصناعي، والعمراني الجهل والامية، عدم الاعتناء بالنظافة عدم توفر الخدمات الطبية في كل الاماكن، ثم تقديم جرعات المناعة.

"الفينيت".. معجزة الحجارة الصناعية "المزروعة"

منذ نحو عشر سنوات، برزت لدى صناعة الالكترونيات الحاجة الى مادة ذات صفات فيزيائية معينة بدقة، ولم تكن هناك في الطبيعة مادة مماثلة. ولكن الاكاديمي "الكسندر بروفروف" الحائز على جائزتي لينين ونوبل، برهن نظريا على ان المادة المطلوبة يمكن ان تتكون في ظروف العمليات الجارية في أعماق البراكين

بعد ذلك استطاع العلماء السوفييت في مختبر فيزياء الاجسام الصلبة بمعهد "ب. ليبيديف" للبحوث الفيزيائية لدى اكاديمية العلوم السوفياتية (والذي يسمى اختصارا –فيان –ومن هنا جاء اسم البلورة الأحادية –فيانيت) استطاعوا خلق ودراسة فئة جديدة من البلورات الاحادية – الفيانيت، وذلك بخلقهم لوحدة تحاكي عمل "البركان" ثم الحصول منها على هذه المادة التركيبية الجديدة.

الفيانيت يتكون من عناصر طبيعية، ومن أهمها ثاني أكسيد الزركونيوم – المعدن النادر – وعند حرارة (٣٠٠٠) درجة مئوية يتفاعل الزركونيوم مع مكونات أخرى، ثم يبرد تدريجيا ويكتسب الصفات المطلوبة. والفيانيت صلب جدا، اذ يقل درجة واحدة عن صلابة الماس. وهو يصمد لحرارة تصل حتى (٣٠٠٠) درجة مئوية دون ان يتأثر علما بأن الماس الطبيعي يتحول الى مسحوق الغرافيت في حرارة تصل الى



(١٠٠٠) درجة مئوية. وهذا الحجر الذي وصفه خبراء الصاغة بانه "جوهر جديد له شفافية في غاية النقاء". تم تصنيفه من قبل خبراء المجوهرات الفرنسيين في المركز الثاني من الحجارة الكريمة بعد الماس.

* ماذا يفيدنا الفيانيت..؟

– الفوائد عديدة، منها.. ان قطع الغيار المصنوعة من الفيانيت هي خالدة عمليا. أما صفاته البصرية فقد سمحت بزيادة قوة شعاع الليزر مرات عديدة، كما احتلت انواعه مكان الصدارة في صناعة المقاييس البصرية والالكترونية وهي تستخدم في الأجهزة المعقدة التصميم في مجال غزو الفضاء وان قطعة مستوية تقريبا، تكون مقطوعة من الفيانيت، تشكل عدسة تفوق في صفاتها عدسات الزجاج والكوارتز، الامر الذي يسمح بصنع نظارات منها تفوق بدرجات النظارات العادية. ويمكن ان تساعد الناس الذين فقدوا بصرهم كليا تقريبا. أما الأندوسكوب (المنظار الداخلي) الذي تصنع عدساته من الفيانيت، فانه يسمح للأطباء برؤية ما يعجزون عن رؤيته اليوم بواسطة الأجهزة الطبية الراهنة. هذا عدا عن كونه موصل جيد للتيار الكهربائي، وهو خامل من الناحية الكيميائية وشفاف بشكل مثالي.

في الوقت الحاضر، فانه كل عشر ساعات، وفي نظم الكترونية حرارية معقدة، يتم انتاج عدة كيلو غرامات من تلك البلورات العجيبة، والتي يوجه القسم الاكبر منها للصناعة، اما الباقي فتقوم الماكينات ذات التحكم الالكتروني المبرمج بصقله وتصليه، ومن ثم يذهب الى الصاغة لتصنع منه المجوهرات.

اول مدرسة للعلوم المائية في العالم

تاسست في بريطانيا حديثا مدرسة خاصة للعلوم المائية هي الاولى من نوعها في العالم هدفها تحديد تقنية مائية موحدة نظرا لازدياد حاجة الانسان لهذا العنصر الاساسي الذي يستخدم عامة سواء في محطات الطاقة النووية او الصناعات الالكترونية او الطب او الابحاث او خلاف ذلك.

وستوفر مدرسة العلوم المائية هذه دورات اختصاصية مختلفة واسعة في ميادين اساليب تنقية المياه لمختلف الاغراض التي لا يمكن ان يفي بها الماء الوارد من المصادر العامة.

وتكرس الدورات عنايتها على الانظمة والاساليب الخاصة بتحويل مياه الشرب العادية الى مياه نقية وتلك بالاضافة الى تدريس كل المواضيع المتعلقة بالمياه وبمعالجتها.

وبالاضافة الى الدورات التي توفرها المدرسة في مقرها، تستطيع اعداد دورات اختصاصية لتفي باي نوع معين من التدريب وتقديم خبراء لاجراء التدريب خارج بريطانيا.

وستنظم المدرسة مؤتمرات دولية ودورية في مقرها لمعالجة مختلف المواضيع. ومن المقرر عقد المؤتمر الاول في المدة ٢٢ – ٢٣ حزيران لبحث موضوع المياه الخالية من مادة البيروجين والمياه المعقمة المستخدمة في شتى انواع العقاقير الطبية، وبحث اساليب بديلة لانتاج المياه الخالية من البيروجين. وسيشترك في هذا المؤتمر اقطاب الطب والصيدلة وعدد من خبراء تنقية المياه للاغراض الصناعية.

تساؤلات حول فوائد فيتامين (ج)

في مؤتمر علمي عقد في لندن مؤخرا، طرح رأي بأن حاجة الجسم اليومية من فيتامين (ج)، او فيتامين الحمضيات تبلغ ١٠٠ ميليغرام يوميا.

واعلن مدير علم مؤسسة التغذية البريطانية انه بالرغم من اختلاف اراء العلماء حول المقدار الذي يحتاج اليه المرء بالضبط من هذا الفيتامين الا ان تناول مائة ميليغرام يوميا لن يحدث ضررا وقد يفيد الانسان.

وتختلف حاجة المرء لهذا الفيتامين من بلد لآخر ففي بلدان كبريطانيا والاوروغواي وماليزيا واستراليا فان المقدار الذي ينصح الرجل العادي بتناوله من فيتامين (ج) هو (٣٠) ميليغراما اما في فرنسا فهو (٧٠) ميليغراما بينما يبلغ ذلك في روسيا مائة ميليغرام.

وقد تم وضع هذه المقادير لمنع حدوث داء الاسقربوط الذي ينشأ عن نقص كمية فيتامين (ج) في الجسم، الا ان هناك ازديادا في الادلة التي تشير الى ان لهذا الفيتامين علاقة وثيقة بالوظائف الاخرى التي يؤديها جسم الانسان كتطور الدماغ والاجهاد العضلي وفقدان القدرة على الاحتمال ومقاومة العدوى وهي حالات تستدعي زيادة المقدار الذي يتناوله المرء من فيتامين (ج).

هذا وما زال الغموض يكتنف موضوع ما اذا كان فيتامين (ج) يؤثر تأثيرا ايجابيا فيما يتعلق بمنع امراض الزكام والبرد.

تحذير من خطر الكادميوم

وزير الصحة والعمل الالماني حذر مؤخرا في تصريح له من استعمال المعادن الثقيلة في الصناعة مثل الرصاص والكادميوم وبالمقابل فقد اثار المجمع الفيدرالي للصناعة الالمانية بان هذا التحذير مبالغ فيه، وان هذه المواد ليست خطرة.

الاحصاءات الرسمية لشركات التامين الالمانية، اشارت الى ان (٤) اشخاص فقط قد عانوا من تسمم الكادميوم منذ عام ١٩٦٩ م.

وزير الصحة تقبل اشارة المجمع الصناعي باستثناء ووصفها بانها غير مقبولة، وهو يرى ان خطورة الكادميوم تكمن في الفضلات الصناعية المتراكمة في التربة وخاصة تاثيرها السيء على النباتات. وهذا ما يدعو بالضرورة الى اجراء المزيد من الابحاث البيولوجية لتوضيح مدى خطورة المعادن الثقيلة الصناعية على البيئة.

هل هناك مشكلة تلوث في ميناء العقبة؟

المد التكنولوجي المتسارع بطريقة لا يمكن للانسان لسبب او لآخر ان يوقفه او ان يحاربه ، يجعل الانسان يقف امام صعوبات وتحديات في هذه المباراة غير المتكافئة بينه –ككائن حي له حاجاته التي يرغب ان يؤديها بيسر وسهولة ودونما تعقيد – وبين عالم الآلة الاصم، العالم الذي شكله الانسان باختياره وبطواعية من نفسه، وعدم التكافؤ هذا له اسبابه الكثيرة تمليها الظروف السياسية والاقتصادية والقيمية والاخلاقية، والتي مهما تنوعت وتشكلت ، ان لم يتجرد الانسان منها ومن هواه ومنفعته الانانية.وان لم يتطلع من خلال قيمه الانسانية لكينونته، فانه سيهلك نفسه بنفسه.

هذه التوطئة اردت ان اضعها قبل ان ابدأ بطرح مشكلة العالم الحديث وعرض من عوارض الآلة والتقنية الحديثة، مشكلة التلوث وافساد البيئة،لان حلها بنظري هو الحل الانجع لكل المشكلات. ليست مشكلات البيئة والتلوث فحسب، ولكن كل مشاكل انسان العالم الحديث والقديم، وهنا اذ اكتب يهمني ان اتحدث عن مشكلة التلوث كما نراها من خلال الواقع، واقع العمل الذي نعيش معه في ميناء العقبة والبيئة التي تحيط بالميناء.والحق اقول وبكل تجرد ان ميناء العقبة من انظف موانئ العالم من الناحية البحرية، وما يطرأ عليه من تلوث نتيجة لزيوت او غيرها من مخلفات البواخر. فالميناء يراقب ذلك بشدة ويحاسب عليه اشد الحساب. ويحاول بعدها بجهوده المتواضعة واجهزته بمكافحة هذا التلوث وازالته.

ولكن الذي يبعث في النفس المرارة امران هامان وعنصران من اكبر عناصر التلوث البحري والبري على حد سواء اولهما:

تلوث الزيوت القادمة من ميناء العدو الاسرائيلي ومن مصفاته البترولية المتمركزة في ايلات حيث تنتشر كميات هائلة من الزيت على سطح البحر يحملها الموج الى ميناء العقبة ليلوث ماءها ومنطقة العمل الرئيسية فيها وهذا النوع من التلوث خارج من ايدينا معاقبته ولا نملك الا التنبيه اليه.

وثانيهما: الفوسفات الذي يخزن في مستودعات الميناء وطرق تفريغه وتحميله للتصدير الى الخارج. من المعروف علميا ان كل مليون طن فوسفات تحمل معها من [illegible] – ١٥٠ دقيقة يورانيوم. لذا عندما تاتي الشاحنات محملة بالفوسفات فانها تفرغ محتوياتها بطريقة تجعل دقائق الفوسفات تملأ الجو. بصورة لا يملك معها العاملون في الفوسفات او الميناء او حتى اهل البلد ان يتقبلوا هذا السم الزعاف وما هي الا ايام واشهر حتى يبدأ كثير من الناس يعانون من الامراض الصدرية وخاصة العاملين في منطقة الفوسفات مما قد يضطرهم ان يتركوا مدينة العقبة نهائيا.

هذا من ناحية ومن ناحية اخرى حين التفريغ في عنابر الباخرة الجاهزة للتصدير فهنا نقف على المشكلتين التاليتين:

* تلوث البر وذلك ناتج عن عملية النقل بواسطة الحزام، فعند النقل هنا من المستودع الى عنبر الباخرة وعند نقطة التفريغ يتطاير كمية هائلة من دقائق الفوسفات في الجو فتاخذ دورها في الهواء كما تحدثنا عن تفريغ الشاحنات.

* التلوث البحري من جراء الفوسفات الساقط في البحر عند [illegible] ما يقارب من ١ – ٢ [illegible] لانتقال حزام [illegible] لاخر هذه الكمية [illegible] تشكل في البحر [illegible] في الماء ملاءة [illegible] الفوسفات الناعمة التي تقضي على الاحياء والتي تبعث الامراض المختلفة والروائح الكريهة بصورة يتعذر معها العمل اطلاقا. ولو سألنا عن اسباب التلوث الفوسفاتي لوجدناها اسبابا كثيرة متعلقة بنظام العمل والادوات التي تستعمل في التحميل والتفريغ وطريقة العمل بحد ذاتها. ولكنني ارى ان تشكل لجنة خاصة من دائرة البيئة في وزارة البلديات لدراسة الموضوع عن كثب وبصورة عاجلة لان الامر لا يحتاج الى تأجيل وذلك حفظا على حياة الانسان وسير العمل.

مشرف السلامة العامة
مؤسسة الموانئ
المهندس فؤاد الخلفات

المفكرة

«الف ليلة وليلة في بغداد»

ايام قليلة وينتهي تصوير المسلسل التلفزيوني «المغامرات» الذي يصور حاليا في استوديوهات التلفزيون العراقي في بغداد.

كتب قصة وسيناريو وحوار المسلسل وهو للاطفال الكاتب الاردني اكرم ابو الراغب وقصة المسلسل ماخوذه من قصص الف ليلة وليلة ويقع في ثلاث عشرة حلقة تلفزيونية مدة كل منها ٤٥ دقيقة.

تسجيل اسرار تشارلز وديانا

تحقق الشرطة الإسترالية حاليا في صحة انباء ذكرت ان خمس مكالمات هاتفية اجراها الامير تشارلز ولي العهد البريطاني مع خطيبته الليدي ديانا خلال زيارته الإخيرة لاستراليا قد تم تسجيلها سرا على اشرطة تسجيل!.

وذكرت صحيفة الاكسبرس اللندنية ان عاملا فنيا يعمل في شركة للاتصالات الهاتفية الإسترالية ينوي استخدام هذه التسجيلات لتشويه سمعة الامير تشارلز.

واضافت ان الاشرطة الاصلية مودعة في احد البنوك الإسترالية وان نسخة منها قد وصلت بالفعل الى احدى الصحف في المانيا الغربية.

قطار المغناطيس لتوفير الطاقة

تعتزم الدول الصناعية الكبرى تصميم قطار المغناطيس بهدف توفير الطاقة وتخفيض نفقات الصيانة ووضع حد للاخطار التي تتعرض لها القطارات التقليدية.

القطار الجديد ينزلق على خطوط حديدية ممغنطة تمكنه من التحكم في السرعة وذلك بواسطة مجموعة من الازرار التي يكفي الضغط على احدها لتضاعف قوة المغناطيس.

ان الولايات المتحدة وكندا واليابان قطعت مرحلة كبيرة في هذا المجال، ويتوقع استخدام القطار الجديد عام ١٩٨٤.

معرض ١٥ ايار لرابطة الفنانين التشكيليين الاردنيين

صرخات تحد ثائرة

ان تكون ازمات الفنان الخاصة محرضا لابداعه شيء طبيعي ولكن المحرضات الاساسية، الاكثر قدرة على التفجير تبقى في المعاناة المجتمعية العميقة خاصة متى كانت مصيرية.

وهكذا مذ تحول (١٥ ايار) الى لحظة نار تحفر اعمق فاعمق في جبين هذه الامة، تحركت ريشة الفنان التشكيلي لتحفر بالخط والالون معاناة شعبه على القماش.

وكان لرابطة الفنانين التشكيليين دورها المنتظم في اقامة معرض سنوي تحت هذا العنوان وفي هذا التاريخ: معرض ١٥ ايار.

الطابع الغالب على المعرض هذا العام كما في العام الماضي، طغيان الفكرة، والتركيز عليها وتسخير بقية عناصر العمل لخدمتها.

وهذا شيء طبيعي ومنسجم مع المناسبة تماما كما ينسجم معها التعبير الفني الحاد في الخط والالوان اجمالا.

قبل ان تعرف شيئا عن موضوع المعرض تشعر بدفقات مرارة تنسل من على الجدران المحيطة لتنصب في داخلك، تتفاعل لدرجة تتمنى لو ان امامك اصباغا وقماشا تصب بواسطتها شيئا من هذا الذي يغلي ويحرق..

اسماء كبيرة يعرفها المهتمون بالفنون التشكيلية محليا، وحتى لوحات يعرفها جيدا رواد المعارض التشكيلية السابقة، مثلا معرض الفنان ابراهيم النجار ابو الرب، ومعرض طلاب الجامعة الاردنية الذي اختتم منذ ايام.. الى جانب اسماء جديدة منها ما نسمعه للمرة الاولى ولوحات جديدة وان كنا نعرف اصحابها.

وتتوقف امام اكثر من لوحة.

الوان سامية الزرو، التي تحب ان تعبر الفرح والحزن واية حالات اخرى بالوان حادة، قاتمة تنسجم في تناقضها بشكل رائع يشع بالحياة التي ترفض ان يقتلها الحزن، ان يقضي على حيويتها، هذه الحيوية التي تميز جميع اعمال سامية بل وشخصيتها. (انا اعجب من الذين لا يستطيعون العمل الا في اجواء هادئة.. انا لا احب ان اعمل الا وحولي اولادي، وهم صغار واشقياء كما ترين، حركتهم، حيويتهم تمنحني مزيدا من القدرة والجلد..) هذا ما قالته في يوم زرتها مرة في مرسمها.

ويتمثل في لوحتها اسلوب (التجميع) المعروف في المدارس الفنية الحديثة مع اتباع (البوب ارت) او الفن الشعبي.. وذلك باستخدامها رقعا من اثواب شعبية فولكلورية، ومن نسيج بساط فولكلوري.

هذا الإسلوب استعملته فنانة مشاركة اخرى، وان كان بمادة مختلفة (قصاصات صحف) هي سعاد محمد علي!!

تحت عنوان (عروبتي) قدم (عبدابو يوسف) عملا يذكرنا بابراهيم النجار من حيث تخبط اشلاء دامية، وفوضى اجسام غير كاملة وخطوط لا تعرف الإستقرار ولا تكمل طريقها ابدا.. كل هذا بالوان الدم والارض والسواد..

انها بالفعل ايحاء ١٥ ايار المستمر يوميا كذبيحة القداس المسيحي.

لوحة (القوة) لتميم سنابلة تحمل وضوحا يثبت الناظر امامها، وتؤكد تحكم صاحبها بخطوطه كما يتحكم بتناقض الوانه.

الصارخة الغاضبة في معظمها.

وتحمل رمزية مدفقة في تعبيرها باللجوء الى دمج الانسان، الطير، الحية، مع الكتابة..

جمال دواني وقف في الموضوع باثارة المعادلة الازلية: الام = الارض. وتقديمها في وضعية القهر والشوك التي لم تمنع الثدي من العطاء، كذلك فان في وقفة الطفل ونظرته تعبيرا لا يقل ثائرا..

كل ذلك بالوان قادرة على الايحاء ونقل الجو النفسي المقصود.

لوحة الارض لرويدة صندقة فيها تميز من حيث الاسلوب (الاشكال الهندسية والمثلثات التي تتدرج فيها الوان تبدأ صارخة وتتلاحق لتشكل اطارا لما يمكن ان يكون التعبير عن الخلفية البعيدة المقصودة.

(صرخة من فلسطين) لمان عماري تفعل في الناظر حقا فعل صرخة سكينية حادة، تنطلق، رغم الإسلاك الشائكة من شق رحمي في وسط ارضية بالوان العلم الفلسطيني.

اما تعبير الوجه المرتسم صارخا فلا تقل قسوة وايلاما من الإسلاك الشائكة المتوزعة على اللوحة..

انه الانسان، يتحدى الليل والاشواك والاستار..

التحدي.. ربما يكون اكثر المعاني المطلوب اثارتها في معرض كهذا، فؤاد عبد الرحيم نجح في اثارته في لوحته (صراع).

حصنته المزمجر الغاضب رغم حوافزه العلوية الدامية.. وفارسه الذي لم يترجل الا قتيلا، ولا يحمل في اي تعبير منه معنى الإستسلام.

اما اسلوب الفنان في ذلك فواضح في تميزه ودقته واكاديميته.

ولا بد لك ان تمر بالمعرض دون ان تحمل في ذهنك طابع الملحمية الذي تحمله دائما اعمال ابراهيم النجار ابو الرب الذي ربما يكون من اكثر العارضين تمكنا من فنه وخطوطه والوانه، فانت تشعر امامه انك تقف امام فنان اكاديمي، مطبوع، عميق كما تشعر بوضوح بجديته الفائقة في العمل.

فنان يتعب على عمله بحب، وينفذه بمقدرة وكفاءة باسلوب يمزج بين السيريالية والواقعية، والوان مميزة لا معبرة. لكن ما يؤخذ عليه انه لم يعد يقدم لنا في الفترة الاخيرة اعمالا جديدة كبيرة. اسماء اخرى كان علينا التوقف عندها ولكن مجالنا اضيق من ان يعطي كلا حقه.

وتبقى قيمة المعرض الاولى في مناسبته من جهة وفي تمكن الرابطة التي تقيمه من جمع هذا الحشد من الفنانين الاردنيين وان كان لا بد لنا ان نسجل ان معرض العام الماضي قد حشد عددا اكبر، وحفل بتنوع اكثر وربما باهتمام اكثر.. وقد يكون السبب هو انشغال الفنانين بمعرض الربيع الذي افتتح في كاليري البساط الطائر مساء الثلاثاء الماضي.

ولا بد ان تكون لنا وقفة اخرى مع هذا الاخير.. ومع رشفات اخرى من معين النفس الانسانية المتمثلة لونا وخطا..

حياة عطية

هل تعلم..

* ان بعض انواع الصوف تصنع من اللبن.

* ان مادة النايلون تصنع من الفحم.

* ان مكتشف الفسفور هو هوران عام ١٦٦٩م.

* هل تعلم ان جاليلو هو مكتشف دورة الارض وذلك عام ١٩٠٢م

* ان الوثب والقفز عند الحصان يصل الى ٢٫٤٧ متر وعند الكلب الى ٢٫٧٤م وعند الدلفين الى سبعة امتار وعند الكنغر الى ١٢٫٨م وعند القرد الى ٨ امتار وبعض الظباء الى ١٢ ,مترا

اختارتها
عائدة مصطفى شقيري
اربد

الذكاء القاتل

● (الذكاء القاتل) فيلم جديد بدأ تصويره في القاهرة.

الفيلم من بطولة سهير رمزي، محمود عبدالعزيز، صفية العمري، ونجوى فؤاد.

القصة لرفعت فريد وهي من اخراج سمير حافظ.

سينما

نحن العيال الطيبون... والسينما العربية والجهل

من بين الافلام العربية التي عرضها التلفزيون الاردني مؤخرا (نحن العيال الطيبون) من بطولة فؤاد المهندس وشويكار.

يروي الفيلم قصة مخرجة تلفزيونية عربية تخرجت من امبركا وتخصصت بافلام الرعب وكيف يتقرب اليها احد الفنانين الشباب منتحلا صفة اعمى ليستطيع ان يرسمها في صورة لمعرض فني مشترك املا ان تفوز صورتها بالجائزة الاولى الا ان لجنة التحكيم الاجنبية تختار للجائزة احدى لوحاته التي كان (يخربش) عليها الوانه وكان احضرها الى المعرض بطريق الخطا. وهكذا تعرف المخرجة انه لم يكن اعمى فتقرر تانيبه قبل الزواج منه فتضعه في الاستديو الخاص بها لتوهمه انه قد مات وانه في عوالم اخرى مرعبة... ثم تتزوج منه بكل بساطة وتترك ابن عمها وخطيبها الملاكم خلفهما يطاردهما بدراجته في المطار.

ربما يصلح هذا الفيلم مثالا للجهل السائد في السينما العربية سواء في اطار مخرجيها او كتاب السيناريو لها.... فهيتشكوك المفروض انه استاذ المخرجين لم يتعلم ابدا في اي معهد للسينما كما ان اختصاصه السينمائي هو افلام التشويق وليس افلام الرعب وفرانكشتاين ودراكولا والاشباح وهذه معلومة يعرفها اقل الناس دراية بالسينما فكيف بالمخرجين.. كما ان الفنانين ليسوا بمثل هذه الضحالة الفكرية والفنية كما صورها الفيلم ولئن كان كتاب السيناريو المصريين قد ظهروا بشكل واقعي في شخصية (السيد راضي) الذي يفبرك السيناريوهات فان تشويه المراة العربية وخصوصا المتعلمة بالشكل الذي ظهر في الفيلم من خلال شخصية شويكار اقل ما يمكن ان يقال فيه انه لا يصدر الا عن جهل تام... وكان احرى بشويكار ان ترفض مثل هذا الدور الذي يسيء لها كانسانة اولا ويسيء ثانيا لكل امراة عربية مثقفة تظل اكبر بكثير من الضحالة والغباء الذي اظهرها به الفيلم الذي كنا نتمنى من التلفزيون لو انه لم يعرضه قط.

□ حسان

مهرجان كان في منتصف الطريق

.. تميز مهرجان كان الرابع والثلاثون في منتصفه بمظهر غير معتاد.. فقد خلا من التوتر والجو المشحون كما لم يعد الناس يتدافعون في القصر حيث انخفض عدد الزوار بعد التنظيم الجديد للمهرجان. كذلك لم تعد المطاعم ولا الشوارع تزدحم بالناس.

من جهة اخرى لم تثر المسابقة الرسمية بعد اي حماس. فقد قوبلت الافلام الحيوية التي عرضت حتى الان باهتمام لم يصل الى حد الانفعال.

وقد عرضت بالفعل في هذا الاسبوع الاول كثير من الافلام التي تدور عن المعيشة داخل البيوت عن وصف الشخصية.. مثل العاطلين البريطانيين عن العمل في فيلم «نظرات وابتسامات» بطولة كين لوك والعداء بين الاوليمبيين الانجليز مع ستيفان جل وفيلم «عجلات النار» بطولة هوج هانسون وفيلم مجرى كئيب.

وهناك افلام كثيرة مقتبسة عن روايات مثل فيلم «كارتيت» لجيمس ايفوري مقتبس عن جان ريس، وفيلم «عاطفة الحب» لايتورا سكولا مقتبس عن ايجينو تارشتي وفيلم سماعي البريد يدق مرتين دائما» لبوب رافيلسون مقتبس عن جيمس كاين بالاضافة الى فيلمين بوليسيين.. «عنف الشوارع» لميكائيل مان «والتلج» لجوليت برتو...

ويبدأ من الان عرض الافلام الضخمة.. وسوف يبدأ ميكائيل سيمينو المعركة بفيلمه «باب السماء» وسيكون مهرجان كان الفرصة الثالثة والاخيرة دون شك لهذا الفيلم الذي عرض مرتين في مونتاجين مختلفين على الصحفيين الامريكيين وتعرض لانتقاد شديد في المرتين.

ثم يعرض فيلم «اكس كاليبور» اخراج جون بورمان وهو فيلم غنائي كبير عن مطاردة الصيد وفيلم «الجلد» اخراج ليليانا كافاني وفيلم «صورة رجل مثير للسخرية» اخراج برناردو برتولوكش.. وفيلم «التملك» اخراج اندرجيز زولواسكي الذي سيثير ولا شك ردود فعل وفيلم «البعض والبعض الاخر» وهو تصويري موسيقي اخراج كلود ليلوسن.

ولم يتاكد بعد دخول فيلم «الرجل الحديدي» اخراج واجدا البولندي للمهرجان.. غير ان هناك افلاما اخرى تستحوذ على الاهتمام في هذا المهرجان مثل فيلم «نظرة ماء» الذي لقي هذا العام تقديرا خاصا وافلام اخرى مثل «دع الضوء يصل هناك» اخراج جون هوستون وفيلم «همسات» بطولة اجنيس فاردا...

جهاز لمراجعة الاهتزازات والحرارة في الآلات الدائرة

انتجت احدى الشركات الاوروبية جهازا متنقلا يدور على البطارية، ويرى الكثيرون انه الوحيد من نوعه في الاسواق، فهو يقيس مقدار الاهتزازات وكمية الحرارة في شتى المعدات الدائرة وفي الآلات المتحركة. والوظيفة الرئيسية التي يؤديها هي مراجعة وضبط اعمال المضخات ثم الموتورات الكهربائية والطوربينات والمحولات في المصانع ومحطات الكهرباء والسفن ومصادر الماء واحواض النفايات واماكن انتاج المواد الكيماوية من النفط ومحطات التكرير وغيرها من كافة المنشات الصناعية حيث توجد آلات متحركة لاسيما من النوع الدوار.

ضاع الامل العالمي.. لحل ازمة الغذاء

عندما توصل العلماء في عام ١٩٧٠ الى ان مياه المحيط المتجمد الجنوبي غنية جدا بنوع خاص من الحيوانات القشرية يعرف باسم (الكريل) اعتقد هؤلاء ان هذا الحيوان يعتبر مصدرا مهما للبروتينات سيكون بمثابة الحل الامثل بالنسبة لازمة الغذاء العالمي.

لكن العلماء في النرويج اثبتوا بتجارب دقيقة ان هذا الامل ضئيل للغاية لان لحم هذا النوع من القشريات يحتوي على تركيز عال من مادة الفلورين الامر الذي يجعل من استخدامه كغذاء خطر للغاية على الانسان.

ويقول علماء معهد ابحاث هامبورغ بالمانيا الغربية ان مادة الفلورين تتركز في صدفة الحيوان فقط، وليس في لحمه، الا ان المادة الخطرة سرعان ما تنتشر في جسد الحيوان بعد موته مباشرة.

هل يلغى... «اوكسفورد ستريت»؟

نقلت جريدة «الشرق الاوسط» التي تصدر في لندن باللغة العربية عن تقرير رسمي ان نسبة المشتريات في عاصمة الضباب سجلت انخفاضا واضحا هذا العام بلغت في سوق كينغر رود تكو ستين بالمئة يليه اوكسفورد ستريت ثم ريجنت ستريت.

وقالت ان هناك دراسة تقترح الغاء بعض اسواق لندن المشهورة وتحويلها الى حدائق واماكن عامة منها سوق اوكسفورد ستريت.

وينتظر ان يتم المشروع خلال سنة ٨٣ او ٨٤!

واشنطن تصفق.. لمحمود درويش وزوجته

استضافت المؤسسة العربية الامريكية للشؤون الثقافية الشاعر الفلسطيني محمود درويش وزوجته رنا قباني في احدى الامسيات قرا خلالها الشاعر مقتطفات من قصائده المترجمة الى اللغة الانجليزية، وقد حضر الامسية ما يزيد على ٥٠٠ شخص.

واحيا درويش امسية شعرية اخرى في جامعة بنسلفانيا حضرها الى جانب الطلاب عدد من افراد السلك الدبلوماسي العربي والغربي ولاقت قصيدته الجديدة "قصيدة بيروت" تصفيقا حارا.



من جهة اخرى ابدى العديد من الامريكيين اعجابهم الشديد بشعر درويش واعتبره بعض النقاد في مصاف شعر لوركا، وايلوار ونيرودا ومايا كوفسكي، لما يتضمنه من قدرة على التقاط الصور الشعرية وتحويلها الى قصائد هادفة دون ان تفقد قيمتها الفنية.

بعد ١٧ عاما من الزواج
طلاق فايزة احمد ومحمد سلطان





القاهرة — ا. ف. ب — تم هنا امس طلاق المطربة فايزة احمد والملحن محمد سلطان، بعد زواج استمر ١٧ سنة، انجبا خلالها ولدين توام،(طارق وعمرو ١٦ سنة) وقد اجريت مراسم الطلاق في منزل الزوجية بجاردن سيتي على يد مانون قصر النيل وقد اصيب سلطان وفايزة بحالة شبه هستيرية بعد اتمام اجراءات الطلاق، فتعاتبا واتفقا على العودة في اليوم التالي، وطلبا من المانون عدم اذاعة نبا الطلاق الا ان الموقف تازم مرة اخرى حينما اصرت فايزة ان تكون العصمة في يدها في عقد الزواج الجديد، فاعلن النبا على الملأ.

ويذكر ان فايزة حصلت على تاشيرة سفر الى لندن لاحياء بعض الحفلات في النادي العربي (بلدزلار) ثم تطير بعدها الى سوريا لزيارة ابنها اكرم وابنتها اماني اللذين انجبتهما من زوجها الإسبق مختار العائد، ثم تسافر الى لبنان لبيع ممتلكاتها هناك لتسافر بعدها الى الولايات المتحدة لزيارة ابنتها فريال المتزوجة والمقيمة هناك ثم تعود الى القاهرة بعد ستة اشهر كما يقال.

من هو؟!

اعداد
علي فارس مفلح
جبل التاج

* ممثل مصري يتالف اسمه من مقطعين و١٠ احرف.

٢ + ٣ = عكس حلو.
٤ + ٥ = للتعريف.
٦ + ٧ = عكس عبد.

اعداد:
منال الرشيدات ومها رحمون

* اغنية لام كلثوم يتالف اسمها من مقطعين و٨ احرف.

١ + ٢ = احد الوالدين
٣ + ٥ = خاصتي
٤ + ٣ = فك
٨ + ٦ = للنداء

تمر مسعود نقاع
— اربد —

* ممثل مصري يتكون اسمه من مقطعين وسبعة أحرف.

١ + ٢ = أحد الأقرباء
٧ + ٦ = ماء الحياة.
٥ + ٤ = طرف
٢ + ٦ = متشابهان.

طريقة جديدة لحماية المولود قبل الميعاد

عندما كان يولد الطفل بعد سبعة اشهر اي قبل موعده بشهرين كانت الطريقة الوحيدة لحمايته من الجراثيم هي تغطيته بالقطن، وكان الدكتور دايفيد برادم وجون سكويس بمستشفى هامرسميث بلندن اكتشفا طريقة جديدة لحماية المولود قبل الميعاد، باستخدام ملاءة من الالمنيوم والبلاستيك معا لتغطيته، وقد ثبت ان هذه الملاءة قادرة على حماية المولود من الميكروبات بشكل افضل من القطن او الشاش.

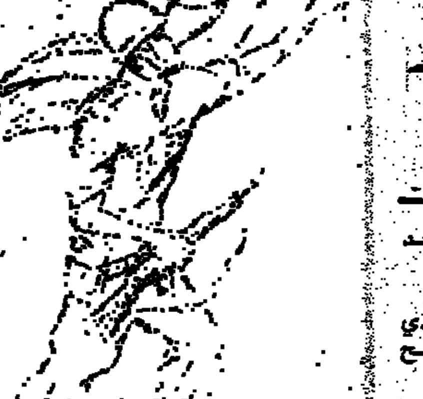
وقد استخدمت هذه الطريقة لاول مرة مع الطفلة شارون برات عندما ولدت في منزلها قبل الموعد المحدد لنقلها الى المستشفى. وقد ثبت نجاح هذا الاكتشاف الجديد، واصبح يستخدم لحماية الاطفال الطبيعيين عند نقلهم من مكان الى اخر.

رسومات وصور









الاسم: مرجان محمد
العمر: ١٤ سنة.
الصف: الثاني اعدادي
الامنية: ان اصبح فنانا
الهواية: الرسم، السباحة

توأم لبرج ايفل

برج «ايفل» تحفة فرنسا الفنية والتقنية، لن يبقى وحيدا بعد الان.. بل سيصبح له اخ اطول واكثر رشاقة.

فبعد دراسات طويلة، ونتيجة للغيرة الامريكية من الاناقة الفرنسية، قررت الولايات المتحدة البدء في انشاء اطول برج في العالم في لوس انجلوس في كاليفورنيا.

وسيبلغ علو البرج ضعفي برج ايفل اي ٦١٠ امتار وسيطوب تحت اسم «برج السلام».

واذا كانت فرنسا قد اكتفت، من برج ايفل بمطعم مشهور فيه، فان الامريكيين عهدوا الى جمع اللهو بالجد «البيزنس» كعادتهم ولم يتركوا زاوية الا واستغلوها في برج السلام اذ سيضم البرج مطعما بانوراميا يتسع لالف زبون، وفندقا يضم ٥٠٠ غرفة ومركزا تجاريا.

قتل الكلاب نوويا

في محاولة لمعرفة مدى تاثير الإشعاعات النووية على الانسان في حال تفجر حرب ذرية، فقد قررت وزارة الدفاع الكندية اجراء تجارب تستخدم فيها الكلاب.

وفيما يتعلق بالتجربة قال العالم المشرف على مشروع التجارب انه سيقوم في وقت لاحق باصدار نشرة عن مشروعه، الا انه طلب عدم ذكر اسمه في التحقيق الصحفي خشية ان تمطره جمعيات اصدقاء الحيوان برسائل معادية وخطابات تهديد.

تلفزيوني: مفكرة

○ عثمان ابو حميده — مخيم البقعة
— لكل انسان قصة ذكريات دامعة، حوارها الم، كلماتها حزن ونهايتها فراق.

○ محمد حامد سحيمات — ابو ظبي
— السؤال مفتاح العلوم..

○ مؤيد العلاونة — ابو ظبي
— الصدق كلمة كبيرة في مدلولها.. وما اكبر الانسان الذي يكون صادقا مع نفسه قبل الاخرين..

○ ميسر عطية ابو خنسة — معان
— محيط الحب هو الزواج.. واذا ما بني الزواج على الحب فان مصيره الفشل.

○ قاسم محمد خزاعلة — ارحاب
— ليس الحب الا فصلا من حياة الرجل، ولكنه كل شيء في حياة المراة.

○ عبد الله حسين السودان — الخالدية
— الدموع هي القنبلة التي تفجرها المراة كلما شعرت بالضيق والحرج.

○ عبد الله خليل الدسوقي
— الحياة شمعة بأملك تضيئها وبيأسك تطفئها.

○ نهى محمد الجنيني — السلط
— جمال الانسان بثقته في نفسه.. والقبح ان تتحول الى الغرور.

* وليد نصيرات — الطيبة — اربد:
— اذا كان لديك القوة على النسيان فانس لأن كل ذكرى بشرية مثقلة بالشجون واضطراب الخواطر.

سر الحساسية في لحم الدجاج

اصيب احد الإشخاص بحساسية غريبة من نوعها، وقد حار الاطباء في الكشف عن السبب، وبعد شفائه قدم له في المستشفى طعام يحتوي على دجاج مسلوق، وفوجيء الإطباء بالحساسية تعود اليه..

وبعد التقصي ظهر ان الدجاج الذي اكل منه هو من نفس نوع الدجاج الذي اكله يوم اصيب بالحساسية، وقد تبين ان المزرعة التي تنتج هذا الدجاج تخلط له في العلف نوعا من البنسلين لينمو نموا غير عادي.

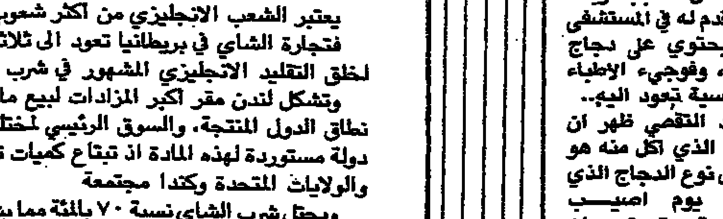
عشاق الشاي في بريطانيا يزدادون بنسبة ٣ بالمئة

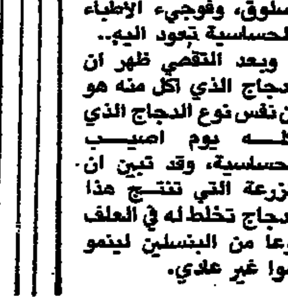
يعتبر الشعب الانجليزي من اكثر شعوب العالم استهلاكا للشاي، فتجارة الشاي في بريطانيا تعود الى ثلاثة قرون، وهذه المدة كافية لخلق التقليد الانجليزي المشهور في شرب الشاي.

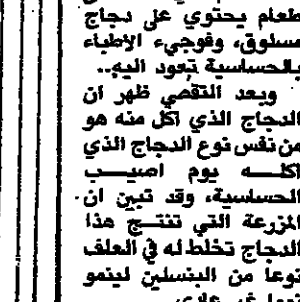
وتشكل لندن مقر اكبر المزادات لبيع مادة الشاي في العالم خارج نطاق الدول المنتجة، والسوق الرئيسي لمختلف أنواعه، فبريطانيا اكبر دولة مستوردة لهذه المادة اذ تبتاع كميات تفوق ما تبتاعه قارة أوروبا والولايات المتحدة وكندا مجتمعة

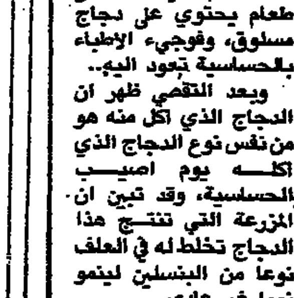
ويحتل شرب الشاي نسبة ٧٠ بالمئة مما يشربه الشعب الانجليزي من المشروبات الساخنة، و٥٠ بالمئة من بين جميع أنواع السوائل بما فيها الكحول.

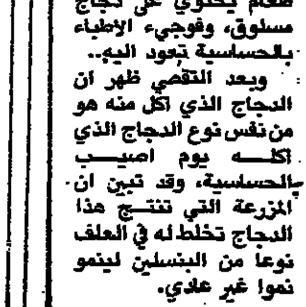
لخر الاحصاءات تقول أن عشاق الشاي في بريطانيا ازدادوا بمعدل ٢ بالمئة خلال السنوات الأربع الأخيرة.

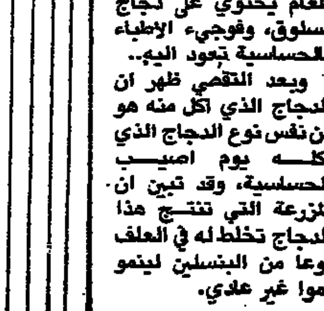


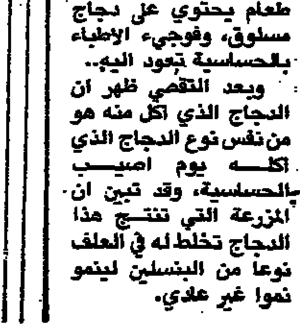


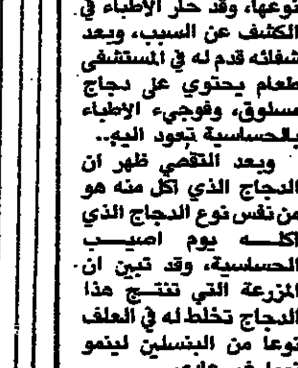


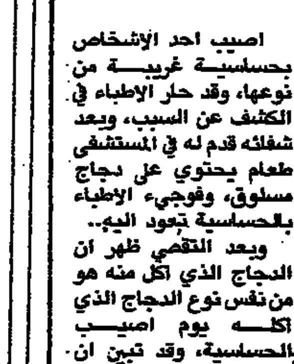












اختبر ذكاءك

المباراة

ينتمي اللاعبون الخمسة الى خمسة اندية مختلفة، احدهم يرتدي القميص الابيض، الثاني يرتدي القميص الاخضر، الثالث يرتدي قميصا مخططا، الرابع قميصه مزدان بدائرة على صدره والاخير يضع قميص بدرع.

سعيد هو خصم فريق الدوائر، وفريق الدروع وفريق القمصان البيضاء، وحاتم هو خصم فرق القمصان المخططة والقمصان الخضراء والقمصان البيضاء وكمال هو خصم القمصان المخططة والقمصان الخضراء وذات الدوائر.

فريق يوسف لا يرتدي قمصانا ذات دوائر او بيضاء او خضراء

ومختار لا يرتدي قميصا بدرع ابيض او مخططا.

واذا كان سعيد ومختار خصمي فرق الدوائر والقمصان البيضاء والقمصان ذات الدروع.

فاي قميص يرتدي كمال...؟؟

الاخبار العربية والعالمية

اسرى سابقون من الفلسطينيين يجندون بعض المواطنين العرب لحركة « ابناء البلد »

قام بعض الشبان من سكان مدينة اللد المحتلة بتجنيد ثلاث من المواطنين من ابناء مدينتهم في حركة (ابناء البلد)، وكان هؤلاء الشبان قد امضوا فترات مختلفة في سجون الاحتلال بتهم سياسية وامنية. وقد اطلق سراحهم بعد انتهاء مدة سجنهم. وقد وردت هذه المعلومات في تحقيق خاص نشرته جريدة معاريف الاسرائيلية.

ومعروف ان حركة (ابناء البلد) هي حركة وطنية نضالية، كان بعض اعضائها البارزين قد اعتقلوا بتهم امنية سابقا.

وتقول صحيفة معاريف بان اعضاء الحركة في اللد ويضعون امامهم التعريض (بوجهاء الاسلام) من اعضاء لجنة اللد للتعاون مع الحكم الاسرائيلي. التشويش على الدراسة في المدرسة العربية الثانوية في اللد التي تدرس المنهاج الصهيونية بدل تدريسهم المنهاج الفلسطيني. ويدرس في هذه المدرسة اكثر من ٥٠٠ تلميذ.

وتضيف معاريف بان الحركة تعمل في اللد مستترة باسم جمعية ثقافية. وقد قدمت رسميا طلبا الى وزارة الداخلية الاسرائيلية، وقد انتخبت لادارة الجمعية خمسة اشخاص منهم ثلاثة اعتقلوا لممارسة اعمال عدائية.

وقد اجرت الحركة، قبل شهور معدودة، اتصالات مع منظمات متطرفة من معسكر منظمة التحرير. وكان لهذه الحركة ممثلون في لجنة التنسيق الوطني، التي اعلن عنها بانها (غير شرعية) وتراها خطرا على امن الدولة.

وتطرح الحركة خمسة مبادئ هي:

١ – منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الوحيد للشعب الفلسطيني.
٢ – (ابناء البلد) هم جزء من الشعب الفلسطيني.
٣ – للشعب الفلسطيني الحق في تحرير فلسطين.
٤ – ليس لليهود الحق في اقامة الدولة لانهم ليسوا شعبا.
٥ – ان المهمة الرئيسية للحركة هي اعداد عرب فلسطين، وبشكل خاص الشباب منهم، لمهمة [illegible] ضد دولة اسرائيل.

وتقول الجريدة ايضا بان منظمة التحرير هي التي تمول هذه الحركة.

وقد عقد اكثر من ٣٠٠ مواطن من اللد اجتماعا قبل يومين بمبادرة حركة (ابناء البلد) وعلق في صدر القاعة العلم الفلسطيني. وسمعت خلال الاجتماع الخطابات المعادية للصهيونية. ويعد ذلك تم عرض للمرحلة الوطنية (محمود محجوب). وسعد على خشبة المسرح مجموعة من الاطفال (١٠ – ١٤) اخذوا ينشدون نشيدا حول تحرير الشعب الفلسطيني.

ويذكر بان السلطات الاسرائيلية تدرس الان امكانية محاكمة زعماء حركة ابناء البلد في اللد.

هذا ويقطن اللد ٨٠٠٠ مواطن عربي من بين ٤٢ الف نسمة في المدينة.

نائب الرئيس السوداني يختتم زيارته للسعودية

جدة – اف ب – ذكرت وكالة الانباء السعودية ان عبدالحميد خليل نائب الرئيس ووزير الدفاع السوداني غادر جدة امس في ختام زيارة الى المملكة العربية السعودية استغرقت عدة ايام.

وخلال هذه الزيارة استقبل الملك خالد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية المسؤول السوداني الذي اجتمع ايضا مع الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع السعودي.

إنشاء جمعية لرعاية المساجد والمواقع الاثرية الاسلامية في الاردن

عمان – بترا – تراس السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية امس اجتماعا لبحث انشاء جمعية لرعاية المساجد والمواقع الاثرية الاسلامية في الاردن.

وفي بداية الاجتماع رحب السيد الشريف بالحضور واوضح اهداف الاجتماع وعرض اهداف انشاء الجمعية كما درست بعض المقترحات ونوقشت ورقة العمل المتعلقة باساليب العناية بالمساجد والمواقع الاثرية الاسلامية.

وفي نهاية الاجتماع تم عرض سلايدات لاهم المواقع الاثرية والتاريخية الاسلامية في الاردن.

وقد شكلت لجنة تحضيرية لوضع مشروع نظام للجمعية.

وحضر الاجتماع وكيل وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية ومدراء الدوائر في الوزارة.

وفاة ثالث مضرب عن الطعام في ايرلندا

[redacted]

بلفاست – اف ب – تشابكت مجموعات من الشبان صباح امس مع قوات الامن في حي فولز رود الكاثوليكي في بلفاست بعد ساعات من اعلان وفاة ريمون مكريش.

وفي هذه الاشتباكات رشق الشبان بالحجارة وزجاجات المولوتوف سيارات البوليس الذي رد باطلاق كرات البلاستيك. والى الغرب من هذا المكان في سبرينغ فيلد رود نزل متظاهرون الى الشوارع وانطلقوا يطلقون الصيحات ويقرعون الجيران معربين عن تضامنهم مع المضربين في سجن ميز.

وسرعان ما عزز البوليس والجيش قوات في عدد من الاحياء الكاثوليكية ورابطت بعض المصفحات في الاراضي الفضاء وعلى طول الاكواخ المهجورة المحيطة بحي فولز رود.

وكما لوكان مايدور سيناريو لا يدهش احدا على الاطلاق في بلفاست توجه الاهالي كالمعتاد الى عملهم في الصباح متجنبين الاحياء التي تقع بها اشتباكات متفرقة بين المتظاهرين وقوات الامن.

ومما يذكر ان اعلان وفاة ريمون مكريش في السابعة من صباح امس جاءت بعد اضراب عن الطعام دام ستين يوما للمطالبة بالحق في ان يعامل وزملاؤه معاملة السجناء السياسيين لم يثر اضطرابا بنفس الحجم الذي اثاره اعلان وفاة بوبي ساندز في ٥ ايار الماضي.

وكان ماكريش قد صام ٦١ يوما ليدعم حملة الثوار من اجل منحهم وضع السجناء السياسيين بمعاملتهم معاملة خاصة في السجن كما اعلن اقارب باتسي اوهارا الذي كان مضربا هو الاخر مع ماكريش انه يشرف على الموت وخلال ساعتين من وفاة ماكريش في سجن ميز قال متحدث باسم جماعة السين فين/الجناح السياسي للجيش الجمهوري الايرلندي المحظور ان شخصا اخر بالتاكيد سيبدا اضرابا عن الطعام خلفا لماكريش كما حدث في حالة زميليه السابقين اللذين توفيا من قبل.

وقال المتحدث انه يبدو ان المسألة ستستمر هكذا اكثر واكثر حتى يتحرك البريطانيون اما الحكومة البريطانية فترد بان الثوار المسجونين هم مجرمون عاديون ويجب ان يعاملوا من هذا المنطلق.

وقد وضعت قوات البوليس والامن في الاقليم في حالة تاهب خاصة هذا الصباح استعدادا لشغب متوقع في المناطق الجمهورية التي حظي فيها المضربون عن الطعام بالتكريم باعتبارهم ابطالا وطنيين يسعون الى تحقيق وحدة ايرلندا.

وفي نهاية عطلة الاسبوع الاخيرة كانت الحكومة البريطانية قد اعلنت ان ماكريش طلب طعاما ثم غير رايه فيما بعد ولكن السين فين وعائلة ماكريش كذبا هذه الانباء.

وتاتي وفاة ماكريش بعد يوم اخر من التوتر في ايرلندا الشمالية حيث تمت انتخابات المجالس المحلية امس وسط اجراءات امن وقائية مشددة وقد اصيب جندي بريطاني في ذراعه خارج مركز للاقتراع ببلفاست.

ومن المتوقع ان تعلن النتائج النهائية اليوم في هذه الانتخابات التي يمكن ان تدعم مواقف المتشددين في كل من الجانبين الكاثوليكي والبروتستانتي.

وعلى حين خاض حزب الاستقلال الايرلندي حملته الانتخابية تحت شعار فليخرج البريطانيون زعم المتشدد البروتستانتي ايان بيسلي ان رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر تزمع خداع المليون بروتستانتي الذين يقيمون في ايرلندا الشمالية.

تاس تهاجم سياسة اسرائيل الاستيطانية

موسكو – اف ب – نددت وكالة تاس السوفيتية امس بسياسة الحكومة الاسرائيلية التي تعتزم مصادرة الف هكتار من الاراضي العربية المحتلة لاقامة مستوطنات اسرائيلية جديدة عليها.

واشارت الوكالة الى ان الحكومة الاسرائيلية تسارع عشية انتخابات حزيران القادمة الى انشاء مستوطنات جديدة في الاراضي العربية المحتلة وانها تعتزم زيادة عدد سكان المستوطنات سريعا الى ٢٦ الف نسمة.

واكدت الوكالة ان وصول حزب العمل المحتمل الى الحكم لن يحدث تغييرا في سياسة ضم الاراضي التي تنتهجها اسرائيل اذ ان زعماء هذا الحزب مثل شيمون بيريز لا يعتزمون تصفية المستوطنات التي انشاها بيجين وانما على العكس من ذلك يعتزمون توسيع هذه المستوطنات وانشاء مستوطنات جديدة وبصفة خاصة في وادي الاردن.

السوفيات يطالبون بتجميد عدد الصواريخ الاستراتيجية في اوروبا

بون /اف ب/ بعثت اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي في بداية شهر ايار الحالي برسالة الى الاحزاب الاشتراكية الرئيسية في اوروبا الغربية تدعو فيها بالحاح الى تجميد عدد الصواريخ الاستراتيجية في اوروبا على مستواها الحالي.

وقد وجهت هذه الرسالة الى الاحزاب الاشتراكية في المانيا الغربية وفرنسا والنمسا والدول الاسكندنافية وايطاليا واسبانيا والبرتغال ولحزب العمال البريطاني.

واوضح امس مصدر مطلع في بون ان اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي تفند بصفة خاصة وجهة النظر الغربية القائلة بان الاتحاد السوفيتي لديه في الوقت الراهن تفوق كبير في مجال الصواريخ النووية متوسطة المدى.

واشار السوفييت في هذه الرسالة الى صواريخهم من طراز "اس. اس. ٢٠" وقاذفة القنابل "باكفاير" التي يضعونها في مقارنة مع النظم النووية المتقدمة للولايات المتحدة في اوروبا اي المقاتلات الامريكية "اف ١١١" المرابطة في بريطانيا والمقاتلات من طراز فانتوم ذات المهام النووية والطائرات الامريكية الرابضة فوق حاملات الطائرات في البحر المتوسط.

ويرى السوفييت ان جميع هذه الاسلحة يمكنها اصابة اراضي الاتحاد السوفيتي.

ومن ثم تطالب اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي بتجميد عدد الصواريخ النووية في الاراضي الاوروبية على المستوى الحالي ويشمل الاقتراح الصواريخ "اس. اس. ٢٠" وقاذفات القنابل السوفيتية باكفير والاسلحة النووية الامريكية المتقدمة.

ويرى السوفييت ان اجراء التجميد يجب ان يسري بمجرد بدء المفاوضات الامريكية السوفيتية حول الحد من الصواريخ ومن ثم يتم توقف عملية الانتشار المقررة اعتبارا من سنة ١٩٨٢ في خمس دول في اوروبا الغربية وهي جمهورية المانيا الاتحادية وايطاليا وبريطانيا وهولندا وبلجيكا.

وكان حلف الاطلسي قد قرر في سنة ١٩٧٩ في بروكسل نشر ١٠٨ صواريخ من طراز برشينج ٢، و٥٧٢ صاروخا عابرا للقارات.

وذكر مصدر مطلع في بون انه لم يعرف حتى الان كيف سترد مختلف الاحزاب الاشتراكية في اوروبا الغربية على الرسالة السوفيتية بيد انه من غير المحتمل ان تشترك في رد واحد بسبب اختلاف وجهات النظر بينها حول هذه المسألة.

[redacted]

براغ – اف ب – غادر الرئيس الروماني نيقولاي شاوشيسكو براغ امس في ختام زيارة رسمية الى تشيكوسلوفاكيا استغرقت يومين وشكلت خطوة من جانب رومانيا نحو مشاركة مطردة في الاجهزة المشتركة للمجموعة الاشتراكية.

فقد صرح الرئيس شاوشيسكو امس خلال اجتماع مع الرئيس التشيكوسلوفاكي جوستاف هوساك بان الهدف الاول لرومانيا هو دعم الصداقة والتعاون مع الدول الاشتراكية عن طريق مشاركة نشطة في الكوميكون وحلف وارسو.

وكان الرئيس الروماني قد اعلن قبل ذلك تاييده لاقتراح الرئيس التشيكوسلوفاكي عقد مؤتمر قمة لبحث المسائل الاقتصادية.

وذكرت مصادر دبلوماسية ان هذا الاجتماع قد يعقد في براغ في الاسبوع الثاني من شهر حزيران القادم تقريبا.

ويرجح دوائر براغ ان تكون المباحثات بين هوساك وشاوشيسكو قد تناولت مسألة بولندا وقد اعرب الرئيس التشيكوسلوفاكي امس عن قلقه في هذا الشأن واعلن تاييد بلاده للشيوعيين والوطنيين الحقيقيين في بولندا اما شاوشيسكو فهو وان لم يذكر بولندا بالاسم الا انه ركز على ضرورة الاعتراف بالحق المؤكد لكل امة في ان تختار طريق تنميتها بحرية وبدون اي تدخل خارجي.

شركات الغاز الامريكية تحاول الاستفادة من "خبرة" المفاوض الامريكي حول رهائن طهران للتفاوض مع الجزائر بشأن اسعار الغاز

واشنطن – اف ب – علم امس الاول في مقر احدى الشركات الامريكية الراغبة في شراء الغاز الجزائري ان وارين كريستوفر والمساعد السابق لوزير الخارجية سيجري مباحثات في الجزائر بصفة مبدئية اليوم الجمعة باسم ثلاث من هذه الشركات.

وكان كريستوفر المفاوض الامريكي في الجزائر حول مسألة الرهائن الامريكيين في ايران والتي ساهمت الجزائر الى حد كبير في حلها وكانت الشركات الثلاث تتزود سابقا من الغاز الجزائري من شركة الباسو جاز كوريب في تكساس التي كانت المستورد الرئيسي الامريكي للغاز الجزائري حتى العام الماضي.

وقد قطعت شركة الباسو جازكوريب الجسور مع المورد الجزائري على اثر خلاف حول الاسعار.

واوضح متحدث باسم شركة كولومبيا جاز سيستم ان مهمة كريستوفر في الجزائر استطلاعية اساسا.

وذكر ان هدفها الجوهري هو بحث طبيعة الظروف التي نستطيع فيها عقد اتفاق للتموين وتحديد كميات الغاز التي تستطيع الجزائر ان تقدمها لنا.

ورفض المتحدث نفسه الادلاء باي تعليق حول مسألة سعر الغاز الجزائري وخاصة حول السابقة التي قامت بها بلجيكا اخيرا التي قبلت شراء الغاز الجزائري بثمن خمسة دولارات للالف قدم المكعب.

واكتفى المتحدث في رده على سؤال عن الكميات التي ترغب الشركات التي يمثلها كريستوفر في شرائها بالاشارة الى ان العقد الذي ابرمته شركة الباسو جاز كوريب ينص على تسليم حوالي مليون قدم مكعب يوميا.

وترى بعض الدوائر الاقتصادية ان قرار الشركات الامريكية الثلاث بالسعي لعقد اتفاق مع الجزائر يندرج في اطار اطلاق اسعار الغاز الطبيعي الذي ينتج في الولايات المتحدة والذي تعتزمه حكمة ريجان.

وقدلقي وارين كريستوفر ترحيبا في الجزائر حيث شارك في اول العام الحالي بصفته مساعدا لوزير الخارجية الامريكية بصورة فعالة في المفاوضات التي ادت الى اطلاق سراح الرهائن الامريكيين في طهران.

اغا شاهي يزور فرنسا في حزيران

كراتشي – اف ب – ذكرت صحيفة ديلي بانج الباكستانية ان اغا شاهي وزير الخارجية الباكستاني سيتوجه في اوائل حزيران القادم الى فرنسا حيث سيقابل الرئيس فرنسوا ميتران.

واوضحت الصحيفة نقلا عن مصادر مطلعة ان المباحثات ستتناول على الارجح الازمة الافغانية والمساعدة النووية الفرنسية لباكستان.

طرد طالبين فرنسيين من مصر

القاهرة – ا.ف.ب – علم من مصدر موثوق به ان السلطات المصرية طردت صباح امس من الاراضي المصرية طالبين فرنسيين قبض عليهما يوم ٢٩ نيسان الماضي في نفس الوقت الذي القي القبض فيه على الشاعر اليساري المصري احمد فؤاد نجم.

واوضح المصدر نفسه ان نيابه امن الدولة لم توجه تهمة الى الطالب الفرنسي جان فرنسا دوران وزميلته الطالبة ان ماري دي الحائزة على منحه دراسية في مصر.

وقد تم ترحيلهما صباح امس من مطار القاهرة الدولي على اول طائرة متجهة الى باريس.

البترول يتدفق في اليونان لاول مرة الاحد القادم

اثينا – اف ب – يتدفق النفط لاول مرة في اليونان من بحر ايجه يوم الاحد القادم عندما يفتتح الرئيس قسطنطين كرامنليس رسميا حقول برينوس للبترول في عرض مياه البحر المواجهة لجزيرة تاسوس الشمالية التي تقع بالقرب من ساحل تراس.

تجدر الاشارة الى ان ما تنتجه هذه الابار يقل بكثير عما ينتجه بحر الشمال من البترول الخام.

ويتوقع الخبراء ان يصل انتاج هذه الابار خلال ١٥ عاما قادمة الى نحو ٩ مليون طن وان يصل انتاج الغاز الطبيعي الى ١٢٠٠ مليون متر مكعب والكبريت الى مليون طن.

ويعتبر ذلك اول خطوة تتيح لليونان الى جانب استغلال المصادر الاخرى للطاقة بما في ذلك الطاقة الشمسية ان تتحرر ولو قليلا من حاجتها لشراء البترول من الخارج.

ومن بين الدول الرئيسية التي تصدر البترول الى اليونان التي تقدر احتياجاتها السنوية منه بعشرة ملايين طن ليبيا والعراق والمملكة العربية السعودية.

وسيغطي البترول المتدفق من برنيوس نحو ١٣ بالمئة من احتياجات اليونان في بداية العام القادم. ويخص الحكومة اليونانية من هذا الانتاج ٦٥ بالمئة بينما يعتبر الثلث الباقي ملك لمجموعة الشركات التي تولت التنقيب عنه تحت اشراف الشركة العامة للبترول في اليونان.

كلاو يصل الى الجزائر اليوم

الجزائر – اف ب – يصل فان دير كلاو وزير خارجية هولندا بعد ظهر اليوم الى الجزائر حيث من المقرر ان يجري مباحثات مع محمد بن يحيى وزير خارجية الجزائر حول ازمة الشرق الاوسط.

ومما يذكر ان وزير خارجية هولندا يقوم في الوقت الحالي بوصفه الرئيس الحالي لمجلس وزراء السوق الاوروبية المشتركة بجولة استطلاعية في اهم العواصم المعنية بالموقف في الشرق الاوسط.

وقد زار الاردن ولبنان وسوريا ومصر والمملكة العربية السعودية وتونس والعراق واسرائيل والتقى ايضا بوصفه الرئيس الحالي لمجلس وزراء السوق الاوروبية المشتركة بياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

اجتماعات "اوبيك" تبدأ الاثنين اتجاه لتجميد الاسعار الحالية"

باريس – اف ب – يلتقي وزراء بترول الدول الاعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول اوبيك مرة اخرى يوم الاثنين القادم في جنيف في الوقت الذي انقلب فيه السوق لصالح المستهلكين وتزايدت فيه حدة الخلافات الداخلية بين الدول الاعضاء في منظمة الاوبيك.

وقد اضطر منتجو البترول منذ المؤتمر نصف السنوي الاخير الذي عقدته المنظمة في بالي في شهر كانون الاول الماضي، الى تغيير موقفهم، اذ انه مع وجود فائض بترولي يتراوح بين مليونين وثلاثة ملايين برميل يوميا في السوق الدولية يجرى حاليا خفض انتاج البترول في نيجيريا والكويت، ودولة الامارات العربية المتحدة والغاء كافة العلاوات التي كانت تبلغ في بعض الاحيان ١٥ في المئة من السعر الرسمي في قطر والكويت.

وبالفعل فان الاقبال العالمي على البترول في انخفاض مستمر اذ تراوحت الكمية المعروضة ما بين ٤٥ و ٤٦ مليون برميل يوميا في العالم غير الشيوعي خلال العام الحالي مقابل ٥٠ مليون برميل في العام الماضي، وفقا لما جاء في التقديرات الاخيرة وسبق ان تباطأت الواردات الى حد كبير الى اقل من ١٨ في المئة في المانيا الاتحادية بالنسبة للاشهر الاربعة الاولى من عام ١٩٨١ كما بلغت حالة الاحتياطي مستوى قياسيا ٥٣٠ مليون برميل في الولايات المتحدة اي ما يعادل ١١٥ يوما من الاستهلاك.

وتريد معظم الدول الاعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول اوبيك، ان تتخذ رد فعل تجاه هذا الموقف الذي ادى الى انخفاض اسعار البترول.

وقد اعرب هميرتو كالديرون برتي وزير البترول في فنزويلا عن اعتقاده بانه سيمكن تحقيق التوازن في السوق مرة اخرى اذا انخفض انتاج منظمة الاوبيك بنسبة ١٠ في المئة وهو ما يقع بصفة اساسية على عاتق السعوديين وقد وجه مانع العتيبة وزير بترول دولة الامارات العربية المتحدة نداء مماثلا.

وكانت الدول الاعضاء في منظمة الاوبيك قد توصلت الى اتفاق في شهر ايلول الماضي في فيينا لخفض انتاجها بنسبة ١٠ في المئة ولكن تعذر تحقيق ذلك على اثر نشوب الحرب بين ايران والعراق.

واكد الشيخ زكي يماني ايضا يوم الاربعاء في بون ان المملكة العربية السعودية لن تخفض انتاجها عن المستوى الحالي الذي يبلغ عشرة ملايين برميل يوميا وانه يأمل في تجميد الاسعار حتى عام ١٩٨٢ لمنح مهلة للاقتصاد العالمي.

وبالنظر الى اتجاه قوى السوق يبدو من المستبعد ان ترفع منظمة الاوبيك اسعارها بشكل عام وهي الاسعار التي تحددت عند ٣٦ دولارا كحد اقصى بالنسبة لنوع الاساس و ٤١ دولارا لافضل انواع البترول في افريقيا وسبق ان وقفت كثير من الدول/قطر ودولة الامارات العربية المتحدة وفنزويلا/ لصالح تجميد اسعار البترول حتى نهاية العام الحالي.

وكان كالديرون برتي احد الشخصيات الرئيسية في اوبيك يقول في بالي ان وحدة منظمة الاوبيك اهم من ارتفاع الاسعار واليوم فان تحقيق الفوائض البترولية المواتية للمستهلكين يعرض منظمة الاوبيك لتصدعات داخلية تظهر الاختلافات السياسية والاقتصادية بين دولها الاعضاء.

حريق...

ابو ظبي – رويتر – تمكنت فرق الاطفاء من اخماد حريق في ناقلة نفط كاملة الحمولة هزتها انفجارات امس الاول وهي في ميناء جبل الظنه في دولة الامارات العربية المتحدة.

وقال المدير العام لشركة تشغيل موانئ النفط في ابو ظبي، ان بعض النفط تسرب من الناقلة اناكسيلا ٤٧,٠٠٠ طن، الى البحر، ولكن حمولتها وقدرها ٢٥٠,٠٠٠ برميل من النفط الخام، ظلت سالمة.

واضاف يقول ان زوارق مكافحة الحرائق، تمكنت من اطفاء القسم الرئيسي من الحريق في ساعة متاخرة امس الاول واخمدت ما تبقى من السنة لهب، عندما صعد رجال الاطفاء، الى الناقلة صباح امس.

ولا يزال في المستشفى رهن المعالجة اثنان من بحارة الناقلة اصيبا بحروق بالغة، ولم يعرف بعد سبب الانفجارات.

اضراب...

لندن – اف ب – الغيت او تاخرت مئات الرحلات الجوية القادمة والمقلعة امس، من اهم المطارات البريطانية، بعد ان اتسع نطاق الاضراب، الذي يقوم به المراقبون الجويون.

وتعرض مطار هيثرو الدولي في لندن بعد ظهر امس للشلل واقلعت منذ صباحا بضع طائرات فقط بينما يسجل عادة حوالي الف رحلة وصول واقلاع، يوميا.

وفي مطار جتويك جنوبي لندن ثاني مطار في بريطانيا، تمت ٣٥ في المئة من الرحلات المقررة صباحا.

وتعد الطائرات التي تطير لمسافات متوسطة، اي المتجهه منها، الى اوروبا من اكثر الرحلات، تاثرا بالاضراب.

وبدا المراقبون الجويون، في مانشيستر، اضرابهم قبيل ظهر امس.

انذارات...

نيويورك – اف ب – شهدت مدينة نيويورك في الايام الاخيرة، مئات الانذارات بوجود قنابل بعد ان انهالت على المدينة مكالمات تليفونية، من مجهولين يعلنون كذبا عن وجود قنابل في اماكن متفرقة.

وقد سجل بوليس نيويورك ١٧ مكالمة تليفونية، تلقتها المدينة بعد انفجار قنبلة يوم السبت الماضي، مطار كيندي، مما اسفر عن وفاة احد الاشخاص واكتشاف اربع قنابل اخرى يومي الاحد والاثنين الماضيين في نفس المطار، وفي مقر البعثة الامريكية، لدى الامم المتحدة، وفي قنصلية هندوراس.

وكانت حركة بورتوريكو للمقاومة المسلحة، وهي حسبما ذكر البوليس حركة انشقت على منظمة انفصالية في بورتوريكو، القوات المسلحة للتحرير الوطني قد اعلنت عن مسئوليتها عن وضع ثلاث قنابل في مطار كيندي.

خطباء ومدرسو المساجد اليوم .. الجمعة

عمان – الراي – اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد .. اليوم الجمعة على النحو التالي:

المسجد الحسيني الكبير/ محمد غالب الطيب وسعدي جبر والامير حسن/ ابراهيم خشان وحمزة /ماركا الشمالية /مصطفى الرفاتي ود. علي الفقير والاشرفية الكبير/ابو درويش /رفيق الخطيب وصلاح الدين /جبل عمان /محمد شقرة وكلية الشريعة/عبدالرحمن جرار والكلية العلمية الاسلامية/مطلق المحتسب والحسين الغريبي /عبدالحكيم سلطان و الحسين الشرقي/نعيم مجاهد وكلية الحسين /بشير الكيلاني وابو حنيفة/مخيم الحسين /خليل ابو طوق واحمد بن حنبل/مخيم الحسين /حسين الزهد و ابو ذر الغفاري / النزهة/ عباس الليدي و الفالوجة / اسامة بن زيد/النزهة / يوسف عقيل و صويلح الكبير /د. محمد ابو فارس و عبد الرحمن بن عوف /عمر الحلبي و المهاجرين الكبير /يحيى كوكش وعالية/ النصر الجنوبي/ فؤاد السرطاوي والنصر القديم /محمد طاهر ابو فياض والجبيهة/ اللوزيين/ احمد نايف والعمري/المصاروة /محمد القادري ومنصور الحديد/سوق الخضار /محمد زايد كنداح و الوحدات الكبير/ محمد عبدالهادي سلامة و الجوفة /عبدالله العمري و الشابسوغ/جميل عبدالصمد و البقاعي / التاج/احمد ممتاز وابو بكر الصديق/التاج /عبدالرحمن ابو غليون و الشهيد /التاج /فخري عيسى و ابو غويلة/تلاع العلي/ صالح مقدادي و الصفدي /جبل عمان/ ادم ابو ستينه والنظيف الاوسط/احمد صبح و جبل القصور/ احمد شحادة و وادي الحدادة /الصناعة /محمد الشهوان و ابو الفيلات/ الشميساني/فضيلة محمد هاشم الخالدي و السلام /عبدالحميد الذيب و حي نزال الكبير/حسين شحادة و ناجية قوناش/عاطف الالتوماني , و ابو هريرة/الجبل الاخضر صالح مصلح و بيادر وادي السير /فضيلة د. علي حسين وناعور الكبير/حامد الخطيب و وادي السير الكبير/.عبد المجيدية و الهاشمي الوادي /عمر/فرحان اسماعيل و الزغاتيت /الهاشمي الشمالي / نادر الشلبي وحي الضباط/المحطة /عبدالقادر الشيخ .

لدى اجتماعه بشارون

السادات يدعو الى توسيع التعاون الزراعي بين مصر واسرائيل

القاهرة – اف ب – تركزت المباحثات التي اجراها الرئيس السادات امس مع اريل شارون وزير الزراعة الاسرائيلي حول التعاون الزراعي بين مصر واسرائيل.

وصرح شارون للصحفيين اثر الاجتماع الذي استغرق ساعة بان الرئيس السادات طلب تحقيق تعاون اكبر بين مصر واسرائيل بحيث يشمل هذا التعاون تحسين الاساليب الزراعية والانتاج الحيواني في مصر.

وقد اوضح محمود داوود وزير الزراعة المصري ان هذا التعاون سيشمل زراعة الخضر والطماطم في مصر واضاف ان شارون قد اقترح على الرئيس السادات اقامة محطة لتربية ١٢٠ الف راس ماشية على مساحة خمسة الاف فدان الفدان يساوي ٤٢.. هكتارا وان الرئيس السادات قد وافق على هذا الاقتراح.

ومما يذكر ان شارون كان قد وصل يوم الاثنين الماضي الى القاهرة وانه اجتمع مع عدد كبير من المسؤولين المصريين وخاصة كمال حسن علي وزير الخارجية المصري ومحمود داوود وزير الزراعة.

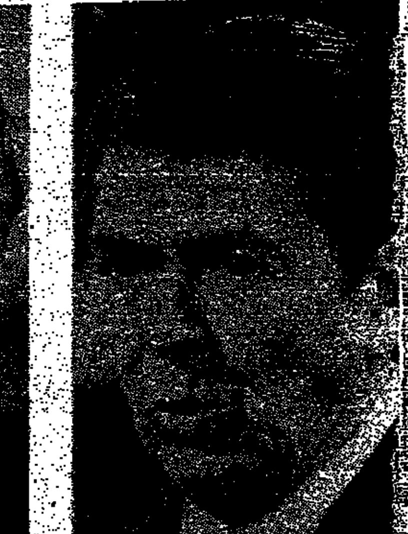
ومن ناحية اخرى صرح موشي ساسون السفير الصهيوني الجديد في القاهرة امس بانه نقل الى السادات رسالتين شفويتين من رئيس الكيان الصهيوني اسحق نافون ومن مناحم بيغن رئيس الوزراء الصهيوني.

واضاف ساسون انه يحمل رد السادات على الرسالتين.

وكان الرئيس السادات قد استقبل ساسون قبل ان يجتمع مع شارون

الاخبار العربية والعالمية

لدى اجتماعه بالمستشار الالماني
ريغان يتعهد باجراء مباحثات مع موسكو حول الاسلحة النووية



واشنطن — اجتمع الرئيس الاميركي رونالد ريغان في واشنطن امس مع المستشار الالماني الغربي هيلموت شميت.

وتعهد الرئيس ريغان للمستشار شميت بان تقوم الولايات المتحدة باجراء محادثات جادة مع الاتحاد السوفياتي بشان الحد من الاسلحة النووية في اوروبا وذلك في نهاية العام الحالي.

واعرب المستشار الالماني شميت في الاجتماع عن قلقه لخطورة الوضع الدولي الراهن، واشار بالذات الى تزايد القوة العسكرية السوفياتية والتدخل السوفياتي في افغانستان.

واتفق ريغان وشميت على ضرورة زيادة القوة الاقتصادية للدول الاعضاء في حلف الاطلسي بشكل متوازن مع زيادة القدرة العسكرية للحلف.

اجتماعات لجنة خبراء مجمع الفقه الاسلامي

جدة — بترا — تبدأ هنا يوم غد السبت اجتماعات لجنة الخبراء الاسلاميين المكلفة بانشاء مجمع الفقه الاسلامي.

وسيتم خلال الاجتماعات وضع نظام اساسي للمجمع وتقديمه لمؤتمر وزراء الخارجية الاسلامي الثاني عشر المقرر عقده في بغداد في شهر حزيران القادم لدراسته واتخاذ الاجراءات اللازمة نحو اقراره ويشترك في الاجتماعات علماء وخبراء من مختلف الاقطار العربية الاسلامية.

اشتباكات في الخفاجية بين القوات العراقية والايرانية

بغداد — كبّدت القوات العراقية القوات الايرانية ثمانية وستين قتيلا ودمرت لها دبابة واحدة واربع عجلات واربعة مراصد وثلاثة اكداس عتاد خلال العمليات العسكرية في ال ٢٤ ساعة الماضية.

وقال بيان عسكري عراقي يحمل رقم ٣٤٣، ان القطاعات العراقية في منطقة الخفاجية، ما تزال تشتبك مع قوة ايرانية معززة بالدبابات والمدفعية.

واشار البيان الى ان خسائر الجانب العراقي كانت ستة شهداء وعطب ناقلة اشخاص واحدة ومدفع واحد.

رجائي يهاجم جهود بعثتي المساعي الحميدة لحل النزاع

طهران — اف ب — اعرب محمد علي رجائي رئيس الوزراء الايراني امس، عن اعتقاده بان بعثات المساعي الحميدة في النزاع العراقي — الايراني، لم يكن لها اي تأثير سوى اضعاف الروح المعنوية للمقاتلين الايرانيين.

واشار رجائي في حديث نشرته صحيفة "كيهان" بيقظة الجنود الايرانيين في مواجهة هذه الاثار السلبية.

واكد رئيس الوزراء الايراني بان بعثتي السلام الرئيسيتين اللتين شكلهما المؤتمر الاسلامي وحركة عدم الانحياز تنتهج احداهما خط الغرب والاخرى خط الشرق، واعرب عن اقتناعه بان الحل الحقيقي يكمن في ميدان القتال.

تحسن ملموس على صحة البابا
الجاني: "لست آسفا على ما فعلت!!"



الفاتيكان — اف ب — اكدت النشرة الصحية الرابعة عشرة الصادرة صباح امس الخميس من مستشفى جيملي بروما حيث يرقد البابا ان التقارير الطبية تفيد ان صحة البابا يوحنا بولس الثاني احرزت تحسنا ملموسا خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية مما يؤكد استقرارا اساسيا في الحالة الصحية العامة.

واوضحت النشرة ان درجة حرارة البابا لم تتجاوز ٣٧,٤ وان المريض يتبع حاليا نظاما غذائيا يعتمد في معظمه على السوائل.

على صعيد اخر علم من مصدر بوليسي في روما انه قد تم نقل محمد علي اغا الذي اطلق الرصاص على البابا يوحنا بولس الثاني في الثالث عشر من ايار الحالي صباح امس الخميس من مقر بوليس مكافحة الارهاب الى سجن ريبيبا في نفس المدينة.

وقال اغا للصحفيين بالانجليزية وهو يهم بعبور الفناء متجها الى عربة بوليس مسرعة انه يشعر بالاسف بالنسبة للسائحتين ولكنه غير اسف على ما فعله بالبابا.

وسوف يواجه اغا تهم الاشتراك في هجوم مسلح على البابا والشروع المزدوج في القتل بالنسبة للسيدتين اللتين اصيبتا بجروح وحيازة وحمل الاسلحة واستخدام جواز سفر مزور والادلاء بمعلومات غير صحيحة للمسؤولين.

استقالة اثنين من الخارجية الاميركية
بسبب قانون بدائل حليب الام

واشنطن — اف ب — ادى رفض حكومة ريجان قبول قانون للسلوك الدولي يتعلق بتسويق بدائل حليب الام الى استقالة اثنين من مسؤولي وزارة الخارجية يوم الاربعاء نظرا لاختلافهم مع موقف حكومتهم.

وكان هذا القانون الذي ينادي بالحد من نشاط مصانع المنتجات الغذائية للاطفال الرضع في العالم الثالث قد اقرته يوم الاربعاء لجنة منظمة الصحة العالمية في جنيف ومن المقرر ان يصدق عليه اليوم في جلسة موسعة.

وكان اوجيني هاب وستيفان جوزيف عضوا وكالة التنمية الدولية، قد اعلنا تقديم استقالتهما في حالة التصويت من جانب الولايات المتحدة في غير صالح هذا القانون.

مجلس الامن يجتمع اليوم للتمديد للطوارئ في الجولان

الامم المتحدة — نيويورك — اف ب — ينعقد مجلس الامن بعد ظهر اليوم الجمعة لمد فترة عمل القوات التابعة للامم المتحدة المرابطة على مرتفعات الجولان بين اسرائيل وسورية حتى ٣٠ تشرين الثاني ١٩٨١.

وتنتهي فترة عمل قوات الامم المتحدة لمراقبة فض الاشتباك السوري — الاسرائيلي والتي تضم ١٢٧٩ ضابطا وجنديا يتبعون اساسا كتائب نمساوية وكندية وفنلندية وبولندية في نهاية الشهر الحالي.

تأجيل النظر في دعوى قطب زاده ضد صحيفة فرنسية

باريس — اف ب — قررت المحكمة العليا في باريس تأجيل نظر دعوى التشهير التي اقامها صادق قطب زاده وزير خارجية ايران السابق ضد صحيفة الكوتيديان دي باري الى يوم الاثنين ٢٨ ايلول القادم.

وكان قطب زاده قد رفع دعوى ضد الصحيفة الباريسية لنشرها احدى الصور في كانون الاول ١٩٨٠، ويتضمن هذا المستند صورة شيك بمبلغ مليون دولار مسحوب على البنك الاميركي لامر قطب زاده، واكدت الصحيفة ان قطب زاده قد تسلم هذا الشيك مقابل الافراج عن رهائن سفارة الولايات المتحدة في طهران.

وقد تبين ان هذا الشيك مزور وانه انتزع من دفتر شيكات احد الضباط الايرانيين وهو في عداد المفقودين، ايام كان في زيارة للولايات المتحدة بالاضافة الى ان الحساب المسحوب عليه الشيك بدون رصيد.

واشنطن تطالب بمنح الاولوية للجهود الدبلوماسية لحل "ازمة الصواريخ"

واشنطن — اف ب — طالبت الولايات المتحدة امس جميع اطراف النزاع في لبنان باعطاء الاولوية للجهود الدبلوماسية البناءة التي تهدف الى انفراج الموقف في الشرق الاوسط وذكر دين فيشر المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ان الحكومة الامريكية على استعداد لمواصلة جهودها الدبلوماسية من اجل الحيلولة دون نشوب معارك بين القوات السورية والاسرائيلية وقد رفض فيشر التعليق على التصريحات الاخيرة التي ادلى بها مناحم بيجن رئيس الوزراء الاسرائيلي والذي كرر في حديث لمحطة التلفزيون الامريكي ان بي سي ان فيليب حبيب المبعوث الامريكي الخاص يحمل مقترحات امريكية وليس مطالب اسرائيلية مثلما صرح الرئيس السوري حافظ الاسد امس الاول واشار المتحدث الى ان الادلاء بتصريحات علنية ليس مفيدا اذ ان الموقف لا يزال حرجا للغاية وقد رفض فيشر من جهة اخرى الادلاء باي معلومات حول خط سير فيليب حبيب خلال الايام القادمة.

مرض الجذام من مشاكل الصحة العامة في فرنسا

بابيت — اف ب — صرح الدكتور ليجري مدير معهد لوي مالارد للابحاث الطبية في بيان ادلى به يوم الاربعاء ان مرض الجذام هو حاليا احدى مشاكل الصحة العامة في بولينيا الفرنسية/مجموعة جزر في المحيط الهادي الجنوبي فهناك حاليا ثلاثمائة شخص مرضى بالجذام تم وضعهم تحت الاشراف المباشر وتسجل كل عام من عشر الى عشرين حالة جذام جديدة.

واضاف الدكتور ليجري ان اهداف الابحاث التي يقوم بها المعهد تتعدى مجال العلاج الى مجال المناعة اذ تجري دراسات للمناعة من هذا المرض تمولها بصفة جزئية مجموعة من الباحثين في اطار منظمة الصحة العالمية وترمي هذه الدراسات الى تشخيص المرضى قبل ظهور اي علامات له ويقول الدكتور ليجري في هذا الشان ان الدراسات الخاصة بالمناعة من الجذام تهدف الى التعرف على الاشخاص الذين اصابتهم عدوى الجذام والذين يمكنهم نشر هذا المرض وذلك في انتظار نتائج الدراسات الحالية بشان المصل المضاد للمرض وتعد النتائج التي توصل اليها في هذا الصدد البروفسور كونويت في امريكا الجنوبية مبشرة للغاية.

قائد قوة التدخل الاميركي السريع يطلب احالته على التقاعد

واشنطن — اف ب — صرح الجنرال فولني وارنر، قائد قوة التدخل الاميركي السريع، التي ستكلف لحماية المصالح الحيوية للولايات المتحدة في منطقة الخليج، يوم الاربعاء بانه سيخرج الى الاستيداع، قبل الموعد المحدد على اثر تعديل في هياكل القيادة.

تتمات

الحسين يأمل

... كهربائية والالكترونية عن طريق تقديم المشورة الفنية والخدمات فيما يتعلق بفحوصات ضبط الجودة واختيار افضل وسائل الانتاج

... ضمان استمرار تأديتها المهام المرجوة منها، وكذلك اجراء الدراسات والبحوث والتصاميم، في المجالات الالكترونية، بما يتلاءم مع احتياجات الصناعات المحلية،

... متطلبات التعليم والتدريب الفني ... رفع مستوى الكوادر الفنية، في القطاعين العام والخاص، في مجال الكهرباء والالكترونيات، عن طريق التدريب الفني المتخصص.

ووجه الدكتور بطرس في كلمته، الشكر للحكومة اليابانية الصديقة على المعونات التي قدمتها لاقامة هذا المركز، وتزويده بالاجهزة والمعدات اللازمة.

واكد في ختام كلمته، ان هذا المركز الذي يقف رمزا شامخا للتعاون المثمر بين الشعوب الصديقة، سيبقى عند حسن ظن جلالة الحسين يستمد القوة من عزمه، وينهل من معين عطائه وعنايته.

* كما القى السفير الياباني في عمان، كلمة في الحفل، نقل فيها تهاني السيد رئيس وزراء اليابان، لجلالة الحسين، والحكومة الاردنية، لافتتاح هذا المركز، الذي جاء ثمرة تعاون بين البلدين الصديقين، والذي تم الاتفاق على انشائه، اثناء الزيارة التي قام بها جلالة الملك الحسين، لليابان، عام ١٩٧...

... اعرب السفير الياباني في كلمته ... امله في ان يساعد هذا المركز ... يعتبر الاول من نوعه في العالم ... على رفع المستوى التكنولوجي ... الاردن، وتقديم الخدمات ... الالكترونية المتنوعة للمؤسسات ... الصناعية في الاردن وفي المنطقة وان ... خطوة ايجابية في طريق تعزيز الصداقة والتعاون، بين ... واليابان.

... قام جلالة الملك الحسين ... المركز حيث تجول جلالته في ... اقسام المركز واستمع من ... والعاملين فيه، لشرح عن طبيعة اقسامه المختلفة، حيث اوضح ... المركز، انه يضم ثلاثة مختبرات ... مجهزة باحدث الاجهزة والمعدات ... المتقدمة، الاول هو مختبر المقاييس ... المعايرة، الذي سيعمل على قياس ... معايرة كافة الاجهزة والمعدات ... الالكترونية، الموجودة في الاردن، ... خاصة الاجهزة في محطة الاقمار ... الصناعية، والاذاعة والتلفزيون ... مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية والثاني هو مختبر ... فحص وضبط الجودة، الذي يعمل على فحص جميع الاجهزة الالكترونية، التي تصل الى الاردن، وضبطها طبقا للمواصفات العالمية المتقدمة.

اما المختبر الثالث، فهو مختبر الصيانة والذي سيعمل على صيانة جميع الاجهزة والمعدات، هذا بالاضافة الى وجود شعبة خاصة في المركز لتدريب المهندسين والفنيين العاملين في المؤسسات والشركات الصناعية الفنية في الاردن، والعالم العربي.

كما استمع جلالة الملك الحسين لدراسة تحليلية اعدها المجلس القومي للتخطيط حول القوى البشرية وعلاقة الزيادة السكانية، بمختلف النواحي الاقتصادية.

وفي ختام جولته في المركز سجل جلالته، الكلمة التالية:

يسرني ان اسجل بالغ التقدير والاعتزاز ازاء التعاون الخير المثمر الذي كان من نتائجه افتتاحنا اليوم، لمركز الخدمات الالكترونية والتدريب وذلك بيننا واليابان الصديق.

ان عصرنا هذا، هو الذي يشهد فيه الانسان ثورة عالمية وعلمية، في مجال العلوم الالكترونية، وكلنا امل، ان يكون هذا الانجاز في وطننا الحبيب انطلاقة جديدة قوية، في هذا المجال الهام، لخدمة الوطن واهله وتقدمه وخيره، وكذلك التأثير الايجابي، في مسيرة المنطقة، واهلنا الاشقاء فيها، والله ولي التوفيق.

وحضر حفل الافتتاح سمو الامير حسن ولي العهد، رئيس مجلس امناء الجمعية العلمية الملكية، والسادة رئيس الوزراء، ورئيس الديوان الملكي الهاشمي، ووزير البلاط، وسمو كبير الامناء وسيادة القائد العام للقوات المسلحة الاردنية، والسادة الوزراء، والسفير الياباني في عمان، ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والاجنبية، وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين ومدراء الاقسام في الجمعية.

ويذكر ان مركز الخدمات الالكترونية والتدريب قد تم انشاؤه بمساعدة الحكومة اليابانية حيث بلغت تكاليفه حوالي خمسة ملايين ونصف المليون دولار، واستغرق بناؤه وتجهيزه ستة عشر شهرا.

حبيب يصل

شيئا بهذا الصدد فان المراقبين يعتقدون ان بيجين يشير الى بطاريات صواريخ سورية موضوعة على مقربة من الحدود اللبنانية وتستطيع بمداها في العمل ان تدافع عن قطاع واسع من سماء لبنان في الجزء الشرقي منه وهناك جوانب اخرى للوضع القائم السابق عندما بيجين مثل انسحاب سوريا من جبل صنين ورفع الحصار عن زحلة.

مسالة حياة.. او موت!!

وحول طلعات الطيران الاسرائيلي في لبنان قال بيغن: ان هذه الطلعات بالنسبة الينا مسالة حياة او موت لانه يعمل في لبنان الان ٢٠٠٠٠ عضو في ما يسمى منظمة التحرير الفلسطينية، وفي اشارة الى تصريح للرئيس الاسد بان السيد حبيب لم يحمل اية خطة سلمية بل مطالب اسرائيلية فقط قال بيجين ليس هذا صحيحا لقد حمل حبيب الى الاسد اقتراحات امريكية ورفض سؤالا حول ما اذا كان يطيل الازمة لمساعدته في الانتخابات العامة الاسرائيلية القائمة ووصفه بانه مهين وليس وارداً.

تركت الباب مفتوحا

وفي دمشق قالت مصادر رسمية امس، ان سورية تركت الباب مفتوحا، امام مزيد من الوساطة الامريكية، في ازمة الصواريخ ورفضت الاقتراحات التي قدمت حتى الان، لنزع فتيل التوتر، بشان لبنان، ووصفتها بانها "مطالب اسرائيلية".

واضافت المصادر تقول، ان سبب التفاؤل الوحيد حاليا، هو استمرار وجود المبعوث الامريكي، السيد فيليب حبيب في المنطقة والتزام اسرائيل باطالة مهمته.

ومضت المصادر تقول، ان مسالة وقوع حرب او عدم وقوعها، تتوقف على اسرائيل، الا ان الوضع في المنطقة، يبقى خطرا.

الياس سركيس

وفي بيروت صرح الرئيس اللبناني الياس سركيس، امس الاول بانه قد تم التوصل الى بعض النتائج الايجابية، على الصعيد الدولي، بهدف الحيلولة دون تفجر الموقف، بشكل عام في المنطقة "الشرق الاوسط" وخاصة على ثرى لبنان.

جاء ذلك في كلمة للرئيس سركيس، في اجتماع مجلس الوزراء اللبناني، امس الاول نشرتها الصحف اللبنانية امس واكد الرئيس اللبناني، ان "الخاسر الوحيد" في اطار الموقف الراهن "هو لبنان واللبنانيون" واضاف اننا ما زلنا في انتظار ما سوف تسفر عنه مهمة فيليب حبيب.

وقال ان الازمة تجاوزت النطاق المحلي، بل والاقليمي، ووصلت الى صعيد العلاقات، بين الدولتين الاعظم، ولمح بان المبعوث الاميركي، سيتوجه من جديد الى بيروت.

القبس: مشروع للتسوية

وفي الكويت ذكرت امس، صحيفة "القبس" الكويتية اليومية، نقلا عن مصادر دبلوماسية عربية، ان القادة السعوديين، وفيليب حبيب بحثوا خلال زيارة حبيب الاخيرة للرياض، مشروعا لتسوية الازمة اللبنانية.

واضافت الصحيفة، ان هذا المشروع، يوصي بانسحاب قوات الردع العربية، من لبنان، قبل نهاية عام ١٩٨١، واستعادة الدولة اللبنانية، سيطرتها على جميع انحاء لبنان، واستسلام جميع المنظمات المسلحة، في لبنان، للسلطات الشرعية، واستمرار وجود المقاومة الفلسطينية، في لبنان.

واضافت الصحيفة ان هذا المشروع، سيعرض على وزراء خارجية الدول العربية، خلال الاجتماع الطارئ، لجامعة الدول العربية، الذي يعقد يوم الجمعة القادم، في تونس.

برافدا: حرب خامسة

في موسكو اعربت صحيفة "برافدا" الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوفيتي، عن خشيتها امس، من ان تصبح الازمة السورية الاسرائيلية، حربا خامسة في الشرق الاوسط.

وترى صحيفة برافدا ان السياسة الحالية، التي تنتهجها اسرائيل، وتؤازرها الولايات المتحدة، تدل على ان تل ابيب، تريد السيطرة على سائر الارض اللبنانية، ومنها المناطق التي تنتشر فيها القوات السورية.

وتضيف الصحيفة، والى جانب ذلك تريد اسرائيل، تلقين سورية درساء، نظرا لان دمشق، اصبحت المساند الرئيسي للقوى العربية، التي تعلن عن معارضتها للاتفاقيات المنفردة، بين مصر واسرائيل.

وتشير الصحيفة، في ختام مقالها، الى موقف الكرملين، من هذه الازمة وتقول ان الاتحاد السوفيتي، ضد اي تصاعد لهذا النزاع، بل ويؤيد اقامة سلام عادل ووطيد، في الشرق الاوسط.

ميتران

يرتدي الملابس المدنية العقد الاكبر وهو من الذهب الخالص وشعار وسام الشرف وهو ارفع وسام فرنسي في حضور رئيس المجلسين البرلمانيين.

وقد حضرت عدة شخصيات هذا الحفل القصير الذي اذاعته محطات التليفزيون الفرنسي الثلاث على الهواء مباشرة ومن بينها السيده دانيال ميتران قرينة رئيس الدولة وبيير موروي ٥٢ عاما الذي عين رئيسا للوزراء صباح امس والزعماء الاشتراكيون ميشيل روكار وجاستون ديفير وجاك ديلور وهم جميعا مرشحون لتولي مناصب وزارية على حد قول الصحف الفرنسية، وبيير منديس فرانس رئيس الوزراء الاسبق.

وحضر الحفل ايضا الديجولي جاك شيراك عمدة باريس وكبار الشخصيات العسكرية والمدنية والسلك الدبلوماسي وقد دعي الى هذا الحفل نحو سبعمائة شخص.

وفي اول خطاب رسمي يلقيه الرئيس الفرنسي الجديد اشار ميتران الى الملايين من النساء والرجال الذين على مدى قرنين من الزمان بذلوا الجهود والدماء لبناء تاريخ فرنسا دون ان يشتركوا فيه واكد التحالف الجديد بين الاشتراكية والحرية وقال ميتران انه لاول مرة انضمت الاغلبية السياسية الى الاغلبية الاجتماعية.

وقال انه يتعين على جميع الفرنسيين ان يشعروا بالامل والثقة في المستقبل.

ثم اعرب رئيس الجمهورية مجددا عن تمنياته الشخصية للرئيس الخارج فاليري جيسكار ديستان.

ودافع الرئيس الفرنسي ابتداء من الدقائق الاولى لفترة حكمه عن العالم الثالث.

فقد صرح فرانسوا ميتران لدى توليه مهام منصبه بقوله ستقول فرنسا بقوة انه لا يمكن ان يوجد مجتمع دولي بحق ما دام ثلثا بلاد العالم مستمرين في مبادلة ما لديهم من رجال وثروات مقابل الجوع والازدراء.

وكانت اول بادرة يقوم بها فرانسوا ميتران بصفته رئيسا للجمهورية هي اضفاء الطابع الرسمي على المبدأ الذي يؤمن به والذي كان احد النقاط الرئيسية في حملته الانتخابية على صعيد السياسة الخارجية وهو ضرورة اقامة علاقات اكثر انصافا بين الشعوب الغنية والفقيرة.

ويرى فرانسوا ميتران الذي يعتزم مضاعفة المعونة الاقتصادية التي تقدمها فرنسا الى دول العالم الثالث ان مساندة الدول النامية ليس مجرد واجب معنوي بل انه يمثل ايضا سياسة تتفق مع المصالح الاساسية لفرنسا.

واعلن الرئيس الفرنسي تعيين بيير موروي النائب الاشتراكي لشمال فرنسا رئيسا للوزراء في الحكومة الانتقالية التي سيذاع تشكيلها اليوم — الجمعه — كما عين بيير بيريجوفوي — ٥٦ عاما — سكرتيرا عاما لقصر الاليزية حيث سيصبح بذلك المعاون الدائم لرئيس الجمهورية، واصبح الجنرال جان سولينيه ٥٠ عاما — قائد القوة الاستراتيجية النووية مديرا للمكتب العسكري الخاص لرئيس الجمهورية.

ومن المقرر ان يوقع الرئيس ميتران اليوم — الجمعه — القرار السياسي بحل الجمعية الوطنية.

ونقلت وكالة رويتر عن عدد من المحللين السياسيين قولهم انه رغم اللهجة اليسارية البلاغية لكثير من مساعدي السيد ميتران فانه من المحتمل ان يتكشف انه رئيس عملي بان يعدل من برنامجه التشريعي ليلائم التأييد الذي يتمتع به داخل البرلمان.

ويعتقد انه من المحتمل ان السيد ميتران — سيعطي لوزرائه قدرا من الاستقلال اكبر من ذلك الذي كان يمنحه سلفه ديستان الذي احكم قبضته على الشئون الخارجية والدفاع والسياسة الخاصة بافريقيا الى جانب وزارة الاقتصاد التي راسها اكثر من عشر سنوات.

كما قال المحللون ان الرئيس الجديد سيعطي وزراءه حرية حركة في تنفيذ السياسات طالما انه لن تكون هناك مشاكل برلمانية.

هدوء

وذكر المصدر نفسه، ان مدينة زحلة، في سهل البقاع، كانت الليلة قبل الماضية، هدفا للقناصة وذكر راديو الكتائب، ان الميليشيا، صدت محاولة تقدم سورية الليلة قبل الماضية، في منطقة زحلة.

ولم يسجل اي حادث، ذو اهمية في المساء، او صباح امس، في جنوب لبنان.

في نهاريا شمال فلسطين المحتلة اعلن المتحدث باسم الامم المتحدة، في لبنان ان دورية من العسكريين الهولنديين، التابعه لقوات الطوارئ الدولية، في لبنان، اكتشفت شمالي مجد الزوق في الساعه التاسعه من صباح يوم الاربعاء، منصتين لاطلاق الصواريخ، مزودتين بجهاز للاطلاق، في اتجاه الجنوب.

واوضح المتحدث، ان قوات الطوارئ الدولية، نظرا لضيق الوقت، اكتفت بتأمين القذائف، على ان تقوم احدى الوحدات الفرنسية المتخصصة بتفكيكها.

وذكر المتحدث، باسم الامم المتحدة، انه من الصعب تحديد المسؤوليات في هذه العملية، واشار الى ان هدوءا غير عادي، خيم على هذه المنطقة، منذ اسبوعين، مما اثار على ما يبدو، قلق احدى الاطراف المعنية.

وقال راديو بيروت ان الطيران الاسرائيلي واصل تحليقه امس بكثافة فوق الجنوب اللبناني واختراق جدار الصوت فوق صيدا.

وزراء خارجية

الخارجية وامانة عامة.

وسيضع الوزراء ايضا مشروعا لتشكيل لجنة مشتركة تكلف بتسوية الخلافات التي قد تنشب وخاصة المتعلقة بالحدود بين الدول الاعضاء بناء على اقتراح الكويت وقد شرعت لجنة من الخبراء اجتمعوا في ابو ظبي يوم اول من امس الاربعاء في الاعداد لتشكيل هذه اللجنة المشتركة.

وسيضع وزراء الدول الست اللمسات الاخيرة على جدول اعمال مؤتمر قمة الخليج الذي ينحصر عمله الاساسي في ارساء قواعد التوحيد التدريجي لطاقات المنطقة.

وصرح محمد عبده يماني وزير الاعلام السعودي امس بان اجتماع القمة الاول لدول مجلس التعاون الخليجي سيواصل بحث المسائل التي اثيرت في اجتماع وزراء الخارجية الذي عقد مؤخرا في مسقط كما سيبحث ايضا اي اقتراح ايجابي يهدف الى تعزيز التعاون بين الدول الست الاعضاء في المجلس.

واضاف يماني في حديث ادلى به لصحيفة الوحدة التي تصدر في دولة الامارات العربية المتحدة واذاعته وكالة انباء الخليج ان هذا الاجتماع سيكون نموذجا لجميع الاجتماعات التي ستعقبه وسيتيح تنسيق استراتيجية بلاد المنطقة في المجالات السياسية والاقتصادية والعلمية والثقافية والصناعية.

وجدد وزير الاعلام السعودي تاييد دول الخليج الست لحق الشعب الفلسطيني في اقامة دولة مستقلة.

واكد يماني مرة اخرى ان هذا المجلس ليس موجها ضد احد وانه شكل من اجل صالح ورخاء الامتين العربية والاسلامية.

ويضم مجلس التعاون الخليجي المملكة العربية السعودية والكويت ودولة الامارات العربية المتحدة وقطر والبحرين وسلطنة عمان.

اضراب شامل

تواجدهم في المحلات.

اما السيد فائق بركات رئيس الغرفة التجارية بالقدس، فقال: ان اضراب التجار جاء بعد نفاذ جميع الوسائل للضغط على المسؤولين في بلدية تيدي كوليك ودوائر الضريبة الاخرى، لتخفيض مبالغ الضريبة المفروضة عليهم.

واضاف انه رغم التخفيضات التي قامت بها بلدية تيدي كوليك في مبالغ الضرائب المفروضة، الا ان هذه التخفيضات قليلة ولا تتناسب ومستوى المعيشة والغلاء المستفحل وركود الحركة التجارية، والانخفاض المستمر في قيمة العملة الاسرائيلية.

ودعا المسؤولين في البلدية ودوائر الضريبة الاخرى (الى تقدير ظروف) السكان العرب في مدينة القدس والمدن الاخرى، والعمل على تخفيض الضرائب المفروضة وحل هذه المشكلة بصورة جذرية.

وفي اريحا

اغلق تجار اريحا محلاتهم واعتصموا داخل قاعة الغرفة التجارية بالمدينة، احتجاجا على ممارسات رجال الضريبة الاضافية.

وقام حاكم اريحا العسكري اثناء الاعتصام بزيارة الغرفة التجارية، واجتمع مع التجار وطلب منهم تشكيل لجنة من اربعة تجار بالاضافة الى رئيس الغرفة التجارية واعضاء من الغرفة لمقابلته.

ومثل تجار اريحا الحاج منصور السلايمة والحاج احمد الشوا وخيرو نفاع وموسى الحلو، وحضر الاجتماع المسؤول عن دائرة الجمارك.

وشرح طالب مكي بشكل مفصل للمسؤولين في الحكم العسكري وضع مدينة اريحا الاقتصادي السيء وتعتبر المدينة زراعية وليست تجارية.

وقد علقت جريدة "القدس" العربية، على اضراب القدس الشامل بالقول انه شرف الله القدس العربية وسكانها بان نالت القسط الاوفر من اعباء الاحتلال وهمومه منذ ضمها في ٢٨ حزيران ١٩٦٧ حتى يومنا هذا، مع عمليات تصاعدية وباستمرار تضيف اثقالا الى الاثقال، وتعسفات الى التعسفات، ولقد تفنن الاحتلال الاسرائيلي في تنويع وتصنيف اعمال المطاردة للاهلين، بغية حملهم على الهجرة، ان لم يكن الى خارج المناطق المحتلة، فعلى الاقل الى بقية مدن الضفة، فاسرائيل بجميع كتلها واحزابها، ترى ان القدس بشطريها يجب ان تكون عاصمة خالصة وابدية لاسرائيل، وتود هذه الاحزاب والكتل ان تصحو ذات صباح لترى المدينة وقد اختفى منها اخر طفل عربي، وهجرها سكانها، مع تمنيات اخرى مصغرة غير معلنة، وهي زوال جميع المعالم الحضارية والدينية التي تثبت ان للقدس هوية اقوى بكثير من هويتها اليهودية، وان هذه الهوية ذات الجذور العميقة هي هوية عربية — اسلامية — مسيحية.

وتاتي في مقدمة وسائل التهجير والتطفيش، الاتاوات والضرائب المفروضة على الاهلين، وقد تجاوزت العشرين نوعا وصنفا، ويدخل في ذلك ضرائب الدفاع والامن، واصبحت هذه الضرائب من الكثرة والملاحقة من قبل الجباة، شديدة لدرجة احالت حياة سكان المدينة الى جحيم، وغدت احلامهم في الليل كوابيس يرون فيها اكوام اوامر الحبس والحجز والتهديد بالمصادرة.

واردفت الجريدة قائلة: ان مقدرة المكلف العربي تقل كثيرا كثيرا عن مقدرة المكلف اليهودي على الدفع، اذ ان معدل الدخل للفرد اليهودي يزيد اربعة اضعاف عن معدل الدخل لدى المكلف العربي، كما ان عدد العاملين بين افراد العائلة الواحدة، اضعاف مضاعفة، في الوسط اليهودي عنه في الوسط العربي، بالاضافة الى العذاب النفسي، الذي يتعرض له العربي، وانه يدفع ضريبة لا مصلحة له في دفعها، حتى ولو كانت ضريبة بلدية.

اجتماع طارئ

مساندتها الكاملة لسورية ومنظمة التحرير الفلسطينية في موقف موحد.

وقد غادر بيروت امس متوجها الى تونس السيد فؤاد بطرس وزير الخارجية اللبناني لحضور الاجتماع واكد قبيل مغادرته اهمية هذا الاجتماع بالنسبة للبنان الذي يشكل لب الازمة.

وقال ان مستقبل لبنان واستقلاله وحريته في خطر بسبب التهديدات الاسرائيلية التي تلقي بظلالها عليه والماساة التي يعيشها منذ ستة اعوام.

وقال انه يحمل مقترحات لعرضها على المؤتمر واضاف ان المشاورات التي سنجريها مع الدول العربية الاخرى ستتيح لنا التعرف على امكانية عقد مؤتمر قمة عربي يخصص للبنان قريبا واعرب فؤاد بطرس عن اعتقاده بان القرارات التي ستتخذ في تونس لن تسوي الازمة الراهنة ولكنها ستشكل مقدمة لمثل هذه التسوية.

تدهور

الرقابة على الصرف، واقامة سوق مزدوجه للصرف، وتخفيض قيمة الفرنك الفرنسي، داخل النظام النقدي الاوروبي.

وترجع هذه الشائعات، الى الارتفاع الجديد، في سعر الدولار، عقب اجتماع مجلس البنك المركزي الالماني الغربي، الذي لم يرفع امس معدلات، سعر الفائدة على عكس، ما كان متوقعا.

وقد شاء البنك المركزي في المانيا الاتحادية، ان يبدي بذلك تضامنه، مع فرنسا ولكن المضاربين انهالوا رغم ذلك، على شراء الدولار، وقد جذبتهم، معدلات سعر الفائدة المرتفعة، فيما وراء الاطلنطي، واذا الغى مع ذلك تأثير الدولار فان الضغط الذي يمارس على الفرنك الفرنسي، سيزداد ولكنه محتمل.

في ذمة الله

في ذمة الله

نعي فاضل

مدير وموظفو مديرية اتصالات منطقة صويلح ينعون بمزيد من الاسى والحزن المرحوم

الحاج عريق الشبلي الخوالدة

والد زميلهم المهندس احمد الشبلي

ويبتهلون الى العلي القدير ان يتغمد الفقيد برحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

ينعى رئيس مجلس الادارة والمدير العام وموظفو مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية المرحوم

والد

المهندس في مديرية الاتصالات المحلية السيد احمد الشبلي الخوالدة

للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

ال طهبوب في الضفتين ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة.

عبله امين طهبوب

حيث وافتها المنية ظهر امس وسيشيع جثمانها من مدينة الحسين الطبية الساعة العاشرة ومن ثم الى جامع وادي السير بالقرب من الكازية حيث يصلى عليها صلاة الظهر ومنها لمقبرة سحاب.

هذا وتقبل التعازي في منزل المرحوم الدكتور احمد طهبوب، بالقرب من شركة الدخان طريق المحطة.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي اب فاضل

الاب الايكونومس جورج الريحي واولاده الدكتور غسان وعدنان ونعمان والدكتور رغدان وعائلاتهم يشاطرون ال الكفوف احزانهم بوفاة فقيدهم وعميدهم المرحوم

الاب الايكونومس عبدالله الخوري حنا

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء. رحمه الله واسكنه فسيح جناته والهم ال الله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

من امن بي وان مات فسيحيا

سعيد هشال حداد واولاده هشال وجورج وبسام وحسام وعائلاتهم ينعون ببالغ الحزن والاسى قدس الاب الايكونومس المرحوم:

عبدالله الخوري حنا

راعي طائفة الروم الارثوذكس في الكرك ويتقدمون من ال كفوف الكرام ومن عائلة الفقيد واولاده باصدق مشاعر العزاء سائلين الله العلي القدير ان يتغمد قداسته بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم ذويه الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

خالد الردايدة واخوانه يوسف والمهندس موسى والمهندس محمود والنقيب علي ينعون بقلب يعتصره الالم والحزن ومزيد من الاسى ابن عمهم الشاب الفاضل الملازم الاول في سلاح الجو المرحوم

تيسير حسن شحادة الردايده

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف وهو في ريعان الشباب ويدعون الله ان يلهمهم واهله واخوانه الصبر والسلوان وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا

بمزيد من الحزن والاسى ينعى اسحق المدانات واولاده الدكتور سميح والمهندس سامح والمهندس وهيب في محافظة الكرك المرحوم

الايكونوموس قدس الاب عبدالله خوري حنا

راعي الطائفة الارثوذكسية لمدينة الكرك الذي قضى وهو راع صالح للكنيسة وعموم طائفته خادما رسالته بصدق واخلاص ويتقدمون من جميع اقاربه ومحبيه وعائلته باحر التعازي.

نعي فاضلة

فاضل اديب حسن وعائلته واخوه محمد اديب حسن وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة

امال عبدالله

زوجة الاخ معين شاهين وشقيقة السادة احسان وعاصم والدكتور حاكم والمهندس تحسين وحكمت ويتقدمون من ال الفقيدة وذويها الافاضل باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

عاطف وعادل هلسه ينعيان بمزيد الحزن والاسى المأسوف على شبابه المربي الفاضل المرحوم

فايز يعقوب حدادين (ابوهيثم)

ويتقدمون من عائلته واولاده واشقاءه الكرام باصدق مشاعر المواساة للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

ايمانا بقضاء الله وقدره ينعي ال صيام من لفتا المأسوف على شبابه المرحوم:

محمود صالح رشيد صيام

شقيق السادة محمد ورشيد واحمد وفتحي ورباح الذي انتقل الى رحمته تعالى في الكويت يوم امس عن عمر يناهز ٤٦ عاما اثر نوبة قلبية، وقد تم تشييع جثمانه الى مثواه الاخير هناك، رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في بيت والده صالح رشيد صيام الكائن في شارع المهاجرين بعمان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

انيس قعوار وابنائه فخري وعاطف وفكري وفتحي وفارس وفائق ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

فايز حدادين

شقيق صديقهم المهندس خالد حدادين ويتقدمون من افراد اسرته واشقائه وذويه وعموم ال حدادين الكرام باحر التعازي راجين للفقيد الرحمة ولهم جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا

نعي شاب فاضل

جرس يتمي فريح عيسى حدادين واولاده حمود وحمد ومشيل ينعون بمزيد من الحزن والاسى ابن عمهم المأسوف على شبابه المرحوم الغالي

فايز يعقوب حدادين

سائلين المولى ان يتغمد الفقيد الغالي برحمته ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

اربد – اكرم وكمال وهدى وهناء وخالد وابراهيم وجمال وعامر وعلام وعلاء الدين ابناء المرحوم الحاج نايف علي ابو عبيد ينعون ببالغ الحزن والاسى والدتهم المرحومة جدتهم الغالية.

الحاجة ام عبده الزرعي

ويتقدمون من خاليهم الوفيين محمد ومصطفى وخالاتهم الافاضل وال الزرعي الكرام باصدق مشاعر المواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمد فقيدتنا الغالية برحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

اربد ال الوزني ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

خالد احمد الوزني

الذي وافاه الاجل امس عن عمر يناهز ال ٥١ عاما تغمده الله بواسع رحمته.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل شقيقه وليد الوزني الكائن قرب مجمع الاغوار الشمالية.

نعي فاضل

اربد – المزار الشمالية – تنعى عشيرة الجراح في المزار الشمالية وداخل الاردن وخارجه بمزيد الحزن والاسى نسيبهم الغالي المرحوم.

سالم اسعد خصاونه (ابو منصور)

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر المواساه للفقيد الرحمة وجنات الخلد ولاله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

فيكتور قبطي وعائلته ينعي بمزيد من الحزن والاسى المرحومة.

كرستين قسطندي سفري (ام داود)

والدة داود وميشيل وجورج والياس ومتري وجورجيت والين وريتيه وجدة زوجته، تغمد الله الفقيدة الغالية بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهم اله وذويها الصبر والسلوان.

نعي

ضباط وضباط صف وافراد جوازات حدود العمري ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلهم الشرطي المرحوم:

رمضان عبدالكريم يوسف

الذي لاقى وجه ربه يوم الثلاثاء ١٩/٥/١٩٨١، اثر حادث مؤسف، ويتقدمون من ال وذويه باصدق مشاعر العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد – تنعى عشيرة الشارقة في الضفتين بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

حسين نعيم كساب ابوابراهيم

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٧٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه بعد ظهر هذا اليوم من مسجد اربد الكبير. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في اربد شارع الاهرام.

نعي فاضل

اولاد الحاج احمد طه في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى المرحوم:

خالد احمد الحاج حسن الوزني ابو طلال

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم ذويه جميل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

مجمع القاعوري ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحومة

الحاجة عائشة

والدة صديقه واخيه المقدم عز الدين طاطا رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته والهم الها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

تنعى القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية الملازم الاول

تيسير حسن شحادة الردايدة

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم ٢١/٥/١٩٨١ اثر حادث مؤسف.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

مدير التخطيط والبحث التربوي ورئيس قسم واعضاء التخطيط في وزارة التربية والتعليم، ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة السيدة.

يسرى صلاح

شقيقة زميلهم الاستاذ خالد الغزاوي مدير الموظفين في الوزارة ويتقدمون من ذوي المرحومة باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جناته.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

مدير وموظفو شركة الهلال بكافة فروعها في المملكة تشاطر السيد مصطفى الزرعي بوفاة:

والدته

سائلين الله ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية، فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"

صدق الله العظيم

بقلوب ملؤها الحسرة والاسى، وتسليم بقضاء الله وقدره ينعى حسين عويني ونزار وعامر عياد ووالدتهم وعائلاتهم ابنة العم الفاضلة المرحومة:

علياء "ام سليم"

التي انتقلت الى الرفيق الاعلى اثر حادث مؤسف، ويتقدمون من ابناء الفقيدة ووالدتها واخوانها وزوجها ولجميع ابناء العزاء باصدق مشاعر المواساة، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهمنا الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ابناء المرحوم احمد سعيد عياد وهم محمد واكرم ونصر وخالد ينعون بمزيد من الحزن والاسى شقيقتهم الغالية المرحومة

علياء ام سليم

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الاول اثر حادث مؤسف، وشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد ظهر امس تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

تنعى عشيرة الردايدة في كفر يوبا واربد وانسباؤهم عشيرة البطاينة بمزيد من الحزن والاسى ابنهم الشاب الملازم الاول في سلاح الجو المرحوم

تيسير حسن شحاده الردايده

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس ٢١/٥/١٩٨١ اثر حادث مؤسف وعشيرة الردايدة اذ تنعى ابنها الشاب تنعى فيه حسن الخلق وبماثته وشبابه الغض والشمعة التي انطفأت قبل اوانها والامل الذي عاش في ضمير زوجته واهله وعشيرته انه قضاء الله ولا راد لقضائه.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في بلدة كفر يوبا في منزل اهله.

نعي فاضل

ينعى جابس مجلي وعائلته بمزيد من الحزن وعميق الاسى المرحوم

تيسير حسن الردايدة

ابن عم زميلهم السيد خالد الردايدة

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

عبدالاله ومعاذ وزياد نيرانية ووالدتهم ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم الفاضل

محمود بشير حتاحت ابو بشار

ويتقدمون من اشقائه واولاده وعقيلته وعموم ال حتاحت الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد برحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

محسن ومهدي الشرفاء واخوانهم ينعون بمزيد من اللوعة والاسى زميلهم المأسوف على شبابه المرحوم

طلال حمدي الكيالي

شقيق زميلهم حسن الكيالي ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

من امن بي وان مات فسيحي

رثاء لروح والدي الغالي سالم نصراوين بمناسبة مرور ستة اشهر على وفاته

يا ابي هل تسمع ندائي
ام تسمع والصمت عندك منطق
اخوات امسو فلحين لغمت
والكل يرقب عودة متشوق
قلوا لنا مات قلت ويحكم
بالامس كان عندي من يصدق
لما رايت العين منه اسدلت
قلت النعاس مهيبا به يغرق
ما خطبكم يا ناس تبكون ابي
هو حي والوجه منه مشرق
رافقتوه حتى شهدت ضريحه
والدمع فوق التراب يتدفق
هذه المنية حين تنشب ظفرها
لا يالو جهد ظفرها او يشفق
قالوا الطبيب فقلت ما ادراكم
الموت فوق الطب يتفوق

ابنتك التي لاتنساك
نائرة نصراوين

نعي شاب فاضل

ال الصالحي والدبدوبي ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

احمد مصطفى الصالحي

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف في بيروت رحمه الله واسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في بيت والد الفقيد الكائن في مخيم الحسين شارع رقم (٢)

نعي شاب فاضل

الحاج محمد محمود الردايدة واخوانه الحاج فلاح والحاج سليمان واولاده الدكتور المهندس كامل الردايدة ومحمود الردايدة ينعون بمزيد من الحزن والاسى ابن عمهم الشاب الاديب الملازم الاول في سلاح الجو المرحوم

تيسير حسن شحادة الردايده

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس ٢١/٥/١٩٨١ اثر حادث مؤسف رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته والهمنا وله وعائلته واخوانه الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

ينعى رئيس وموظفو ديوان الموظفين الشاب الاديب المأسوف على شبابه الملازم الاول في سلاح الجو المرحوم

تيسير حسن شحادة الردايدة

ابن عم عطوفة وكيل ديوان الموظفين، الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس الموافق ٢١/٥/١٩٨١ اثر حادث مؤسف ويتقدمون الى زميلهم عطوفة السيد خالد الردايدة واهله وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله الصبر والسلوان ويسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

اربد – كفريوبا – الحاج ذ... العلي البطاينة واولاده محمد وفوزي وفواز وطلال وسلطان ينعون بمزيد الحزن والاسى واللوعة نسيبهم المأسوف على شبابه الملازم الاول المرحوم

تيسير حسن شحادة ردايدة

الذي وافته المنية صباح يوم الخميس الموافق ٢١/٥/١٩٨١ اثر حادث مؤسف، ويتقدمون من اهله واخوانه وعشيرته باحر التعازي راجين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد برحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

كل نفس ذائقة الموت

صدق الله العظيم

ال زيد الكيلاني في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

ابراهيم خليل زيد الكيلاني

الذي وافته المنية يوم الخميس ٢١/٥/٨١ عن عمر يناهز الخمسين عاما

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في بيت ابن عمه فضل دياب زيد الكيلاني (ابويحيى) الكائن في شارع الاردن – قرب مسجد علي بن ابي طالب ابتداء من اليوم.

نعي فاضل

محمود ابو الشبعات واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى عمهم

الحاج كمال عبدالمحسن ابو عيشه

الذي وافته المنية عن عمر يناهز ٥٨ عاما اثر مرض لم يمهله طويلا.

له الرحمة ولاهله جميل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

سعيد يونس واخوانه ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم:
محمود بشير حتاحت
شقيق صديقهم واخيهم عبدالكريم حتاحت ويتقدمون من عموم آل حتاحت الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه، ضارعين للمولى عز وجل ان يتغمد روح الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اله وذويه جميل الصبر والرضوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

شركة محمد محمود جمعه واولاده وموظفيها ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم
الحاج محمود بشير حتاحت
ابو بشار
ويتقدمون من اشقاء الفقيد وذويه وعموم آل حتاحت الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

شركة محمود محمد عبدالجواد ...زاوي واولاده في الزرقاء ...ركون آل حتاحت احزانهم ...بابهم الجلل لوفاة المرحوم
محمود بشير حتاحت
ابوبشار
ويتقدمون من آل حتاحت ...كرام باصدق مشاعر العزاء ...والمواساة سائلين المولى عز وجل ...ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ...ورضوانه
انا لله وانا اليه راجعون .

نعي فاضل

...الشمالية / عبدالرؤوف ...حتاحت ينعى بمزيد الحزن ...المرحوم
محمود بشير حتاحت
شقيق صديقه الحاج نجيب ...حتاحت ويتقدم من آل الفقيد ...باصدق مشاعر المواساة للفقيد ...الرحمة والرضوان ولاله وذويه ...الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

الحاج فالح وادي الحنيطي ...جاله هلال وحمود وموسى ...وحسين من بلدة ابو علندا ...ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى ...المرحوم
محمود حتاحت
(ابو بشار)
ويتقدمون من نجله بشار ...باحر مشاعر العزاء، سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ...ابراهيم الراشد الحنيطي ...الحاج فالح وادي الحنيطي ...عودة الله السلمان الحنيطي ...سالم وادي الحنيطي من عشائر ...ابو علندا المرحوم
محمود حتاحت
(ابو بشار)
ويتقدمون من آل حتاحت ...الكرام باحر مشاعر العزاء سائلين ...الله ان يتغمد الفقيد بواسع ...رحمته ويلهم اله وذويه جميل ...الصبر والعزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي

عقاب فريج واولاده اصحاب ...شركة طولكرم لمواد البناء ينعون ...بمزيد الحزن والاسى الفقيد:
الحاج محمود بشير حتاحت
ابو بشار
ويتقدمون من آل الفقيد وذويه ...الكرام باحر التعازي القلبية ...سائلين المولى عز وجل ان يتغمد ...الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله ...وذويه جميل الصبر وحسن ...العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

الدكتور اوسكار شكري عبدالرحمن مصطفى ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم
محمود بشير حتاحت
(ابوبشار)
ويتقدم من اخوانه الكرام وعموم آل حتاحت الكرام وعائلته باصدق مشاعر العزاء سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه. ويسكنه فسيح جناته وان يلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد — الحاج عبدالله عبدالحميد خصاونة واولاده ينعون بعميق الحزن وبالغ الاسى المرحوم
محمود بشير حتاحت
(ابوبشار)
شقيق صديقهم الوفي الحاج نجيب حتاحت ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر المواساة للفقيد الرحمة وجنات الخلد ولاله وذويه الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

محمد سليم حمدي حتاحت ومحمود نورث موفق القباني اصحاب شركة فراس للحقائب ينعون فقيدهم الغالي المرحوم
محمود بشير حتاحت
(ابو بشار)
ويتقدمون من آل الفقيد باحر التعازي القلبية سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.
انا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

رياض درويش الطباع ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم
محمود بشير حتاحت
ويتقدم من آل الفقيد باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم الـه وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضله

شركة مصنع الكمال للالبسة الجاهزة — عدنان الحمصي وعمر الصالحي ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى المرحوم:
محمود بشير حتاحت
ابو بشار
ويتقدمون من اله وذويه وعموم آل حتاحت الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

جورج سليم بلان مدير عام شركة الازدهار للتامين المساهمة العامة المحدودة وعائلته ينعون بعيون دامعة وقلوب حزينة. الفقيدة الغالية المرحومة
علياء
ام سليم
زوجة الصديق نائب رئيس مجلس ادارة الشركة السيد امين عياد ويتقدمون من صديقهم وعموم آل عياد الكرام باصدق مشاعر المواساة للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

يوسف مسعد رئيس مجلس دارة شركة الازدهار للتامين المساهمة العامة المحدودة وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة
علياء
ام سليم
زوجة صديقهم امين حسن عياد ويتقدم من عموم آل عياد الكرام باصدق مشاعر المواساة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه والهم الها وذويها الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

ينعى عدنان خميس قرش عضو مجلس ادارة شركة الازدهار للتامين المساهمة العامة المحدودة وعائلته بمزيد الحزن والاسى الفقيدة الغالية المرحومة
علياء
ام سليم
زوجة صديقه امين حسن عياد نائب رئيس مجلس ادارة شركة الازدهار للتامين ويشارك صديقه مصابه الجلل للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

مدير عام وموظفو شركة الازدهار للتامين المساهمة العامة المحدودة ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيدة الغالية المرحومة
علياء
ام سليم
زوجة نائب رئيس مجلس ادارة الشركة السيد امين عياد ويشاركونه مصابه الجلل ويتقدمون من عموم آل عياد الكرام باصدق. مشاعر العزاء للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

ينعى رئيس واعضاء مجلس ادارة شركة الازدهار للتامين المساهمة العامة المحدودة بمزيد الحزن والاسى الفقيدة الغالية المرحومة
علياء
ام سليم
زوجة نائب رئيس مجلس ادارة الشركة السيد امين عياد ويتقدمون من صديقهم وعموم آل عياد الكرام باصدق مشاعر العزاء للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

علي صالح السيد واولاده ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم:
محمود بشير حتاحت
"ابو بشار"
ويتقدمون من آل حتاحت الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، راجين للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

محمد تيسير البيطار واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:
محمود بشير حتاحت
"ابو بشار"
ويتقدمون من اخوانه الكرام وعائلته وعموم آل حتاحت باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

الدكتور حسين العجوري وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:
محمود بشير حتاحت
ويتقدمون من آل حتاحت الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساه سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد برحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

فهد كايد العواملة واخوانه ينعون بمزيد الحزن والالم الفقيدة المرحومة.
علياء
(ام سليم)
زوجة صديقهم الوفي السيد امين حسن عياد. ويتقدمون من زوج الفقيدة واولادها باصدق مشاعر المواساه. للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى تنعى محلات الضراوي لمواد البناء (ابوالغانم) المرحوم:
الحاج محمود بشير حتاحت
"ابو بشار"
ويتقدمون من انجال الفقيد وعموم آل حتاحت الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم الـه وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

سالم مزيد الزبيدي ينعى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:
محمود بشير حتاحت
"ابو بشار"
ويتقدم من اشقاء الفقيد وعائلته وذويه وعموم آل حتاحت الكرام باحر التعازي سائلا المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد برحمته الواسعة ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

نائب المدير العام في مؤسسة عالية خدمات المسافرين ومدير التجهيز والمستودعات ينعون بمزيد الحزن والاسى شقيق زميلهم المرحوم:
حنا فريد حنانيا
الذي وافته المنية بالولايات المتحدة ويتقدمون من ذويه باحر التعازي، للفقيد الرحمة ولاهله ولذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى مصطفى الصباح بمزيد الحزن والاسى الفقيد الغالي المرحوم
عبدالكريم قاسم التاية
عم زوجته الذي انتقل الى رحمته تعالى في مدينة طولكرم بالضفة الغربية ويتقدم من آل الفقيد وذويه الكرام باحر التعازي للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد — مدير وموظفو وموظفات مديرية مالية اربد ينعون بمزيد الاسى والحزن المرحوم.
عم زميلهم السيد
عادل دحابره
ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر المواساه سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم الـه وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

راتب الصباح واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى صهرهم الغالي المرحوم
عبدالكريم قاسم التايه
الذي انتقل الى رحمته تعالى في مدينة طولكرم بالضفة الغربية ويتقدمون من آله وذويه باحر التعازي للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى طلاب الصف الثاني الثانوي علمي (د) من الكلية العلمية الاسلامية بمزيد من الاسى والالم.
المرحومة
والدة
زميلهم الطالب حسان فخري العقايلة
ويتقدمون من آل الفقيدة وذويها الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته
انا لله وانا اليه راجعون

رثاء بمناسبة مرور اربعين يوماً على وفاة المرحوم مصلح سالم الصقري

والدي العزيز
مرت اربعين يوما على فراقك الغالي، اربعين يوم يمر كل يوم منها بعام الا انها قدرة الله على عبادة المؤمنين ، الكل يتحدث بذكراك لن ينساك احد من اهلك ولا اصدقائك تركتنا نعيش في دوامة الدنيا كالسفينة بلا قبطان. ولكن ستبقى كما عهدتنا ابناء صالحين من بعدك نعمل بالصدق والامانة وحسن الجوار كما عاشت ذكراك الغالية بين كل الناس وكل ما نطلبه من الله العلي القدير ان يرحمك . برحمته ويدخلكم فسيح جناته، والى جنات الخلود.
اولادك سالم — جميل، جمال

نعي

مدير الامن العام وضباط وضباط صف وافراد الامن العام ينعون بمزيد الاسى المرحومة
والدة
زميلهم النقيب صويت ذيب سودي للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

ال عجمي وفرج الله وحداد والعيسى ونوفل وعطاالله يتقدمون باصدق مشاعر الشكر والامتنان لجميع من تفضل بمواساتهم وشاركهم في فجيعتهم المرحومة
اوجيني ميشيل عجمي
ارملة المرحوم سامي صالح فرج الله سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال كتب وبرقيات المواساة او ارسال الاكاليل او التبرع ببديلها او الاعلان بالصحف سائلين المولى ان يحفظهم جميعا من كل سوء وان يجزيهم خيرا وان لايفجعهم بعزيز

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي. صدق الله العظيم"

نعي فاضلة

ينعى احمد جدوع العقايلة واخوانه نعيم ومحمود واولادهم وعائلاتهم زوجة اخيهم وصهرهم :
ام غسان العقايلة
ويتقدمون من اخيهم ابو غسان وانجالها غسان وحسان واخواتها وذويها باحر التعازي .
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي. صدق الله العظيم"

نعي فاضلة

ينعى زهير عطيوي العقايلة وعائلته واولاده زوجة اخيه المرحومة
ام غسان العقايلة
ويتقدم من اخيه وانجالها غسان وحسان واخوانها باحر التعازي
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ينعى رسمي ابو رخية واولاده بمزيد من الحزن والاسى المرحومة
ام غسان
زوجة صديقه فخري العقايلة
لها الرحمة ولذويها واهلها الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى المهندس ابراهيم اليعقوب العوامله بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:
عيسى خليل حداد
عم المهندس جورج حداد
ويتقدم من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه داعيا الى الله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضله

داود محمد سليمان داود واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومه:
الحاجه عائشة ظاظا
ويتقدمون من انجال الفقيده وعموم آل ظاظا الكرام باحر التعازي المواساه تغمد الله الفقيده بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه والهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضله

محمد خير محمود الظاهر واخوانه وعموم آل الظاهر ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة
الحاجة حرم المرحوم احمد ظاظا
ويتقدمون من الاخ الكريم عز الدين واخوانه الاعزاء وعموم آل ظاظا الكرام باحر التعازي واصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى جميع العاملين في دائرة الصحة في الزرقاء والمراكز التابعة لها من اطباء وموظفين وموظفات بمزيد الحزن والاسى ابن عم زميلهم الدكتور عبدالعزيز الشريدة المرحوم
علي الشاليش عبدالقادر الشريدة
ويتقدمون من اله وذويه باحر التعازي ويضرعون للمولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويلهمهم الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد — موظفو قسم الملاريا في اربد ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم.
علي شاليش الشريدة
(ابو عاطف)
عم زميلهم السيد نمر الشريدة ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر المواساه للفقيد الرحمة وجنات الخلد ولاله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي مرب فاضل

مادبا — ينعى مدير واطباء وموظفو مستشفى مادبا بمزيد من الاسى واللوعة المربي الفاضل المرحوم:
فايز يعقوب حدادين
زوج زميلتهم السيدة زهرة حدادين، ويتقدمون من زميلتهم وآل الفقيد وذويه باحر التعازي سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي عم فاضل

ملحم التل وعموم آل التل ينعون بأسف عميق وحزن بالغ عمهم وفقيد اصدقائهم آل المصاروه الكرام المرحوم:
سليم سلمان مصاروه
ويتقدمون من اسرته الكريمة وعشيرته الماجدة باصدق التعازي والمواساة، مبتهلين الى الله ان يعوضهم عن فقدانه خير العوض والا يصيبهم بعده بمكروه.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى هايل سليم خير، ببالغ الحزن والاسى المرحوم:
سليمان مصاروه
والد الاخ والصديق طارق مصاروه، ويسأل الله ان يتغمد الفقيد برحمته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

من امن بي
وان مات فسيحيا

نعي وجيه فاضل

ينعى ناجي المشريش واولاده المرحوم:
توفيق المدانات
ويتقدم من عائلته واولاده باصدق مشاعر العزاء، رحمه الله واسكنه فسيح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

ينعى اميل نقولا مدانات واخوانه بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الحبيب المرحوم:
توفيق حنا مدانات
"ابو شبلي"
راجين من الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم زوجته العزيزة واولاده الاحياء جميل الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

يتعى خليل محمد الزيود بمزيد الايمان بقضاء الله وقدره شقيقه المرحوم:
ابراهيم محمد علي الزيودي
الذي وافاه الاجل المحتوم صباح يوم امس الخميس ١٩٨١/٥/٢١ عن عمر يناهز ٣٥ عاما، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.
تقبل التعازي في منزل والد الفقيد الكائن بالهاشمية قرب مدرسة البنات الاعدادية.
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
(كل نفس ذائقة الموت)

نعي فاضل

اربد — ينعى مدير وموظفو وموظفات مديرية مالية محافظة اربد بمزيد الحزن والاسى المرحوم.
علي الشاليش الشريدة
والد زميلهم لورنس الشريدة ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر المواساه. للفقيد الرحمة وجنات الخلد ولاله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

مدير عام وموظفو دائرة ضريبة الدخل ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم
علي الشايش الشريدة
ابن عم زملائهم عدنان حمزة الشريدة ورياض الشريدة ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

موظفو وموظفات دائرة الاحصاءات العامة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم
علي الشريدة
ابن عم مديرهم الدكتور برهان الشريدة ويتقدمون من عشائر الشريدة باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه
انا لله وانا اليه راجعون

دراسات وابحاث

وراء الاحداث

شميدت.. السليط اللسان يعرض عن بيغن!

عرض مناحيم بيغن في الاسبوع الماضي اكثر اتجاهاته العدوانية عندما هاجم عدوه المفضل بعد العرب، الالمان، فنتيجة غضبه من التصريحات التي ادلى بها المستشار الالماني الغربي، هيلموت شميدت تأييدا للفلسطينيين، فان رئيس الوزراء الاسرائيلي اطلق «صلية» محرقة، وقال في خطاب امام زعماء الاحزاب: (يبدو ان المذبحة قد غابت عن ذهنه، ان الدين الالماني للشعب اليهودي لا يمكن ان ينتهي، لا في هذا الجيل ولا في اي جيل اخر! ومثل هذه الكلمات لم يسمعها احد منذ نهاية الحرب العالمية الثانية، عندما رأى العالم ما تم صنعه بنا في المحارق).

بعد عودته من رحلة قام بها الى السعودية في الاسبوع الماضي، اكد شميدت ان الالمان الغربيين، كمواطنين من امة مجزأة، متعاطفون مع المطالب الفلسطينية الادبية بحق تقرير المصير، وحذر من تصنيف فئات منظمة التحرير الفلسطينية بالارهابيين. ورغم انه كان حريصا على اعادة التاكيد على حق اسرائيل في الوجود، فان شميدت وصف سياسات بيغن بانها ليست بعيدة النظر بما فيه الكفاية.

وكما لو ان هذا لم يكن كافيا لاثارة بيغن، فقد انتقده شميدت بصورة بعيدة عن الاطراء في ملاحظة غير رسمية، وجدت طريقها الى المجلة الالمانية الغربية الاسبوعية شتيرن ويبدو انها وصلت الى أسماع بيغن! وقد نقل عن شميدت قوله ان اليهود احتاجوا الى الفي سنة لاقامة دولة، وبعد اقامتها بثلاثين سنة يبرز مجنون مثل بيغن ليضع كل شيء اما المخاطر.

اما بيغن فلنه يكن عداوة للالمان تصل الى حد رفضه الركوب في سيارات من صنع المالني، ولم يكن ميالا كثيرا ليجعل شميدت ينفذ من توبيخ لاذع واحد فقط. ففي اواخر الاسبوع الماضي قال للمراسلين (ان على الالمان ان يخجلوا من مستشارهم).

وبعد ذلك وفي خطاب اذيع بالراديو يوم اعلان دولة اسرائيل، دس في خطابه ان شميدت ساند الاضطهاد النازي لليهود، بالخدمة في الجيش الالماني على الجبهة الشرقية في الحرب العالمية الثانية.

لقد عمل شميدت كضابط في الجيش على الجبهتين الشرقية والغربية، لكن البريطانيين لم يجدوا ضده اية اشارة على وجود ارتباط نازي له، لكن بيغن ما يزال غير مرتدع فقد زعم ان شميدت ظل وفيا لهتلر حتى اللحظة الاخيرة.

وفي امله تجنب تبادل اهانات خطيرة دبلوماسيا، فان شميدت الحاد اللسان في العادة رفض الادلاء باي تعليق، واقترح على بيغن ان يقرأ النص الكامل لملاحظاته.

وفي الوقت ذاته فان ناطقا رسميا المانيا غربيا استنكر اتهامات بيغن ووصفها بانها مضللة ومهينة، ولا مبرر لها حتى خلال حملة انتخابية. ورغم ان مؤيدي بيغن نفوا تهم استقطاب الناخبين الا انه كان هنالك شك ضئيل بان خطبته المناهضة للالمان كانت مقبولة في داخل اسرائيل، وبدا بيغن مسرورا للتخريب الدبلوماسي الذي صنعه. فقد قال: «لن افقد حتى ولو لحظة نوم».

التايم

الفضاء.. ساحة القتال المحتملة بين العمالقة!

امكانية استعمال المكوك في زرع الالغام الفضائية

يحتل المسرح الفضائي مركزا حيويا في ميزان القوى الاستراتيجي القائم وذلك في مجالين اساسيين:

١ ـ الاقمار الصناعية: تلعب الاقمار الصناعية ادوارا مختلفة في اكثر الحقول العسكرية، منها:

ـ الانذار المبكر: ان مدى الاستقرار في ميزان القوى يتوقف الى حد بعيد على مقدرة كل من الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة على كشف اي هجوم مباغت ضدهما في اقرب وقت ممكن. وبمعنى اخر فان الاقمار الصناعية تضمن لكل من الطرفين المقدرة على التاكد من نوايا الطرف الاخر. وقد ركزت الدولتان العظميان شبكات من الاقمار الصناعية في الفضاء تحمل اجهزة تجسس تستطيع التقاط الوهج الناجم عن اطلاق الصواريخ المعادية من قواعدها. وعلى سبيل المثال تقوم اهم شبكات الانذار الاميركية على ثلاثة اقمار من طراز ٦٤٧ تدور في مدار شاهق يبلغ علوه ٢٢ الف ميل وهي تعطي القيادة الاميركية فترة انذار تبلغ ٣٠ دقيقة قبل وصول الصواريخ المعادية الى الاراضي الاميركية.

ـ الاستطلاع والرصد: بالاضافة الى الاقمار المركزة في المدارات العالية جدا، يمتلك الجانبان شبكات اخرى تدور في مدارات اقرب الى سطح الارض خصصت لاغراض التصوير والمراقبة. وعلى سبيل المثال تستطيع الاقمار الاميركية من طراز «بيغ بيرد» التقاط الصور الواضحة للاجسام التي لا يزيد طولها عن ١٢ بوصة من علو ١٠٠ ميل. ومن جهة اخرى تعتبر اقمار الرصد والاستطلاع ركنا اساسيا من اركان المعاهدات الدولية مثل معاهدة سالت، خاصة وانها الوسيلة الوحيدة التي تم الاتفاق عليها من اجل التحقق من التزام الطرفين ببنود المعاهدة.

ـ الملاحة ورصد الاحوال الجوية: تعتمد القوات الغربية والسوفياتية الى حد كبير على الاقمار الصناعية من اجل تحديد مواقع وحداتها وتسيير انتشار قواتها في اوقات السلم او خلال العمليات الحربية. وتساهم اقمار الملاحة في تحديد مواقع الغواصات النووية العاملة في اعماق البحار بدقة شديدة تبلغ عدة امتار، كما ان عمليات سلاحي الجو والبحرية تعتمد الى درجة عالية على رصد الاقمار للاحوال الجوية. وبالاضافة فان اقمار الملاحة تعمل في ضبط وتصحيح مسار الصواريخ العابرة للقارات اثناء التحليق «(mid-course guidance)»، مما يزيد من قدراتها الحركية ودقتها في الاصابة.

ـ القيادة والسيطرة والاتصال: تقدر المصادر الاميركية بان حوالي ٨٠٪ من مجموع اتصالاتها العسكرية تتم حاليا بواسطة الاقمار الصناعية المختصة. وتزيد هذه الاقمار من وضوح الاتصالات وسرعتها وبالتالي امكانية السيطرة على القوات والتحكم بعملياتها.

وتبقى الاقمار الصناعية، على اهميتها، اهدافا شديدة التعرض للاجراءات المضادة. وتحمل هذه الاقمار اجهزة دقيقة وحساسة يمكن تعطيلها بالانفجارات القريبة منها ـ التقليدية او النووية ـ او باعتراضها مباشرة بالوسائل المضادة الاخرى. وهكذا فانه من الواضح ان امتلاك اي طرف للاسلحة التي تستطيع ضرب هذه الاقمار سيمكنه من شل مجموعة كبيرة من القدرات العسكرية للطرف الاخر، مما قد يخل بميزان القوى الاستراتيجي، ويزيد من دوافع اي من الطرفين نحو اللجوء الى ضربة اولى استباقية او مفاجئة.

٢ ـ الصواريخ العابرة للقارات: ان المسار العالي للصواريخ العابرة للقارات «(High-Trajectory)» بعد اطلاقها، يفرض عليها دخول الفضاء قبل الوصول الى اهدافها على الارض. وتحمل الصواريخ، كما بالنسبة للاقمار الصناعية، اجهزة توجيه دقيقة يمكن تعطيلها بالاعتراض المباشر او غير المباشر، كما ان رؤوسها الحربية قد تتأثر من جراء الانفجارات القريبة لها. لكن الصواريخ تشكل من حيث المبدأ، هدفا اصعب من الاقمار الصناعية نسبة لسرعتها العالية اثناء التحليق، وصعوبة تحديد مواقعها بدقة بالمقارنة مع الاقمار التي تسير على مدارات ثابتة نسبيا. لكن في حال ايجاد اساليب فعالة مضادة للصواريخ، فان ذلك سيؤدي بدوره الى زيادة عدم الاستقرار في ميزان القوى ودفع الطرفين نحو اعادة النظر في استراتيجية الردع المتبادل. والجدير بالذكر ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي توصلا عام ١٩٧٢ الى اتفاقية تحد من تطوير الصواريخ المضادة للصواريخ العابرة للقارات لضمان الميزان الاستراتيجي بينهما والحيلولة دون تحقيق اي منهما على القدرة على الحد من القوة الرادعة للطرف الاخر.

□ وجهات حرب الفضاء المحتملة:

تتركز جهود الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة على العديد من الاسلحة او الانظمة السلاحية التي قد تزيد من قدرتهما على ضرب الاقمار الصناعية او تدمير الصواريخ العابرة للقارات اثناء تحليقها في الفضاء. ويمكن تحديد اهم تكنولوجيات حرب الفضاء المحتملة على النحو التالي:

١ ـ اشعة ليزر ومسارعات اشعة الجسيمات ((Particle Beam Accelerator)). تتألف اشعة ليزر من الاشعة الضوئية المكثفة التي يمكن تسليطها بدقة شديدة، بينما تقوم مسارعات اشعة الجسيمات بقذف ذرات النيترون او الهيدروجين بسرعة عالية جدا عبر المسافات الطويلة. ويحيط الكثير من الغموض بالاستخدامات العسكرية الفعلية لاشعة الجسيمات في وقت تشير المصادر الاميركية الى احراز السوفيات تفوقا هاما في هذا المجال. وتؤكد بعض هذه المصادر ان السوفيات قد اقاموا محطات ضخمة لتوليد الطاقة من اجل قذف اشعة الجسيمات من الارض الى الفضاء وتوجيهها ضد الاقمار الصناعية او الصواريخ المعادية. واشارت مجلة «افياشن ويك» الاميركية مؤخرا الى ان مصادر الاستخبارات الاميركية «تتوقع ان يستخدم السوفيات اشعة الجسيمات بتجارب مضادة للصواريخ خلال عام او عامين». الا ان تقييما جديدا اصدر عن جامعة «ام. اي. تي» الاميركية توصل الى الاستنتاج بان «استخدام اشعة الجسيمات للاغراض العسكرية يواجه صعوبات لا يمكن التغلب عليها». ويبدو ان هذه الاسلحة لا تزال في جميع الاحوال بعيدة عن دخول الخدمة العسكرية الفعلية.

اما بالنسبة لاشعة ليزر فان هناك بوادر تحولات هامة على صعيد الاستخدام العسكري. وكان الدور الاساسي لهذه الاشعة قد اقتصر حتى الماضي القريب على مجالي التوجيه (قنابل «ذكية»، نيران مدفعية، الخ..) وحساب المسافات نسبة لصعوبة حصر هذه الاشعة بشكل كاف لخلق طاقة تدميرية فعالة. الا ان الولايات المتحدة اعلنت في اوائل هذا العام عن قيامها بتجارب ناجحة على «سلاح ليزري» اسفر عن تعطيل الاجهزة الحيوية في احدى الصواريخ العابرة للقارات. وقد تم تركيب جهاز اطلاق لاشعة ليزر على نماذج معدل من طائرات «بوينغ ـ ٧٠٧»، استطاع اختراق الغشاء الخارجي للصاروخ. ومع ان التجربة كانت ثابتة بحيث بقيت كل من منصة الاطلاق والهدف على الارض، فان وزير الطيران الاميركي انذاك هانس مارك قد وصف التجربة بانها تشكل «فتحا ماسا» في حقل استخدام اشعة ليزر كسلاح. وستقوم الولايات المتحدة بتجربة اطلاق هذه الاشعة اثناء تحليق الطائرة ـ المنصة في الاشهر القليلة القادمة.

وتتيح التجربة الاميركية (واية تجارب سوفياتية) المجال، مبدئيا على الاقل، امام تجهيز الاقمار الصناعية باسلحة ليزر من اجل ضرب الاقمار المعادية او حتى اعتراض الصواريخ العابرة للقارات. والجدير بالذكر ان احدى اللجان العلمية التابعة للكونغرس قد اوصت في نهاية العام الماضي بقيام الولايات المتحدة بجهود خاصة في مجال تطوير اشعة ليزر للاستخدام في الفضاء نسبة «للامكانيات الكامنة في هذه الاسلحة من اجل تبديل ميزان القوى الاستراتيجي مع الاتحاد السوفياتي». وكما بالنسبة لمسارعات اشعة الجسيمات، تؤكد بعض المصادر الاميركية ان السوفيات قد حققوا تقدما هاما على الولايات المتحدة في مجال اشعة ليزر، وقد ذكر الرئيس السابق للاستخبارات في سلاح الجو الاميركي مؤخرا، بان «السوفيات قد قطعوا اشواطا بعيدة» في هذا المجال، «في وقت لا تزال المؤسسة الدفاعية الاميركية تتجاهل هذه الانجازات بتغطرس لا مبرر له».

ومن جهة اخرى ذكرت مصادر البنتاغون ان من البرامج الطويلة الامد التي يتم دراستها حاليا، اقامة نحو ٢٥ «محطة قتال» دائمة في الفضاء مجهزة باشعة ليزر «تستطيع تدمير حوالي ١٫٠٠٠ صاروخ سوفياتي عابر للقارات» كما ان مصادر اخرى اشارت الى احتمال تركيز شبكة متكاملة من الاقمار الراصدة والهجومية من اجل حماية الولايات المتحدة من الهجمات السوفياتية. ومن افضليات تركيز اجهزة ليزر في الفضاء ان ذلك يزيل من التاثيرات السلبية الناجمة عن سوء الاحوال الجوية، (غيوم، مطر الخ..) التي تحد من فعالية الاشعة في الاجواء الارضية. الا ان احتمالات تركيز محطات او اقمار قتالية مجهزة باشعة ليزر في الفضاء تواجه عقبات فنية وتقنية ضخمة. ولعل اهم هذه العقبات صعوبة توليد الطاقة الهائلة اللازمة لخلق اشعة تدميرية، ذلك لانه من الضروري خلق طاقة تصل الى الف ميغاواط في اية لحظة من اللحظات من اجل اختراق الغشاء الخارجي للصواريخ المعادية. وبالمقارنة لا يزيد معدل توليد الطاقة الكهربائية لمدينة لندن على ٧٠٠٫١ ميغاواط في الاحوال العادية. ومع ان اشعة ليزر لا تتطلب بالضرورة الاستمرار بهذه الوتيرة العالية من الطاقة لفترات طويلة، فان التقديرات الغربية تشير الى ان الجيل الحالي من الصواريخ لا يستطيع نقل الحمولة الضرورية لتركيز محطات التوليد اللازمة في الفضاء. ومن جهة اخرى فان هنالك احتمال قيام اي من الطرفين بتطوير مواد جديدة تزيد من حصانة الاقمار والصواريخ وبالتالي صعوبة اختراقها بواسطة اشعة ليزر. لكن هذا لا يعني انه لا يمكن التغلب على هذه الصعوبات في حال تخصيص الموارد العلمية والمالية الكافية لذلك. ومن الحلول المقترحة، التركيز على «تصغير» ((minaturisation)) محطات توليد الطاقة، او تطوير اشعة ليزر كيميائية تتطلب قدرا اقل من الطاقة، او لربما التركيز على بناء القواعد الارضية التي تستطيع تسليط الاشعة عبر المسافات الطويلة. ولكن هنالك تساؤلات متزايدة حول جدوى مثل هذه الجهود في وقت يمكن النظر الى وسائل بديلة قد تكون اقل كلفة واكثر فعالية مثل الاقمار القانصة القتالية او المكوك الفضائي.

٢ ـ الاقمار القاتلة ـ الفضائية: تشير المصادر الاميركية الى ان الاتحاد السوفياتي قد قام ب ١٨ تجربة منها ١١ تجربة ناجحة للاقمار القانصة القاتلة منذ عام ١٩٦٨. وقد جاءت اخر هذه التجارب في شهر شباط الماضي حيث استطاع السوفيات ادخال القمر القاتل الى نفس مدار القمر الهدف ووضع هذا الاخير ضمن نطاق تأثيره التدميري. وقد اعتبرت هذه اهم التجارب السوفياتية من حيث اظهار المقدرة على تدمير الاهداف المعادية واثبات قدرة الاقمار القاتلة على المناورة والحركية. وفي وقت لا تزال التجارب على الاسلحة الاشعاعية في مراحلها الاولى، يبدو ان السوفيات قد حققوا تفوقا انيا على الولايات المتحدة في مجال هام اخر من حرب الفضاء. ويمكن بواسطة الاقمار القاتلة المتفجرة تخطي الصعوبات التي تواجه تركيز انظمة ليزر في الفضاء، خاصة وان تجهيز هذه الاقمار بالرؤوس النووية سيحول دون ضرورة امتلاكها للدقة في الاصابة التي تتطلبها اشعة ليزر. ومع ان النظام السوفياتي الحالي لا يستطيع على ما يبدو ضرب الاقمار العاملة على علو عال جدا (اي التابعة لشبكة الانذار المبكر) اذ ان مداها لا يزيد عن ١٫٠٠٠ ميل، فان ذلك لا ينفي تزايد القدرات السوفياتية في المستقبل المنظور.

اما بالنسبة للولايات المتحدة فقد كشف النقاب مؤخرا عن اعادة الاهتمام بالاقمار القانصة ـ القاتلة، وذلك نتيجة للنجاح السوفياتي في هذا الحقل، وكانت الولايات المتحدة قد توقفت عن تجربة هذه الاقمار منذ مطلع السبعينات، الا ان المصادر الاميركية اكدت ان الادارة الجديدة تنوي القيام «ببرنامج طارئ» لتطوير هذه الاقمار دون تحديد مواصفاتها او المدة الزمنية المحتملة قبل دخولها الخدمة الفعالة. وفي نفس الوقت اعلن عن برنامجين اميركيين مماثلين جديدين:

ـ تطوير صاروخ جديد الذي يطلق من مقاتلات «ف ـ ١٥» تستطيع ضرب الاقمار الصناعية العاملة على علو منخفض.

ـ تطوير صواريخ جديدة مضادة للاقمار والصواريخ المعادية يعرف بنظام ((interceptor homing overlay)). وسيقوم هذا الصاروخ بقذف الاهداف المعادية بالشظايا المتفجرة من بعد مما يؤدي الى تعطيلها او تدميرها. وسيبدأ العمل بهذا البرنامج قبل نهاية عام ١٩٨٢.

٣ ـ المكوك الفضائي: ذكرت مصادر عسكرية اميركية تعليقا على نجاح رحلة المكوك الفضائي «ان ذلك سيشكل تحولا اساسيا في تاريخ الحرب المعاصرة» ومع ان اميركا قد حاولت التركيز على الجوانب المدنية من المكوك فانه من الواضح ان الغاية المركزية منه هو تطوير القدرات الاميركية على العمل العسكري في الفضاء. وتكمن اهمية المكوك في انها اول عربة فضائية يتم قيادتها بواسطة الطواقم البشرية مباشرة، مما يعطيها قدرات على المناورة والحركية تفتقر اليها الاقمار الصناعية والعربات الفضائية الاخرى، وبالاضافة فانه يمكن اعادة استعمال المكوك في مهمات مختلفة ـ بخلاف الصواريخ العادية التي لا يمكن استعمالها الا في مهمة واحدة. ويمكن تحديد اهم الاستخدامات المحتملة للمكوك الاميركي على النحو التالي:

ـ القيام بدور منصة قيادة طائرة بحيث يمكن توجيه العمليات من الفضاء، في العمليات الفضائية او الارضية على حد السواء.

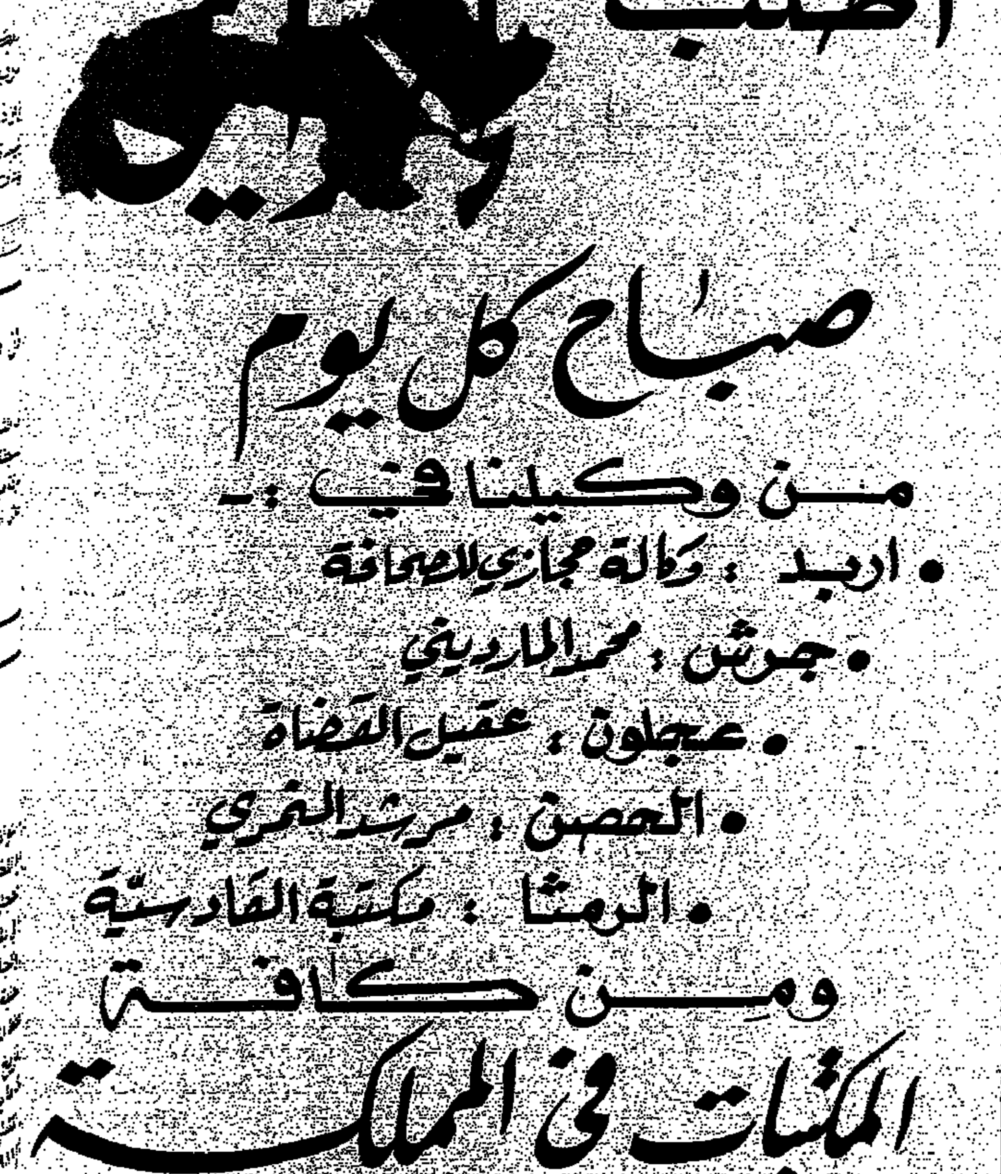
ـ زرع الاقمار الصناعية الجديدة للاغراض العسكرية (او المدنية) او استبدالها اذا ما تضررت او اصابها عطل فني. ويستطيع المكوك حمل الاقمار في داخله مما يحول دون ضرورة اطلاقها من الصواريخ، ويقلل بالتالي من كلفة اي برنامج فضائي مستقبلي.

ـ القيام بدور مضاد للاقمار المعادية. وتستطيع طواقم المكوك مجرد «التقاط» الاقمار المعادية دون ضرورة تفجيرها او تدميرها. علما انه يمكن استعمال العربة كمنصة اطلاق اما لاشعة ليزر في حال تطويرها لهذا الغرض، او الاسلحة الاخرى التقليدية والنووية. ويمكن استعمال المكوك لزرع «الالغام الفضائية» التي تساهم في اعتراض الصواريخ المعادية وتدميرها.

ومما يدل على اهمية برنامج المكوك بالنسبة للقيادة الاميركية، انه سيتم تحويل جميع العمليات العسكرية الى مركز قيادة خاص في ولاية كولورادو. وقد تم تخصيص مبلغ ٥٠٠ مليون دولار لاغراض البحث والتطوير في مجالات المكوك العسكرية في ميزانية عام ١٩٨٢ العسكرية. ومن جهة اخرى ستقوم قيادة سلاح الجو باقامة قاعدة عسكرية مشابهة لقاعدة «كايب كينيدي» خاصة بالمكوك العسكري في ولاية كاليفورنيا ستبدأ في العمل خلال عام ١٩٨٤.

ومع ان الاتحاد السوفياتي لم يقم حتى الان ببرنامج مماثل للمكوك الاميركي، فان بعض المصادر الاميركية قد اشارت الى احتمال اطلاقهم «لمكوك مصغر» خلال السنوات القليلة المقبلة. ومن جهة اخرى ذكرت مجلة «افياشن ويك» في الصيف الماضي ان السوفيات سيقومون بتركيز محطة فضائية دائمة ضخمة تحمل طاقما من ١٢ رائدا فضائيا ويبلغ وزنها ٨٥ طن وذلك قبل نهاية عام ١٩٨٥. وسيتمكن السوفيات من خلال تواجدهم الدائم في هذه القاعدة القيام بالكثير من المهام العسكرية مثل المراقبة والرصد وصيانة الاقمار الصناعية، كما انه لا يمكن استبعاد احتمال تركيز اسلحة اشعاعية عليها في فترة لاحقة. وفي وقت لا تزال الدولتان العظميان ملتزمتان فيه مبدئيا بمعاهدة حظر استعمال الفضاء للاغراض العسكرية التي تم التوقيع عليها عام ١٩٦٧، فان الوجهات الراهنة لسباق التسلح الجديد قد تدل على عكس ذلك.

النشرة الاستراتيجية ـ مركز العالم الثالث للدراسات ـ لندن



اخطار صادر عن محكمة حقوق اربد ٨١/٨٩٤

اسم المدعى عليها وشهرتها ومحل اقامتها فاطمة محمد الظاهر الكبير البطاينة مجهولة محل الاقامة. يقتضي حضورك الى محكمة صلح حقوق اربد يوم الاحد ٢٤/٥/١٩٨١ الساعة الثامنة والنصف صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليك فوزي محمد الظاهر الكبير البطاينة ورفقاه وكيلهم المحامي سليم حتاملة. فاذا لم تحضر تجري محاكمتك بمثابة الوجاهي.

فقدان دفتر عائلة

اعلن انا نايف محمد ابراهيم العايد عن فقدان دفتر العائلة والصادر من سحاب الرجاء ممن يعثر عليه الاتصال بهاتف ٥٦٢٣٥.

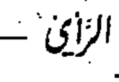
اعلان طلاق رجعي

الى المطلقة: نعمة محمود محمد محمود عدوان من العيزرية القدس وسكان رمون ـ رام الله الضفة الغربية

لقد طلقك زوجك عبدالفتاح احمد ابراهيم محبوب الداخل بك بصحيح العقد الشرعي طلقة رجعية وسجلت تحت رقم ٦/٦/١ تاريخ ٢٩/١/١٩٨١ وله الحق في اعادتك الى عصمته من تاريخ الطلاق وعليك العدة اعتبارا من تاريخه وعليه جرى تبليغك ذلك حسب الاصول تحريرا في ٢١/٥/١٩٨١.

قاضي عمان الشرعي للمنطقة الغربية
عبدالفتاح عايش عمرو





دراسات وابحاث

المجموعة الاوروبية.. ورياح التغيير!

بروكسل. كما يشعر كلا البلدين ان افضل امل للتقدم بالتكامل الاوروبي في الثمانينات المتصفة بالركود الاقتصادي، في الوقت الذي لا يمكن فيه فعل الشيء الكثير على الصعيد الاقتصادي، يكمن افضل امل في التوصل الى سياسة خارجية مشتركة.

ويبقى امرا غير معروف فيما اذا كانت هذه السلسلة من المصالح المشتركة ستنعكس في علاقة وثيقة بين شميدت وتاتشر، اكثر من وثاقة علاقة شميدت مع ميتران. ولا يوجد حتى الان اي اتفاق مفصل بين الزعيمين الالماني والبريطاني حول كيفية اصلاح ميزانية المجموعة الاقتصادية الاوروبية. وما يزال شميدت يفكر حول نظام سقوف قومية يمكن ان تحدد الخسارة، او الربح، التي يمكن ان تلحق باي بلد من بلدان المجموعة الاوروبية. ويرغب مستشارو تاتشر في ان يروا فعالية مالية اكثر راديكالية، يمكن ان تضمن للبلدان الغنية ان تكون مساهمة، وتضمن للبلدان الفقيرة ان تكون مستفيدة.

لقد اصر شميدت في شيكرز على البلدين انتظار مقترحات لجنة المجموعة الاوروبية، والمقرر نشرها في



شميدت وتاتشر

الشهر القادم، قبل اتخاذ خط صلب. فعندما التقى وزراء خارجية المجموعة الاوروبية في نهاية الاسبوع الماضي في فينلو، على الحدود الالمانية الهولندية، قاموا بحث لجنة المجموعة الاقتصادية على الاسراع في عملها ازاء اصلاح الميزانية. لكن لم يجر كثير من النقاش حول كيفية تحقيق ذلك.

سياسة دفاعية

داب وزير الخارجية الالمانية هانز ديتريش جينشر، طوال بعض الوقت، على القول بان على المجموعة الاوروبية ان تقوم بمحاولتها لوضع سياسة خارجية مشتركة كخطوة اخرى الى الامام. فهو يرغب في ان يرى المجموعة وقد وضعت اعلانا جديدا، ليس معاهدة، حيث ان الوصول الى معاهدة يتطلب موافقة البرلمانات العشرة جميعها، وهذا الاعلان يمكن ان ينص على:

● اضفاء الصفة الرسمية على دور المجلس الاوروبي (مؤتمرات ذروة المجموعة الاوروبية التي تعقد ثلاث مرات في السنة)، واعتباره هيئة المجموعة الاوروبية الحاكمة.

● الزام البلدان العشرة باجراء مشاورات اكثر انتظاما، حول السياسة الخارجية، وعلى الاخص في حالات الطوارىء، ومثال ذلك فان الغزو الروسي لافغانستان لم تجر مناقشته من قبل وزراء المجموعة الاقتصادية الاوروبية الا بعد اسابيع من حدوثه.

● تشكيل سكرتارية دائمة لتنسيق سياسة المجموعة الخارجية، وقد يتم الحاقها في البداية بمكاتب مجلس المجموعة الاوروبية في بروكسل، او بوزارة الخارجية للبلد الذي يحظى برئاسة المجموعة في ذلك الوقت. ويعتقد الالمان ان مثل هذه السكرتارية ستؤدي الى مزيد من الاستمرارية في رسم السياسة الخارجية.

● الاتفاق على انه ينبغي على المجموعة الاوروبية ان تناقش السياسة الامنية والدفاعية "كلما كان ذلك مناسبا". وينبغي على وزراء دفاع البلدان العشرة ان يجتمعوا بصورة منتظمة.

هذه الافكار اشبه ما تكون بالموسيقى على اسماع البريطانيين. فقد انضمت بريطانيا للمجموعة الاوروبية في الاصل على امل انقاذ نفوذها السياسي المتهاوي في العالم. وكان التطور المحدود في "التعاون السياسي" في السياسة الخارجية اكبر خيبات الأمل البريطانية. وقد اعلن اللورد كارينغتون عن تأييده لافكار جينشر وكذلك فعل ايميليو كولومبو، وزير الخارجية الايطالي. ويأمل اللورد كارينغتون ان تتمكن بريطانيا، عندما تتولى رئاسة المجموعة الاوروبية في شهر تموز، تأمل في ان تكون قادرة على تعزيز مبادرة سلمية اوروبية اكثر جدية ازاء الشرق الاوسط.

ومن ناحية اخرى فان السياسة الدفاعية كانت دائمة خادعة بالنسبة للمجموعة الاقتصادية. فايرلندا عضو في المجموعة لكنها ليست عضوا في حلف الناتو. كما ان تركيا والنرويج وايسلندا اعضاء في الناتو، لكنها ليست اعضاء في المجموعة الاقتصادية، وفي الاسبوع الماضي فقط قام سكرتير عام الناتو، جوزيف لونز، بانتقاء البلدان التي تريد مناقشة القضايا الدفاعية خارج حلف الناتو! لكن الالمان والبريطانيين يشعرون ان المجموعة الاقتصادية تستطيع ان تناقش، بنجاح، قضايا امنية معينة، دون التدخل في عمل حلف الناتو، ويمكن ان تضم هذه القضايا مراقبة اتفاقية هلسنكي، حيث لعبت المجموعة الاقتصادية دورا، ومحادثات نزع السلاح، والعلاقات مع الاتحاد السوفياتي، واجراءات مكافحة الارهاب، والجهود الرامية الى تحسين مشتريات الاسلحة ومساعدة الصناعات الدفاعية.

لقد بدا في اجتماع فينلو ان هنالك تأييدا عاما للفكرة القائلة بان على المجموعة الاقتصادية ان تناقش السياسة "الامنية" رغم ان وزير الخارجية الفرنسي المتأهب للرحيل لم يكن في موقف يمكنه من قول الكثير، فكان عليه ان يغادر مبكرا. والجدير بالذكر ان وزير خارجية ايرلندا. بريان لينيهان، لم يثر اي اعتراض على المقترحات الالمانية. لكن كان هنالك تأييد اقل لايجاد سكرتارية سياسة خارجية. فقد عارضت بلدان البينيلوكس تلك الفكرة.

وفي الخميس الماضي اقترح كبير اعضاء المجموعة الاقتصادية الاوروبية البريطاني كريستوفر توجيندهار، في خطاب القاه في سكوتلندا، اقترح ان تهتم المجموعة الاقتصادية بصورة اكبر في السياسة الدفاعية. فهنالك مشكلات واضحة. لكن الاهتمام بالمجموعة الاقتصادية في بريطانيا والمانيا لا بد ان يتزايد نتيجة محاولة جديدة لتشكيل سياسة خارجية ودفاعية متناسقة.

الايكونومست

شيراك:

"لا للقدرية... لا للمغامرة!"

وجه جاك شيراك الزعيم الديغولي ورئيس حزب التجمع من أجل الجمهورية نداء من أجل الوحدة والاخاء ودعا جميع الفرنسيين المهتمين بالحرية والتقدم الى الانضمام اليه في الانتخابات التشريعية المقبلة المتوقع اجراؤها في اواخر شهر حزيران القادم.

وكرر شيراك عبارة "لا للقدرية.. لا للمغامرة" وجدير بالذكر ان شيراك رئيس بلدية باريس الحالي وأول رئيس وزراء لفاليري جيسكار ديستان حصل في الجولة الأولى من انتخابات الرئاسة الاخيرة على ١٨ في المائة من الاصوات.. وهي الانتخابات التي فاز فيها فرانسوا ميتران زعيم الحزب الاشتراكي.

الا ان عددا من النقاط التي تحدث عنها خلال خطابه المطول، في اجتماع طارىء للجنة المركزية لحزبه اوحت بان هناك كثيرا من نقاط الالتقاء المحتملة مع الاشتراكيين.

وحتى الان فان حزب التجمع من أجل الجمهورية يؤكد على الرغبة التي ابداها الناخبون على حد قوله في التغيير السياسي وليس في تغيير المجتمع، وقال شيراك ان صفحة قد طويت نهائيا. ويرى انه يتعين استبعاد اية ضغينة او انشقاق داخل الاغلبية الحالية.

وفي معرض تأكيده على الموضوعات التي قامت على اساسها حملته الانتخابية، مثل الحفاظ على الاستقلال الوطني، وتدعيم الدفاع الوطني، وتحقيق اصلاح جذري في قانون الضرائب و "التحالف من أجل التنمية" مع دول العالم الثالث اكد شيراك على ان الديغوليين يمكنهم ايضا تجسيد أمل ومستقبل فرنسا السياسي.

ولم يخف هذا الخطاب الذي اتسم احيانا بالطابع العسكري مرونة الموضوعات الانتخابية التي ابداها كثير من المسؤولين في حزب التجمع من أجل الجمهورية وهو حركة مختلطة تبدو موزعة بين رد فعل دفاعي ازاء احتمال قيام اغلبية برلمانية من الاشتراكيين والشيوعيين وبين امكانيات تلوح في الافق لقيام تفاهم مع الاشتراكيين، وهو تفاهم سيكون متوسط الاجل على أية حال!

ولم يحرك أول استطلاع للرأي اعلن في مطلع الاسبوع الحالي ومنح حزب التجمع من اجل الجمهورية ١٨،٥ بالمئة من الاصوات في الانتخابات التشريعية المرتقبة مشاعر قادة الحزب، فقد ذكروا في مجالسهم الخاصة انه استطلاع اجري ولم تهبط بعد حرارة انتخابات الرئاسة وفي الوقت نفسه لم يخفوا امنيتهم في ان يحلوا في عدد كبير من الدوائر محل حزب الاتحاد من اجل الديمقراطية، وهو الحزب الموالي لجيسكار ديستان وشريكهم في الانتخابات التشريعية تحت شعار الاتحاد من أجل اغلبية جديدة.

الا ان وزن حزب التجمع من أجل الجمهورية والاغلبية الحالية في مجموعها يتوقف على تقلب ضئيل للغاية في اتجاه مجموع الناخبين.

فمن ناحية لا جدال في شرعية انتخاب ميتران، فاذا فازت الاغلبية الحالية في الانتخابات التشريعية فسيكون فوزها بمثابة ثقل موازن وحاجز امام اغراء نزعة الاشتراكية الجماعية وسيكون في مقدورها تأمين التغيير لفرنسا دون مخاطر.

وتبقى نقاط الالتقاء المحتملة مع الاشتراكيين وعلى مدى الاجل المتوسط فقط، وهي التأكيد على سبيل المثال على دور الخطة في الاقتصاد وهو ما سيصبح بمثابة عقد رسمي وليس فقط "التزاما حماسيا" ثم دراسة موضوع اسبوع العمل ٣٥ ساعة، وكانت بالامس ضمن اعلان اختيارات حزب التجمع. وكذلك تشجيع سياسة العقود على المدى القصير لتلبية تطلعات الموظفين المشروعة ثم تنظيم مؤتمرات سنوية للتشاور.

ومن بين اقتراحات اخرى طرحت هناك موضوع لتعزيز التعاون السياسي بين دول المجموعة الأوروبية التي لم تعد رجل الثمانينات المريض طبقا لوصف جاك شيراك خلال حملته الرئاسية، وكذلك تنمية دور التعاونيات المحلية. ويبدو ان لدى الديغوليين وبالاحرى الشيراكيين، استراتيجية احتياطية قبل معركة الانتخابات التشريعية.

أ.ف.ب

الرئيس التركي في حديث مع التايم:

قمنا بانقلاب ايلول خشية وقوع حرب اهلية

الرئيس التركي.. خلال المقابلة

فائدة التحالف اذا لم [تقم] البلدان القوية [ب]مساعدة الضعيفة؟

يحول كمال اتاتورك البلاد الى الحروف اللاتينية سنة ١٩٢٨ وقد قال ايفرين مازحا: انني استعمل اللغة العربية كطريقة مختصرة خاصة بي، واذا ما تركت الملاحظات هنا وهناك، فان الناس الاصغر سنا، لا يفهمون فحواها".

انقلاب ايلول

تحدث ايفرين عن الحاجة التي دفعت الى انقلاب ايلول فقال:

تصور بلدا شعبه غير واثق من الغد، حيث كان كل شخص يسأل: الى اين نتجه؟ وحيث لم يكن بالامكان التمتع بواحدة من الحريات الإساسية الواردة في اعلان حقوق الانسان، وهي الحق في الحياة. لقد كان يتوجب على البرلمان ان يجد حلا،

لكن البرلمان كان مشلولا ومصابا بالفوضى. لقد اعطينا السياسيين ايطاليا كمثال، وذكرناهم بانه عندما تم اختطاف الدو مورو، وقتله، فانه حتى الحزب الشيوعي الايطالي احس بانه مضطر للتعاون مع الاحزاب الاخرى ضد الارهاب. وارسلنا مذكرة الى الرئيس وقدمنا كل مثال ممكن للقادة السياسيين، محذرين اياهم من المصير الذي يتربص بالبلاد. وانتظرنا بكل صبر طوال ثمانية شهور، الا ان شيئا واحدا لم يتم تصحيحه!

بدائل التدخل

وحول بدائل التدخل العسكري يقول ايفرين:

كانت هنالك ثلاث امكانيات: ان تنشب حرب اهلية، او ان يستولي على السلطة اليسار او اليمين، او ان يكون هنالك تحرك من قبل صغار الضباط. وناقشت هذه الامكانيات مع قادة القوات المسلحة، وتوصلنا الى ان تدخلنا هو المخرج الوحيد.

وحول قيادته للانقلاب يقول:

لقد صدف انني كنت رئيس هيئة الاركان في ذلك الوقت. ولو كان اي شخص اخر في مكاني لتصرف بنفس الطريقة التي تصرفت بها لأنها ارادة الشعب.

وحول دور تركيا في حلف الناتو يقول:

ان تركيا جناح من اجنحة الناتو، ولا داعي للقول بان هذا الجناح ينبغي ان يكون قويا. لقد قلنا لحلفائنا طوال سنوات اننا عند نقطة حرجة وينبغي ان نكون اقوياء، لكن احدا لم يفهمنا الى ان عصفت الاحداث بالشرق الاوسط. وتم قبول حججنا ولكن متأخرا.

وحول العلاقة بين مشكلات تركيا الداخلية وحلف الناتو يقول:

لو ان اليسار تولى السلطة، فما من شك في ان تخرج تركيا من الناتو، وتسعى الى مكان آخر. صحيح ان بلدان الناتو الأخرى شهدت ضغوطا من بعض الفئات ضد الناتو لكن الفرق يكمن في ان هنالك صراعا سياسيا في البلدان الاخرى. لكن في تركيا فان الصراع قد اتخذ شكل الصراع المسلح.

وحول اسلحة تركيا القديمة يقول:

تستطيع بلدان الناتو الغنية ان تستبدل اسلحتها القديمة بسهولة، لكن بلدانا اخرى، مثل تركيا، لا تستطيع ذلك بسبب وضعها الاقتصادي وهذا يخلق عدم توازن ينبغي القضاء عليه.

واذا كنتم تتوقعون ان يوفر كل بلد حاجته من الاسلحة بمصادره الخاصة به، فلن يكون هنالك اي داع لوجود التحالف. وفي حلف الاطلسي يتوجب على البلدان القوية ان تساعد البلدان الضعيفة.

وحول عودة الحكم المدني يقول:

لا منعني اننا سنقضي تماما على الارهاب قبل تسليم الحكم للمدنيين، فانا واثق ان الجمعية الدستورية هي التي ستهتم بهذه المشكلة، كما ان البرلمان، الذي سيجري انتخابه فيما بعد، سيتصدى لها. واملنا ان نحقق تسعين بالمئة او خمسة وتسعين بالمئة من النجاح. انك لا تستطيع ان تجتث الارهاب بصورة كاملة. انه نوع جديد من الحرب، لكنها لن تكون فعالة ولكن تجعلنا عاجزين كما كنا سابقا.

التايم

فقدان

اعلن انا صبري حسن سمور ابوخلف عن فقدان رخصة السواقة من فئة جميع السيارات الصادرة في عمان ورقمها ٦٠٠/٢٠٧٩٧ ورخصة السيارة رقم ١٦٨٤٤١ وهوية شخصية ووصل بضاعة من العقبة الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مخفر للشرطة وله الشكر وقد فقدت مني بتاريخ ١٩٨١/٥/٢٠.

سيارة مهندس للبيع

معروض للبيع بسبب السفر سيارة تويوتا كروان سبيشل موديل ٩٧٩ غير مجمركة مكيفة مع اضافات عديدة بحالة جيدة جدا البيع نقدا المراجعة مع فندق الخليج الوحدات هاتف ٧١٠١٦ و ٧٣٤١٥

اعلان صادر عن مراقب الشركات

اعلن انا مراقب الشركات في وزارة الصناعه والتجارة بان شركة مازن خير الدين وشركاه المسجلة لدي تحت رقم ٩١١١ بتاريخ ١٩٨٠/٤/٩ قد تغير اسمها واصبح شركة مروان خير الدين وشركاه، يرجى لمن له اي اعتراض على ذلك مراجعتي خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان.

مراقب الشركات
معاوية الخماش

بسم الله الرحمن الرحيم
صك عطوة عشائرية

في يوم الخميس الموافق ١٩٨١/٥/٢١ توجهت الجاهة المؤلفة من السادة التالية اسماؤهم:

السيد شحدة الهليس، والسيد الحاج احمد عابدين، والسيد كمال عابدين، والسيد جمال عابين، والسيد نواف ابوليدة، والسيد عبدالرؤوف عابدين، والسيد عبدالمطلب عابدين، والسيد محمد مصطفى شريم، الى منزل السيد محمد بخيت الابراهيم من عشيرة الدعجة وعم الشاب المصاب بسام عواد البخيت الذي اصيب بحادث سيارة من قبل السائق احمد ضياء الدين الشيخ عبدالقادر عابدين، وكان في استقبال الجاهة عدد غفير من ذوي الشاب المصدوم ومن بينهم عم المصاب السيد محمد بخيت الابراهيم والسيد عبدالله احمد الابراهيم والسيد سعد احمد الابراهيم والسيد عواد احمد الابراهيم والسيد سالم محمد حمدان والسيد محمود احمد الابراهيم والسيد عايد بخيت الابراهيم ومحمد عيد البخيت.

وبعد التداول في الحادث تكرم ذوو الشاب المصدوم باعطاء عطوة عشائرية مدتها عشرون يوما، ستنتهي بانتهاء يوم ١٩٨١/٦/١٥، وقد تكرموا وسمحوا باخلاء سبيل السائق المسبب في الحادث فورا وعليه تم تحرير هذا الصك.

تحريرا في ١٩٨١/٥/٢١.

اعلان

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية لمحافظة العاصمة بانها قررت الموافقة على ايداع المخطط التعديلي التنظيمي المنظم لتحويل الشارع الذي يصل بين شارع الحجاز وموقف السيارات العام من سكن الى تجاري بعرض اربعة عشر مترا في بلدة سحاب وفتح طريق بعرض ثمانية امتار لتصل الشارع الرئيسي والجامع في بلدة سحاب.

لدى اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في سحاب حيث يمكن لذوي العلاقة الاطلاع على المخطط المذكور في مكتب اللجنة المحلية اثناء الدوام الرسمي لمدة شهرين من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين حتى اذا كان هناك ما يوجب الاعتراض عليه تقديم اعتراضاتهم الى اللجنة المحلية في المكان المشار اليه اعلاه خلال المدة السالفة الذكر.

تحريرا في ١٩٨١/٤/١٢.

محافظ العاصمة
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية
محافظة العاصمة - يحيى الموصلي

بسم الله الرحمن الرحيم
صك عطوه عشائرية

في الساعه السابعه من مساء يوم الاربعاء ١٩٨١/٥/٢٠ توجهت الجاهة الكريمة المؤلفة من السادة الشيخ محمد منور الحديد عضو مجلس الاعيان واللواء المتقاعد حسني شقم والعميد الحقوقي فيصل سلامه والسيد زيد عبدالله والسيد عياد عيسى والدكتور جريس خليل والعقيد السيد سالم ابو زيد والسيد عبدالله البيطار والسيد مبارك سلامه والسيد غانم يوسف والسيد ماجد الحديد والمختار يوسف سمرين الى منزل السيد حامد الدسوقي محمد من جمزو - قضاء الله وكان في استقبالهم كل من محمد عبدالحميد علي والسيد نبيه عبدالكريم والسيد عبدالكريم عبدالقادر والسيد يوسف احمد لاخذ عطوة عشائرية على حادث صدم الطفلة امل ابنة حامد الدسوقي من قبل السائق المهندس غازي نجيب زويقات وبعد التداول تكرم اهل المصاب باعطاء عطوة عشائرية لمدة شهرين اعتبارا من هذا التاريخ ووضع غطاء الدفاء كل من المختار يوسف سمرين والعقيد السيد سالم ابو زيد وعليه جرى تنظيم الصك حسب الاصول.

تحريرا في ١٩٨١/٥/٢٠م

فقدان رخصة سواقة

فقد مني انا خليل فلاح ارتيمة صالح رخصة سواقة عمومي لفئة جميع السيارات صادرة من عمان والتي تحمل الرقم ٦٠٠/٢٤٢١٨، تاريخ ١٩٧٨/٩/٦، فالرجاء ممن يجدها ان يسلمها لاقرب مخفر للشرطة وله جزيل الشكر.

فقد حقيبة يد صغيرة

اربد - اعلن انا المدعو محمد مفلح ضيف الله عنبر الحيور من سكان قاع عن فقد حقيبة يد صغير وبداخلها رخصة قيادة محوزين اجهل رقمها وتاريخها والصادرة من اربد وشهادة تعيين احتياط عسكري اجهل رقمها وتاريخ صدورها والصادرة من عمان مع بعض الصور والاوراق الثبوتية الخاصة بي مع مبلغ يزيد على ثمانية دنانير يرجى ممن يعثر على المفقودات اعادتها الى مخفر مطار الملكة علياء او مقاطعة زيزياء او اقرب مخفر للشرطة علما بان الحقيبة فقدت في مطار الملكة علياء طريق الحزام.

اعلان

اعلان صادر بمقتضى الفقره الثانية من الماده العاشرة من قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ بناء على كتاب معالي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة رقم أ/٢١/١٩/٧٠٤٧ تاريخ ١٩٨١/٥/١٨ والمتضمن تعييني رئيسا للانتخابات التي ستجري في منطقة بلدية مادبا بتاريخ ١٩٨١/٨/١٥.

واستنادا لاحكام الفقرة الثانيه من المادة العاشرة من قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ اقرر تعين الساده المذكوره اسماؤهم تاليا لجنة تسجيل الناخبين لمنطقة بلدية مادبا واعهد اليها باعداد جدول الناخبين وتنقيحه وفقا لاحكام المواد ١١، ١٢، ١٣، من القانون انف الذكر على ان تبدأ اعمال تسجيل الناخبين في دار بلدية مادبا اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٨١/٥/٢٣ حتى يوم ١٩٨١/٦/١٨ والبت في الاعتراضات لغاية ١٩٨١/٧/٧.

محمد الدبعي
متصرف لواء مادبا
رئيس الانتخابات لبلدية مادبا

اسماء اعضاء اللجنة:

١. السيد محمد نزال الشوابكه محاسب مالية مادبا رئيسا
٢. السيد جمال مطلق ابو الغنم عضوا
٣. السيد ممدوح عيسى البجالي عضوا
٤. السيد هلال علي ابو حشيش عضوا
٥. السيد سلامه سليم الزوايده عضوا
٦. السيد عايد خلف الشوده عضوا
٧. السيد نبيه جريس مسعد الحمارنه عضوا
٨. السيد حسين نصر زراعي عضوا
٩. السيد عيسى النحاس عضوا
١٠. السيد غالب ابو ناصر سكرتير بلدية مادبا كاتبا للجنة.

مستشار الرئيس الفرنسي الجديد

ميتران يؤمن بحق تقرير المصير للفلسطينيين وفرنسا ستفي بتعهداتها النووية للعراق

باريس — افب — ذكر جاك ديلور المستشار الاقتصادي لرئيس الجمهورية الفرنسية الجديد ان فرانسوا ميتران له يوافق الى حد ما وسيلة تؤكد حق اسرائيل في الوجود وحق الشعب الفلسطيني في تنظيم وجوده ثقافيا وسياسيا فوق ارض ما.

فقد ادلى جاك ديلور بحديث نشرته امس مجلة الوطن العربي التي تصدر باللغة العربية في باريس قال فيه ان ميتران لم يتخذ اي عمل يمكن اعتباره غير ودي حيال الدول العربية ثم اشار الى ان الحزب الاشتراكي الفرنسي يحاول بكل امكانياته المتواضعة التقريب بين وجهات النظر الاسرائيلية والفلسطينية.

واضاف ديلور نحن مقتنعون بان الشعوب هي صاحبة الحق في تقرير مستقبلها مثلما قلنا عن شعب الصحراء ومثلما نقول اليوم بشان الشعب الفلسطيني ولكن حيث اننا كنا في المعارضة فاننا لم نشا تعقيد الامور.

وقال جاك ديلور انه في المستقبل يقدر العرب حكمة وجدية ميتران الذي يتحلى بقدر كاف من الذكاء لكي يحترم راي الغير سواء اكان صديقا لاسرائيل ام لا.

ومضى جاك ديلور قائلا نحن نعرف ما يريده العرب من اسرائيل ذلك اننا عايشنا حرب الجزائر ونعرف معنى المآسي الانسانية وقد ناضل الرئيس الجديد طيلة حياته من اجل الحرية وحقوق الانسان.

وردا على سؤال عن موقف فرنسا الجديد حيال البرنامج النووي العراقي قال جاك ديلور ان رئيس الجمهورية الفرنسية الجديد يأخذ على عاتقه الوفاء بكل تعهدات فرنسا.

وقال المستشار الاقتصادي لفرانسوا ميتران ان تاميم البنوك الذي نص عليه برنامج الرئيس الفرنسي الجديد لا يتضمن المؤسسات المصرفية الاجنبية واوضح انه من بين حوالي مئة بنك اجنبي موجودة في فرنسا ثمة ٣٠ بنكا عربيا تقريبا.



جلالة الحسين اثناء جولته بمركز الخدمات الالكترونية بالجمعية العلمية الملكية امس.

بعد تزايد التوتر على الحدود:

بكين توجه تحذيرا شديد اللهجة الى فيتنام

بكين — وكالات الانباء — وجهت الحكومة الصينية امس، تحذيرا شديد اللهجة الى فيتنام التي القت عليها مسؤولية التوتر المتزايد السائد على حدود الدولتين.

وطالبت وكالة انباء الصين الجديدة الرسمية بان تكف هانوي على الفور عن القيام بعملياتها الاستفزازية وتدخلاتها العسكرية ضد الصين والا فسوف تتحمل المسؤولية الكاملة للعواقب المترتبة على ذلك.

ويرى المراقبون ان هذا التحذير يشكل تهديدا ضمنيا باعطاء درس عسكري ثان على غرار الدرس الذي اعلنت الصين انها تريد تلقينه لحليفها في شباط ١٩٧٩، بعد مضي خمسة شهور من التوتر العسكري المتزايد على حدودهما المشتركة.

ولم يهدد المعلق فيتنام صراحة بتلقينها هذا الدرس الجديد، ولكنه اتهمها بالاستعداد لمغامرة عسكرية اوسع نطاقا على الحدود حيث وقعت مصادمات مسلحة تتسم بخطورة متزايدة منذ بداية الشهر الحالي.

وذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان ٢٤١ عملية استفزازية فيتنامية حدثت منذ بداية العام الحالي، على الحدود الصينية الفيتنامية.

كما اشارت الدوائر الرسمية الصينية امس، الى مصرع اكثر من ٢٧٠ شخصا في صفوف القوات الفيتنامية منذ بداية الشهر الحالي.

ومن جانب اخر ذكرت الصين امس، انه وقع اشتباك على حدودها مع لاوس اسفر عن مصرع جندي صيني واصابة ثلاثة بجروح اثر قيام الجنود الفيتناميين الذين تخفوا في زي جنود لاوس بالتغلغل لمسافة ٦٠٠ مترا في الاراضي الصينية.

رسالة من صباح الاحمد الى الزواوي

الكويت — افب — ذكرت صحيفة "الانباء" الكويتية، ان الشيخ صباح الاحمد الصباح وزير الخارجية الكويتي، بعث برسالة الى وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية قيس الزواوي، تتعلق بوساطة الكويت ودولة الامارات لتسوية الخلافات بين سلطنة عمان واليمن الجنوبية.

ندوة حول دور المرأة في المشاركة الشعبية

عمان — الراي — اقيمت ندوة امس في مقر نادي الجامعيات العربيات، شاركت فيها السيده بثينه جردانه مديرة كلية الاميرة عاليه للمجتمع.

ودارت الندوة حول المشاركة الشعبية في الادارة العامه ودور المرأة فيها.

يماني يدعو الدول المستهلكة للتعاون مع "أوبك" لضمان الامدادات

برلين — افب — دعا الشيخ زكي يماني وزير البترول السعودي مرة اخرى امس الخميس الدول الصناعية الى التعاون بشكل اوثق مع منظمة الدول المصدرة للبترول اوبك واعرب عن اعتقاده بان هذه هي الطريقة الوحيدة لضمان الامداد الحالي للبترول على المدى البعيد وباسعار معقولة.

ووجه الشيخ يماني في هذا السياق تحذيرا الى الدول المستهلكة للبترول اذا لم تبد استعدادها للتفاهم والتعاون مع الدول المصدرة للبترول في كلمة القاها في ندوة بشأن الطاقة عقدها الفرع الالماني الغربي لشركة بريتش بتروليوم البريطانية في برلين الغربية.

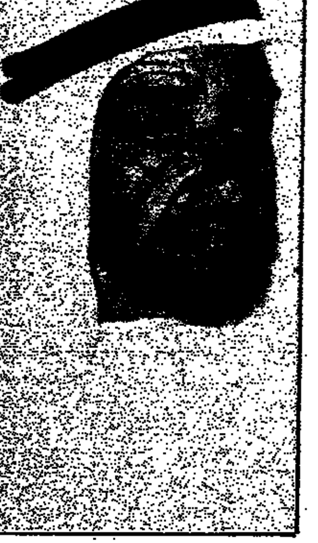
واوضح وزير البترول السعودي ان ذلك سيترتب عليه حتى الاحتياطات وتخفيض الانتاج.

ويرى وزير البترول السعودي انه من المتعذر في الوقت الحالي فرض بيان محدد للاسعار داخل منظمة الدول المصدرة للبترول اوبك لان هذه الاسعار تتجه وفقا لمعدلات التضخم والتطور النقدي بالاضافة الى معدلات التوسع في مختلف الدول الاعضاء في منظمة الاوبك.

وذكر الشيخ زكي يماني ان منظمة اوبك تلقت طلبا في هذا الصدد ولكنه اعرب عن اعتقاده بان مؤتمر منظمة الدول المصدرة للبترول اوبك الذي سيبدأ اعماله يوم ٢٥ ايار الحالي في جنيف لن يتخذ فيما يبدو قرارا في هذا الشان.

ثم اكد الوزير السعودي مرة اخرى تبعية الدول المستهلكة والمنتجة على حد سواء للبترول الا انه اوضح ان تبعية الدول المستهلكة تقل اهميتها بالقدر الذي تتوفر فيه مصادر طاقة اخرى كالفحم والطاقة النووية.

الشيخ زايد: "مجلس التعاون" يستهدف دعم الموقف العربي وفعالية الجامعة العربية



جدة — افب — اكد الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان، رئيس دولة الامارات العربية المتحدة امس، ان الهدف من انشاء مجلس تعاون دول الخليج الست، دعم الموقف العربي، وفعالية جامعة الدول العربية.

ومن جهة اخرى، اكد الشيخ زايد في حديث لصحيفتي "الشرق الاوسط"، و "عرب نيوز" اللتين تصدران في جدة، واذاعته وكالة انباء الخليج، ان مسؤولية الحفاظ على امن واستقرار دول الخليج، تقع على عاتق سكان المنطقة وحدهم.

وفضلا عن ذلك، اعرب رئيس دولة الامارات عن اعتقاده بان المجتمع الدولي بما في ذلك الدول الغربية، قادرة على الاسهام في كفالة امن المنطقة، بتوصله الى حل منصف للمشكلة الفلسطينية، وبوضعه حدا للاعتداءات الاسرائيلية المستمرة، على الشعبين اللبناني والفلسطيني، التي تمثل خطرا جذريا، يتهدد امن واستقرار المنطقة، والمجتمع الدولي.

واكد الشيخ زايد ايضا مساندة بلاده لجهود السلطة الشرعية في لبنان، لتحقيق المصالحة الوطنية، والحفاظ على استقلال لبنان ووحدته.

واكد الشيخ زايد، مساندة دولة الامارات، لموقف سوريا، ضد "التوسع الاسرائيلي".

وقال ردا على سؤال، عن مستقبل العلاقات بين بلاده وفرنسا، بعد فوز فرانسوا ميتران، في انتخابات الرئاسة الفرنسية، ان الرئيس الفرنسي الجديد سيأخذ في الاعتبار المصالح المشتركة بين فرنسا والامة العربية.

وسئل من جهة اخرى عن جزيرتي طنب الكبرى والصغرى وجزيرة ابوموسى بالخليج، التي تحتلها ايران، فاكد من جديد، ان هذه الجزر الثلاث "جزء من اراضي دولة الامارات"،

واعرب عن امله في تسوية هذه المسألة مع ايران، بالسبل السلمية.

وفي معرض الحديث عن الحرب العراقية — الايرانية، اكد الشيخ زايد، في ختام حديثه ان بلاده تساند كل جهد لانهاء هذه الحرب.

ابومازن يطلع مسؤولي الامارات على تطورات لبنان

ابوظبي — افب — غادر محمود عباس/ابومازن/عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ابوظبي بعد ظهر امس في طريقه الى قطر على اثر زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة استغرقت يومين في اطار جولة في دول المنطقة.

واطلع ابومازن خلال زيارته الاخيرة المسؤولين في دولة الامارات على التطورات الاخيرة التي طرات على الموقف في الساحة اللبنانية في ضوء الاعتداءات الاسرائيلية ضد جنوبي لبنان والمقاومة الفلسطينية وسورية.

فالدهايم يزور الصين الشهر القادم

بكين — افب — ذكر مصدر رسمي في بكين امس ان كورت فالدهايم سكرتير عام الامم المتحدة سيصل الى بكين خلال الشهر القادم ولم يعرف بعد الموعد المحدد لزيارة فالدهايم للصين.

نزاع جديد بين الرئيس الايراني والحكومة بني صدر يطالب باستفتاء شعبي للبت في الخلافات

طهران — افب — قام نزاع جديد بين الرئيس الايراني ابو الحسن بني صدر والحكومة منذ القاء القبض يوم الاحد الماضي على اثنين من الموظفين من بينهما ممثل لرئيس الدولة بتهمة سرقة وثائق سرية من وزارة الخارجية.

ومرة اخرى توضح قضية هذه الوثائق التي سرقت لاهداف الابتزاز السياسي على حد قول الصحيفة الناطقة بلسان حزب الجمهورية الاسلامية والوثيقة الصلة برجال الدين/تنازع الاختصاصات بين رئيس الدولة ورئيس الوزراء محمد علي رجائي.

ورغم ان البرلمان الايراني كلف محمد علي رجائي في اذار الماضي بتولي منصب وزير الخارجية بالنيابة وهو المنصب الشاغر منذ تسعة اشهر الا ان بني صدر يرفض المصادقة على هذا الاختيار حتى الان.

فقد القت قوات الامن القبض على اسماعيل نتيجي مدير الشؤون القنصلية ومرتضى فضلي نجاد عضو مكتب الرئيس بني صدر اثناء خروجهما من مقر الوزارة يوم الاحد الماضي ومعهما صور فوتوغرافية لوثائق سرية ذات صلة حسبما ذكرت الصحف بالسفراء والقائمين بالاعمال الايرانيين في الخارج.

وقد طلب مكتب بني صدر على الفور اطلاق سراح الرجلين اللذين اقتيدا الى سجن ايفين واوضح المكتب ان فضلي نجاد كان مفوضا من قبل الرئيس.

وقد اعرب بهزاد نبوي المتحدث باسم الحكومة عن اعتقاده اثناء مؤتمر صحفي عقده الاربعاء بان التصرف الطبيعي في مثل هذه الحالة ان يطلب الرئيس الى رئيس الوزراء الاطلاع على هذه الوثائق في الوزارة.

واكدت صحيفة ازاد جان امس ان مسألة الوثائق تتجاوز بكثير اطار وزارة الخارجية ذلك ان هناك شبكة للسرقة في ادارات وهيئات الدولة على حد قول الصحيفة وان وزارة الزراعة كانت من بين ضحايا هذه السرقات.

واكد بهزاد نبوي انه منذ عدة اشهر اختفت من وزارة الخارجية وثائق تتعلق بالجرائم الامريكية في ايران وقد نقلت هذه الوثائق على حد قول نبوي في سيارتي نقل واوضح المتحدث باسم الحكومة انه امكن استعادة غالبية هذه الملفات باستثناء نحو مائتين منها.

وقد اقترح الرئيس بني صدر في حديث نشرته يوم الثلاثاء الماضي صحيفة الثورة الاسلامية اجراء استفتاء ليؤخذ رأي الشعب الايراني في الخلافات القائمة بينه وبين المسؤولين الاخرين وحول الصلاحيات الممنوحة له.

وكان بني صدر اتهم بانه يتصرف على نحو غير مشروع عندما رفض ان يصدق على قرار البرلمان الذي يعهد الى محمد رجائي بان يتولى بالنيابة ادارة شؤون وزارة الخارجية التي لم يعين لها وزير منذ تسعة اشهر وقد استطاعت الحكومة بمساعدة البرلمان اتخاذ اجراءات تنتقص من سلطات رئيس الجمهورية دون ان تنتقده صراحة وفقا لاوامر الامام الخميني.

وقد صوت البرلمان يوم الاربعاء على الاطار العام لقانون ينقل اختصاص تعيين محافظ البنك المركزي من سلطات رئيس الجمهورية الى رئيس الوزراء من اجل القضاء على النقص في التنسيق بين الحكومة والبنك حسبما ذكر بهزاد نبوي وزير الشؤون التنفيذية.

ويامل رئيس الدولة ان يحظى اقتراحه بموافقة كل الاطراف وهو يعتقد انه لا يزال بوسعه الاعتماد على اصوات الذين انتخبوه في كانون الثاني ١٩٨٠ باغلبية تتجاوز ٧٥ في المائة.

وما زال الغموض يحيط بالموقف الذي سيتخذه الامام الخميني حيال هذا الاقتراح فهو الحكم بين القادة الايرانيين وقد امتنع الامام الخميني حتى الان عن الانحياز الى اي جانب حيث انه يرى ان هذه الحرب الكلامية تساهم في اضعاف الحكم.

القاهرة: لاصحة لأنباء الاتفاق على تشكيل قوة سلام بسيناء

القاهرة — "خاص" — كذبت مصر رسميا، امس، على لسان اسامة الباز، وكيل اول وزارة الخارجية المصرية، ما اذيع في اليومين الماضيين عن التوصل الى اتفاقية لانشاء قوة سلام في سيناء متعددة الجنسيات، وقالت ان ذلك النبأ لا صحة له.

وكانت الصحف المصرية اشارت في صفحاتها الاولى يوم الاربعاء الى عقد اتفاق مبدئي بين مصر واسرائيل وامريكا حول انشاء قوة سلام في سيناء متعددة الجنسيات، اثر الاجتماعات التي عقدها السفير مايكل ستيرنر نائب مساعد وزير الخارجية الاميركي المكلف بهذا الموضوع مع كل من مصر واسرائيل.

وقال اسامة الباز ان نقاطا كثيرة لم يتم الاتفاق عليها، وان هذه النقاط ما تزال موضع خلاف كبير بين مصر واسرائيل، وانها تحتاج الى مزيد من التفاوض والبحث كما ان هناك قضايا معلقة تنتظر مناقشتها، في الاجتماع المقترح عقده يومي ٢٦ و٢٧ الجاري في فندق مينا هاوس في القاهرة.

ويعتبر هذا الاجتماع الفني الذي سيعقد بين الاطراف الثلاثة امريكا ومصر واسرائيل، اول لقاء على المستوى الثلاثي الفني والسياسي والعسكري بعد ان توقفت المفاوضات بين مصر واسرائيل خلال الاشهر الاخيرة الماضية.

وقد فوجىء المراقبون هنا بتصريحات اسامة الباز، هذه التي تجيء في الوقت الذي اعلنت فيه مصر انها سوف تطلب من اسرائيل البدء في عمليات الانسحاب على مراحل من الجزء الباقي من سيناء فور قيام وتشكيل قوات حفظ السلام، تنفيذا للمعاهدة بحيث يتم الانسحاب النهائي من سيناء في الوقت المحدد بـ ٢٥ نيسان ١٩٨٢.

انتخاب رئيس للجنة المؤقتة لصندوق النقد الدولي

ليبرفيل — افب — انتخب الان ماسيشين نائب رئيس الوزراء ووزير المالية الكندي امس رئيسا للجنة صندوق النقد الدولي المؤقتة المنعقدة في ليبرفيل في الوقت الراهن خلفا لرينيه مونوري/فرنسا الذي قدم استقالته.

المنظمات العربية المتخصصة تختتم اعمالها في تونس

تونس — بترا — اختتمت هنا امس، اجتماعات المنظمات العربية المتخصصة، العاملة في نطاق الجامعة العربية، بعد ان استمرت يومين.

وتقرر ان يكون البت في المواضيع التي نوقشت خلال الاجتماعات، مرتبطا بانجاز مشروع تطوير ميثاق الجامعة وانظمتها، لضمان وجود تنسيق وترابط كامل، بين الصيغ النهائية للمشروعات المقترحة، واسس العمل العربي المشترك، من خلال الجامعة، واجهزتها المختلفة.

وكانت قد نوقشت خلال الاجتماعات، التي شارك فيها رؤساء وامناء عامون، لعشرين منظمة عربية متخصصة، عدة مواضيع، تناولت اهمية تعليم ابناء العمال العرب في اوروبا، وانشاء شبكة معلومات خاصة بالامانة العامة للجامعة، والمنظمات العربية، اضافة الى البحث في استحداث منظمتين عربيتين، للبيئة والحماية المدنية.

ويذكر ان لجنة من الخبراء العرب، تعكف حاليا على مناقشة مشروع تطوير ميثاق الجامعة وانظمتها، لعرضه على وزراء الخارجية العرب، في اجتماعهم الاستثنائي، المقرر عقده في ايلول القادم.

الثوار الافغان يستولون على نموذج جديد من قاذفات الصواريخ السوفياتية

اسلام اباد — افب — استولى الثوار المسلمون الافغان مؤخرا على نموذج سوفييتي جديد من قاذفات الصواريخ المضاد للدبابات تعمل بمنظار تلسكوبي وخفيف الوزن للغاية وذلك في اقليم باكتيا على الحدود مع باكستان ويؤكد هؤلاء الثوار انهم لم يتلقوا اي مساعدات عسكرية كانوا قد تلقوا من مصر خاصة وعودا بالحصول عليها وكان الخبراء الغربيون في باكستان على علم بوجود هذا القاذف الجديد الذي ارسلت صور له الى اسلام اباد ولكنهم كانوا يجهلون اوصافه تفصيلا.

وتتكون ماسورة القاذف من جزء طوله حوالي ٧٠ سم مصنوع من مادة شبيهة بالياف الزجاج ومن جزء اخر من معدن خفيف ويشكل الجزءان عند ادخالهما في بعضهما اسطوانة يمكن استخدامها في نقل صاروخ او اثنين وتظهر مجموعة العشيرين المدرجة حتى مسافة ٢٠٠ متر ونظام الاشتعال تلقائيا عند فرد القاذف ويحمي الجزء المعدني بالجزء الخلفي الماسورة حامل القاذف من لسان اللهب الذي يخرج مع انطلاق الصاروخ وليس لدى المجاهدين الافغان ذخيرة لهذا السلاح وقد عدلوا فيما يبدو عن استخدام صاروخ ار بي جي ٧ الذي يعد النموذج السوفيتي المتقدم بازوكا.

ويقول الدبلوماسيون ان السلاح الذي استولى عليه الثوار يمكن مع ذلك تصنيفه ضمن سلسلة اسلحة ار بي جي التي تتضمن نماذج متعددة.

وتقول المصادر الدبلوماسية والثوار الافغان انفسهم انه فيما عدا كميات صغيرة من الاسلحة الخفيفة لا يزال امداد المقاومة بالاسلحة والذخائر قليلا للغاية ويأتي معظمه من غنائم الحرب.

ويؤكد يونس خالص رئيس احد الجبهة الحزب الاسلامي ان مصر لم تورد اي مساعدات للمجاهدين رغم تصريحات السادات بان بلاده سوف تسلح الثوار الافغان وقال مؤكدا في حديث نشرته وكالة الانباء الافغانية/افغان برس لسان حال المقاومة لم يتلق اي من زعماء المقاومة سوى سلاح فردي على سبيل الهدية من الحكومة المصرية.

حكاية حال: حين اقرأ الصحف وحين لا اقرأها

[illegible]

وهكذا فانا بين نارين: ان قرأتها شجتني الموجعة وان تحاشيت لم تعني على الحوقلة اطلب الراحة، ولا راحة.

ميتران يزور بلدية باريس احتفالات في العاصمة حتى الفجر

باريس — افب — زار الرئيس فرانسوا ميتران بعد ظهر امس مقر البلدية في باريس على شاطئ نهر السين حيث استقبله المسيو جاك شيراك الذي كان خصمه في الجولة الاولى لانتخابات الرئاسة الفرنسية.

وبصفته عمدة باريس قدم شيراك لرئيس الدولة الميدالية الذهبية للمدينة والقى كلمة ترحيب ركز فيها على ضرورة ان يستمر تاريخ العاصمة [illegible]